

Paredzams, ka jaunais juridiskais mehānisms kopā ar portālu uzlabos piekļuvi lielākai mūsu kopējā kultūras mantojuma daļai, lai aizmirstie stāsti vēlreiz varētu kļūt par mūsu kopīgo vēsturi.



## PATEICOTIES KOMERCIĀLAJĀ APRITĒ NEPIEEJAMIEM DARBIEM, AIZMIRSTI STĀSTI VAR ATKAL KĻŪT PAR MŪSU KOPĪGO VĒSTURI...

### KAS IR KOMERCIĀLAJĀ APRITĒ NEPIEEJAMI DARBI?

Parasti autortiesību aizsardzība ir spēkā visu autora mūžu un vēl septiņdesmit gadus. Tomēr daudzi ar autortiesībām aizsargāti darbi, piemēram, grāmatas, filmas, ieraksti, nav pieejami sabiedrībai jau pēc dažiem gadiem — ilgi pirms to autortiesību aizsardzības perioda beigām. Daži darbi, piemēram, plakāti, brošūras vai amatieru video, nekad netiek komerciāli izmantoti (nekad neklūst par komerciālajā apritē pieejamiem darbiem). **Šie darbi, uz kuriem vēl joprojām attiecas autortiesību aizsardzība, bet kas nekad nav bijuši vai vairs nav komerciāli pieejami, tiek saukti par komerciālajā apritē nepieejamiem darbiem.**



Lai iegūtu plašāku informāciju, lūdzu, sazinieties ar mums:  
[outofcommerceworks@euipo.europa.eu](mailto:outofcommerceworks@euipo.europa.eu)

Lai atvieglotu vairs netirgotu darbu sameklēšanu no visas ES, Eiropas Savienības Intelektuālā īpašuma birojs ir izveidojis tiešsaistes portālu.

READ MORE ON 



<https://euipo.europa.eu/out-of-commerce>



## PORTĀLS — VISA INFORMĀCIJA, KAS JUMS NEPIECIEŠAMA PAR KOMERCIĀLAJĀ APRITĒ NEPIEEJAMIEM DARBIEM, VIENUVIET

### KOMERCIĀLAJĀ APRITĒ NEPIEEJAMU DARBU KULTŪRAS VĒRTĪBA UN JAUNS JURIDISKAIS MEHĀNISMS

Eiropas kultūras mantojuma iestāžu, piemēram, bibliotēku, arhīvu un muzeju, kolekcijās glabājas miljoniem komerciālajā apritē nepieejamu darbu. Pat ja tie nereti ir veci un nav bijuši apritē, tiem ir liela kultūrvēsturiska, zinātniska un izglītojoša vērtība.

Lai palīdzētu kultūras mantojuma iestādēm īstenot savu misiju — atbalstīt Eiropas kultūru — ar Direktīvu (ES) 2019/790 ir ieviests jauns licencēšanas mehānisms komerciālajā apritē nepieejamiem darbiem (“licencēšana”). Šo mehānismu papildina **jauns autortiesību obligātais izņēmums**, ko piemēros konkrētos gadījumos, ja nav reprezentatīvas mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijas, kas risina sarunas ar iestādi.

Šo mehānismu papildina **aizsardzības mehānisms tiesību subjektu**, piemēram, autoru vai publicētāju, interešu aizsardzībai. Minētā direktīva ļauj tiem ērti, efektīvi un bez nosacījumiem jebkurā laikā izslēgt savus darbus no komerciālajā apritē nepieejamu darbu sistēmas (“**atteikšanās mehānisms**”).

Komerčiālajā apritē nepieejamu darbu portāls tika izveidots, lai visa informācija par komerciālajā apritē nepieejamu darbu izmantošanu un dati par tiesību subjektu atteikšanos tiktu pienācīgi publicēta un būtu pieejama vienā tiešsaistes portālā.

#### Portāla galvenās funkcijas:

- Kultūras mantojuma iestādes, mantisko tiesību kolektīvā pārvaldījuma organizācijas un publiskās iestādes portālā var veidot ierakstus par to pastāvīgajās kolekcijās esošajiem komerciālajā apritē nepieejamajiem darbiem pirms to publiskošanas tiešsaistē. Šī informācija ir jāpublicē portālā **6 mēnešus** pirms šādu darbu izmantošanas.
- Vienlaikus šo darbu **tiesību subjekti** portālā var atrast informāciju un iesniegt konkrētu vai vispārēju attiešanās pieprasījumu, lai to darbi tiktu izslēgti no juridiskā mehānisma.
- Portāls ir publiski pieejams un nodrošina **sabiedrībai iespēju** meklēt darbus, atrast kultūras mantojuma iestādes, kas publisko šos darbus tiešsaistē, un saņemt paziņojumus par jauniem portālā reģistrētiem darbiem.

