

Tikimasi, kad naujasis teisinis mechanizmas kartu su portalu pagerins prieigą prie daugiau mūsų bendro kultūros paveldo objektų, kad pamirštos istorijos vėl galėtų tapti mūsų bendra istorija.

PAŅAUDOJANT  
**KŪRINIUS, KURIAIS  
NEBEPREKIAUJAMA,**  
PAMIRŠTOS ISTORIJS VĖL GALI  
TAPTI MŪSŲ BENDRA ISTORIJA...



**KAS YRA  
KŪRINIAI, KURIAIS  
NEBEPREKIAUJAMA?**

Paprastai autorių teisių apsauga galioja visą autoriaus gyvenimą ir dar septyniasdešimt metų. Tačiau daugelis autorių teisėmis saugomų kūrinių, pvz., knygų, filmų, įrašų, tampa komerciškai neprieinami po kelerių metų, t. y. likus dar daug laiko iki autorių teisių apsaugos pabaigos. Kai kurie kūriniai, pavyzdžiui, plakatai, skrajutės arba mėgėjiški vaizdo įrašai, niekada nepanaudojami komerciniais tikslais (kūriniai, kuriais niekada nebuvo prekiaujama). **Kūriniai, kurie vis dar saugomi autorių teisių, bet kurie niekada nebuvo arba nebėra komerciškai prieinami, vadinami kūriniais, kuriais nebeprekiuojama.**



Norėdami gauti daugiau informacijos, susisiekite su mumis e. paštu [outofcommerceworks@euipo.europa.eu](mailto:outofcommerceworks@euipo.europa.eu)

Siekiant, kad kūriniai, kuriais nebeprekiuojama, visoje ES būtų lengviau atrandami, Europos Sąjungos intelektinės nuosavybės tarnyba sukūrė internetinį portalą.

READ MORE ON 



<https://euipo.europa.eu/out-of-commerce>



## PORTALAS – VISA REIKALINGA INFORMACIJA APIE KŪRINIUS, KURIAIS NEBEPREKIAUJAMA, VIENOJE VIETOJE

### KŪRINIŲ, KURIAIS NEBEPREKIAUJAMA, KULTŪRINĖ VERTĖ IR NAUJAS TEISINIS MECHANIZMAS

Europos kultūros paveldo įstaigų, kaip antai bibliotekų, archyvų ir muziejų kolekcijose yra daugybė kūrinių, kuriais nebeprekiuojama. Nors jie dažnai yra seni ir jų nebėra apyvartoje, šie kūriniai vis dar turi didelę kultūrinę, mokslinę, edukacinę ir istorinę vertę.

Siekiant padėti kultūros paveldo įstaigoms vykdyti savo misiją remti Europos kultūrą, Direktyvoje (ES) 2019/790 nustatytas naujas licencijų suteikimo mechanizmas, skirtas kūriniams, kuriais nebeprekiuojama (**licencija grindžiamas sprendimas**). Šį mechanizmą papildė su autorių teisėmis susijusi **nauja privaloma išimtis**, taikoma konkrečiais atvejais, kai nėra atstovaujamosios kolektyvinio administravimo organizacijos, kuri galėtų derėtis su institucija.

Šis mechanizmas susijęs su **atitinkamomis apsaugos priemonėmis, siekiant apsaugoti teisių turėtojų**, pavyzdžiui, autorių ir leidėjų, **interesus**. Direktyva suteikia jiems galimybę bet kuriuo metu lengvai, veiksmingai ir besąlygiškai pašalinti savo kūrinius iš kūrinių, kuriais nebeprekiuojama, sistemos (**atsisakymo mechanizmas**).

Kūrinių, kuriais nebeprekiuojama, portalas sukurtas siekiant padėti užtikrinti, kad visa informacija apie kūrinių, kuriais nebeprekiuojama, naudojimą ir išsami informacija apie teisių turėtojų atsisakymus būtų tinkamai skelbiama ir prieinama viename bendrame internetiniame portale.

#### Pagrindinės portalo funkcinės savybės:

- Portale kultūros **paveldo institucijos, kolektyvinio administravimo organizacijos arba valdžios institucijos** gali sukurti kūrinių, kuriais nebeprekiuojama, įrašus iš savo nuolatinių kolekcijų, prieš paskelbdamos juos internete. Ši informacija portale turi būti paskelbta likus **6 mėnesiams** iki šių kūrinių panaudojimo.
- Be to, portalas suteikia galimybę atitinkamų kūrinių **teisių turėtojams** rasti informacijos ir pateikti konkretų arba bendrą atsisakymo prašymą, kad teisinis mechanizmas jų kūriniams nebūtų taikomas.
- Portalas yra viešai prieinamas ir **suteikia plačiajai visuomenei galimybę** ieškoti kūrinių, rasti kultūros paveldo institucijas, skelbiančias šiuos kūrinius internete, ir gauti perspėjimus apie portale registruojamus naujus kūrinius.

