

Očekuje se da će novi pravni mehanizam, zajedno s portalom, poboljšati pristup većem dijelu naše zajedničke kulturne baštine, kako bi zaboravljene priče ponovno postale naša zajednička povijest.



## ZAHVALJUJUĆI NEDOSTUPNIM DJELIMA, ZABORAVLJENE PRIČE PONOVO MOGU POSTATI NAŠA ZAJEDNIČKA POVIJEST...

### ŠTO SU NEDOSTUPNA DJELA?

Zaštita autorskih prava u pravilu traje do kraja života autora i dodatnih sedamdeset godina nakon toga. Međutim, brojna djela zaštićena autorskim pravom, kao što su knjige, filmovi, snimke, prestat će biti dostupna javnosti na tržištu nakon nekoliko godina, mnogo prije isteka zaštite autorskog prava. Neka djela, kao što su letci ili amaterski videozapisi, nikad se neće koristiti u komercijalne svrhe („djela koja nikada nisu bila dostupna na tržištu”).  
**Ta djela, koja su i dalje zaštićena autorskim pravom, ali koja nikad nisu bila dostupna na tržištu ili više nisu dostupna na tržištu, nazivaju se nedostupnim djelima.**

**Kako bi se olakšalo otkrivanje nedostupnih djela iz cijelog EU-a, Ured Europske unije za intelektualno vlasništvo uspostavio je poseban internetski portal.**



Za dodatne informacije obratite nam se na:  
[outofcommerceworks@euipo.europa.eu](mailto:outofcommerceworks@euipo.europa.eu)

READ MORE ON 



<https://euipo.europa.eu/out-of-commerce>



## PORTAL – SVE INFORMACIJE KOJE SU VAM POTREBNE O NEDOSTUPNIM DJELIMA NA JEDNOM MJESTU

Portal za nedostupna djela uspostavljen je kako bi se zajamčilo da su sve informacije o nedostupnim djelima kao i pojedinsti o izuzećima nositelja prava prikladno objavljene i dostupne na jednom pristupačnom internetskom portalu.

### Glavne funkcije portala:

- Portal omogućuje **institucijama kulturne baštine, organizacijama za kolektivno ostvarivanje prava ili javnim vlastima** da izrađuju evidencije nedostupnih djela iz svojih stalnih zbirki, prije nego što ih učine dostupnima putem interneta. Te informacije treba objaviti na portalu **6 mjeseci** prije uporabe navedenih djela.
- Portalom se istodobno omogućuje **nositeljima prava** tih djela da pronađu informacije i da podnesu zahtjev za pojedinačno ili opće izuzeće kako bi njihova djela bila izuzeta iz pravnog mehanizma.
- Portal je javno dostupan i **javnosti pruža mogućnost** da pretražuje djela, da pronađe institucije kulturne baštine koje ta djela stavljaju na raspolaganje putem interneta i da prima obavijesti o novim djelima unesenima na portal.

## KULTURNA VRIJEDNOST NEDOSTUPNIH DJELA I NOVI PRAVNI MEHANIZAM

Europske institucije kulturne baštine, kao što su knjižnice, arhivi i muzeji, u svojim zbirkama sadrže milijune nedostupnih djela. Iako su često stara i više nisu u opticaju, i dalje imaju značajnu kulturnu, znanstvenu, obrazovnu i povijesnu vrijednost.

Kako bi se institucijama kulturne baštine omogućilo da ispune svoju zadaću pružanja potpore europskoj kulturi, Direktivom 2019/790 uveden je novi mehanizam licenciranja za nedostupna djela („**rješenje na temelju licencije**”). Ovaj mehanizam nadopunjen je **novom obveznom iznimkom** u vezi s autorskim pravima koja će se primjenjivati u određenom slučaju kada ne postoji reprezentativna organizacija za kolektivno ostvarivanje prava koja bi pregovarala s institucijom.

Ovaj mehanizam ima **odgovarajuće zaštitne mjere kako bi se zaštitili interesi nositelja prava**, kao što su autori i izdavači. Direktivom o autorskim pravima omogućeno im je da lakše, učinkovitije i bezuvjetno izuzmu svoja djela iz sustava nedostupnosti, i to u bilo kojem trenutku („**mehanizam izuzeća**”).

