

KOMUNIKAZZJONI KOMUNI

**TIPI TA' MARKI ġODDA:  
EŽAMINAZZJONI TAR-REKWIŻITI  
FORMALI U R-RAĞUNIJIET GHAR-  
RIFJUT**

APRIL 2021

## 1 SFOND

L-Uffiċċji tal-Proprietà Intellettuali tan-Network tal-Proprietà Intellettuali tal-Unjoni Ewropea qed ikomplu jikkollaboraw fil-kuntest ta' prattiki ta' trademarks u ta' disini konverġenti. Il-qbil dwar Prattika Komuni addizzjonali dwar it-trademarks sar bil-ġhan li jipprovidi gwida fir-rigward tal-eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet għar-rifjut u/jew l-invalidità ta' tipi ġodda ta' trademarks, jiġifieri, marki ta' ħoss, ta' moviment, multimediali u olografiċi, u l-modi ġodda ta' kif jiġu rrappreżentati.

Din il-Prattika Komuni qed issir pubblika permezz ta' din il-Komunikazzjoni Komuni, bil-ġhan li tkompli tiżdied it-trasparenza, iċ-ċertezza legali, u l-prevedibbiltà għall-benefiċċju kemm tal-eżaminaturi kif ukoll tal-utenti.

Il-kamp ta' applikazzjoni ta' din il-Prattika Komuni huwa l-eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet għar-rifjut u/jew l-invalidità ta' tipi ġodda ta' trademarks, billi jitqies l-impatt tal-eliminazzjoni tar-rekwiżit ta' rappreżentazzjoni grafika fid-Direttiva (UE) 2015/2436 tal-Parlament Ewropew u tal-Kunsill tas-16 ta' Diċembru 2015 biex jiġu approssimati l-ligħiġiet tal-Istati Membri dwar it-trademarks (TMD).

Kwistjonijiet li mhumiex spċifici għal tipi ġodda ta' trademarks u/jew il-mod il-ġdid kif jiġu rrappreżentati **ma jaqgħux taħt il-kamp ta' applikazzjoni** ta' din il-Prattika Komuni. Dawn il-kwistjonijiet li ma jaqgħux taħt il-kamp ta' applikazzjoni huma deskritti fid-dettall fit-Taqsima 1.3 tad-dokument tal-Prattika Komuni.

## 2 IL-PRATTIKA KOMUNI

It-test li ġej jiġbor fil-qosor il-messaġġi principali u d-dikjarazzjonijiet ewlenin tal-principji ta' din il-Prattika Komuni. **It-test sħiħ u l-eżempji kollha użati biex juru l-kriterji komuni jistgħu fil-Prattika Komuni fl-Anness 1 għal din il-Komunikazzjoni Komuni.** Barra minn hekk, id-definizzjonijiet, il-mezzi ta' rappreżentazzjoni għat-tipi differenti ta' trademarks u l-formati tal-fajls elettronici aċċettabbli, kif miftiehma mill-IPOs tal-Istati Membri kollha, jistgħu jinsabu fil-“Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks” (¹), (minn hawn ’il quddiem, is-CCNTM).

## IL-PRINCIPIJI TAL-PRATTIKA KOMUNI:

### PARTI A — Eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali (²)

#### IS-SINJAL U L-ELEMENTI TIEGHU KIF DEFINITI MILL-KOMUNIKAZZJONI KOMUNI DWAR IR-RAPPREŽENTAZZJONI TA' TIPI ġODDA TA' TRADEMARKS

**Meta sinjal jikkonforma b'mod ċar ma' waħda mid-definizzjonijiet u r-rekwiżiti ta' rappreżentazzjoni stabiliti fis-CCNTM, dan għandu jiġi kklassifikat bħala dak it-tip spċificu ta' trademark.**

**Marki ta' ħoss:** Kwalunkwe sinjal li fih ħoss wieħed jew aktar, irrispettivament mit-tip ta' ħoss li jkun fih (eż. elementi verbali perċepiti bil-ħoss, ħoss fin-natura, ħoss ta' annimali, melodija, eċċ.), għandu jiġi kklassifikat bħala marka ta' ħoss.

Marki ta' ħoss	
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

(¹) [https://euipo.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/quest/document\\_library/contentPdfs/about\\_euipo/who\\_we\\_are/common\\_communication/common\\_communication\\_8/common\\_communication8\\_mt.pdf](https://euipo.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/quest/document_library/contentPdfs/about_euipo/who_we_are/common_communication/common_communication_8/common_communication8_mt.pdf)

(²) L-eżempji pprovdu fil-Parti A tal-Prattika Komuni huma murija għal finniet ta' formalitajiet biss. Dawn mhux bilfors jissodisfaw ir-rekwiżiti għar-raġunijiet assoluti.

Meta l-marka ta' ħoss tkun irrappreżentata f'notazzjoni mužikali, din ir-rappreżentazzjoni għandha tħalli mužika miktuba diviża f'battuti u għandha turi, b'mod partikolari, kjav u n-noti tal-mužika kollha li huma meħtieġa biex jirriproduċu l-melodija. Ir-ritmu jew l-għażla tal-melodija u l-instrument(i) huma **elementi fakultattivi** li jistgħu jiġu indikati.

**Marki ta' moviment** Il-marki ta' moviment mhumiex ristretti għal sinjal li juru moviment. Sinjal jista' jiġi kkwalifikat ukoll bħala marka ta' moviment jekk ikun kapaċi juri bidla fil-pożizzjoni tal-elementi (pereżempju, sekwenza ta' immaġni fissi), bidla fil-kulur jew bidla fl-elementi mifhuma bħala sostituzzjoni ta' immaġni wieħed b'ieħor.

Meta l-marka ta' moviment tkun irrappreżentata minn serje ta' immaġnijiet fissi sekwenzjali li juru l-moviment jew il-bidla fil-pożizzjoni, jista' jkun meħtieġ li t-tul ta' żmien, ir-repetizzjonijiet u l-veloċità tal-mozzjoni/moviment jiġu indikati fid-deskrizzjoni.

**Marki multimedjali:** Kwalunkwe sinjal li jikkonsisti f'taħħila ta' elementi viži u tal-awdjo għandu jiġi kklassifikat bħala marka multimedjali.

**Marki olografiċi:** Kwalunkwe sinjal li jikkonsisti f'karatteristiċi olografiċi għandu jiġi kklassifikat bħala marka olografika. F'dan ir-rigward, oogramma hija immaġni li jibdel id-dehra tiegħu meta tħares lejh minn angoli differenti.

	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ		Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ
--	--------------------------------------------	--	--------------------------------------------

Marki ta' moviment	
<b>GERIVAN</b>	
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ

Marka multimedjali	
	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ

Marka olografika	
	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ

## DESKRIZZJONIJIET

*Meta r-rappreżentazzjoni ta' tip ġdid ta' trademark tkun akkumpanjata minn deskrizzjoni, id-deskrizzjoni trid tkun skont ir-rappreżentazzjoni tat-trademark u ma għandhiex tikkontradixxi r-rappreżentazzjoni jew testendi l-kamp ta' applikazzjoni tagħha.*

## INDIKAZZJONI TA' ELEMENTI VERBALI

*Kwalunkwe qasam eżistenti li jirrikjedi l-indikazzjoni ta' elementi verbali fit-trademark se jservi biss għal finijiet ta' tiftix u qatt mhu se jestendi l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni tat-trademark kif definit mir-rappreżentazzjoni tagħha.*

## PREVALENZA TAR-RAPPREŽENTAZZJONI FUQ IT-TIP U D-DESKRIZZJONI

*Meta jkun hemm kunflitt jew diskrepanza bejn ir-rappreżentazzjoni u t-tip u/jew id-deskrizzjoni tat-trademark, ir-rappreżentazzjoni tat-trademark dejjem tipprevali.*

## MEZZI VALIDI TA' RAPPREŽENTAZZJONI TA' AKTAR MINN TIP WIEHED TA' TRADEMARK

*L-applikazzjonijiet għal trademarks jiġu aċċettati skont it-tip ta' trademark magħżul mill-applikant, sakemm ir-rapprežentazzjoni tikkonforma mar-rekwiżiti legali għat-tip speċifiku. Il-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni u s-suġġett tat-trademark ivarjaw skont it-tip ta' marka aċċettat.*

### EŻAMINAZZJONI TA' PRETENSJONIJIET TA' PRIORITÀ

*Sinjal jitqies identiku għal trademark biss meta jirriproduci, mingħajr modifika jew žieda, l-elementi kollha li jikkostitwixxu t-trademark jew meta, meqjus fl-intier tiegħu, ikun fih differenzi li tant huma insinifikanti li jistgħu ma jiġux innutati minn konsumatur tipiku.*

#### SUĞGETT IDENTIKU

Żewġ trademarks jitqiesu bħala identici ghall-finijiet tal-eżaminazzjoni ta' pretensjonijiet ta' priorità jekk is-suġġetti tal-protezzjoni u t-trademark ikunu l-istess, irrisspettivament mill-format. Barra minn hekk, il-priorità tista' tiġi aċċettata meta t-tieni prezentata tkun ta' tip ta' trademark differenti iżda jkollha suġġett identiku.

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
	
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ
<b>Marka oħra</b>	<b>Marka multimedjali</b>

#### SUĞGETT DIFFERENTI

Meta pretensjoni ta' priorità tkun tinvolfi żewġ trademarks b'suġġett differenti, irrisspettivament mill-format tagħhom jew mit-tip ta' trademark magħżul, it-trademarks jitqiesu bħala differenti u konsegwentement, il-pretensjoni ta' priorità tiġi rrifjutata.

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
	
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ
<b>Marka multimedjali</b>	<b>Marka ta' ħoss</b>

#### L-ISTESS TIP TA' TRADEMARKS IRRAPPREŽENTATI B'MOD DIFFERENTI

##### MARKI TA' HOSS

Pretensjonijiet ta' priorità li fihom waħda mill-prezentati hija rrapprežentata f'notazzjoni mužikali (eż. JPEG) u l-oħra hija rapprežentata f'fajl tal-awdjo (eż. MP3) jiġu aċċettati biss jekk l-elementi kollha (3) li jinsabu fil-fajl tal-awdjo jkunu indikati fin-notazzjoni mužikali.

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
	
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ
<b>Marka ta' ħoss</b>	<b>Marka ta' ħoss</b>

**Jekk xi wieħed minn dawk l-elementi jkun nieqes, it-trademarks ma jkunux identici u l-pretensjoni ta' priorità tiġi rrifjutata.**

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
	
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ
<b>Marka ta' ħoss</b>	<b>Marka ta' ħoss</b>

(3) Ara I-Prattika Komuni – Parti A – Taqsima 1.1 – Marki ta' ħoss – Elementi biex il-marka ta' ħoss irrapprežentata grafikament tkun čara u preċiża.

## MARKI TA' MOVIMENT

Pretensjonijiet ta' priorità li fihom waħda mill-prezentati hija rrappreżentata f'sekwenza ta' immaġnijiet fissi (eż. JPEG) u l-oħra ffajl tal-vidjow (eż. MP4) jiġu aċċettati biss jekk l-elementi kollha tal-fajl tal-vidjow u l-moviment komplut tagħhom ikunu identifikabbli b'mod ċar fis-sekwenza ta' immaġnijiet fissi.

Jekk it-tieni prezentata tkun irrapreżentata f'sekwenza ta' immaġnijiet fissi, tista' tkun meħtieġa deskrizzjoni biex jiġi żgurat li s-suġġett huwa identiku (eż. it-tul ta' żmien, il-veloċitā, repetizzjonijiet).

**Jekk xi wieħed minn dawk l-elementi jkun nieqes u ma jkunx jista' jiġi identifikat b'mod ċar il-moviment shiħi, il-marki ma jkunux identiči u l-pretensjoni ta' priorità tiġi rrifjutata.**

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċihi	<b>Deskrizzjoni:</b> dan il-moviment jikkonsisti fil-kontenut tal-immaġnijiet fissi li jidhru f'intervalli ta' nofs sekonda.
<b>Marka ta' moviment</b>	<b>Marka ta' moviment</b>

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċihi	<b>Marka ta' moviment</b>
<b>Marka ta' moviment</b>	<b>Marka ta' moviment</b>

## MARKI OLOGRAFIĆI

Pretensjonijiet ta' priorità li fihom waħda mill-prezentati hija ologramma rrappreżentata f'serje ta' immaġnijiet grafiċi jew fotografiċi (fajls ta' immaġni, eż. JPEG), u l-oħra hija rrappreżentata ffajl tal-vidjow (eż. MP4), jiġu aċċettati biss jekk l-elementi kollha tal-fajl tal-vidjow u l-istadji differenti tal-effett olografiku jkunu identifikati b'mod ċar fis-serje ta' immaġnijiet grafiċi jew fotografiċi.

**Jekk xi wieħed minn dawk l-elementi u l-istadji differenti tal-effett olografiku ma jkunux jistgħu jiġi identifikati b'mod ċar, il-marki ma jkunux identiči u l-pretensjoni ta' priorità tiġi rrifjutata.**

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċihi	<b>Marka olografika</b>
<b>Marka olografika</b>	<b>Marka olografika</b>

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċihi	<b>Marka olografika</b>
<b>Marka olografika</b>	<b>Marka olografika</b>

## PARTI B — Eżaminazzjoni tar-raġunijiet assoluti għar-rifjut u/jew l-invalidità

### IL-VALUTAZZJONI TAČ-ĊAREZZA U L-PRECIŻJONI TA' TIPI ĜODDA TA' TRADEMARK – L-ARTIKOLU 4(1)(a) TAT-TMD

*Il-marka titqies li hija čara u preċiża dment li tkun irrappreżentata fi kwalunkwe forma xierqa bl-užu ta' teknoloġiji disponibbli b'mod ġenerali, sakemm is-sinjal ikun jista' wkoll jiġi rrappreżentat b'mod awtonomu, faċilment aċċessibbli, intelligibbli, durabbli u oġgettiv, irrispettivament minn jekk għandux kuncett jew le. Dan l-approċċ huwa allinjat mal-prinċipju li skontu ma hemmx bżonn li marka ta' kelma jew figurattiva jkollha tifsira jew ikun fiha immaġnijiet identifikabbi sakemm tkun kapaċi tissodisfa l-funzjoni ta' trademark, u b'hekk isservi bħala indikazzjoni tal-origini (⁴).*



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

### IL-GRAD TA' DISTINTIVITÀ MEHTIEĞ TA' TIPI ĜODDA TA' TRADEMARKS – L-ARTIKOLU 4(1)(b) TAT-TMD

#### MARKI TA' HOSS

#### PERČEZZJONI TAL-KONSUMATUR

*Peress li l-ħsejjes qegħdin jintużaw dejjem aktar fil-kummerċ bħala parti minn strateġija ta' mmarkar, il-konsumatur huma wkoll aktar probabbli li jipperċepuhom bħala indikazzjonijiet ta' origini kummerċjali. Għal raġunijiet ta' analiżi tal-perċezzjoni tal-konsumatur, il-marki tal-ħoss jistgħu jingabru fi gruppi mill-inqas bil-modi li ġejjin: 1) ħsejjes prodotti minn jew konnessi mal-oġġetti jew is-servizzi; 2) noti, kombinazzjoni ta' noti, mużika jew melodiji; 3) ħsejjes li huma l-ekwivalenti li jinstemgħu tal-elementi verbali. Hemm ukoll ħsejjes li mhumiex inkluži fil-gruppi preċedenti u ma għandhom l-ebda konnessjoni mal-oġġetti u/jew mas-servizzi.*

#### MARKI TAL-ĦOSS INTRINSIKAMENT DISTINTIVI

Meta l-ħoss perċepit f'marka ta' ħoss ikun jikkonsisti f'nota waħda, kombinazzjoni ta' noti jew melodija, dan jitqies bħala intrinsikament distintiv jekk ikun jista' jiġi pperċepit mill-pubbliku rilevanti bħala indikazzjoni ta' origini kummerċjali.

Marka ta' ħoss	Oġġetti u servizzi
	Klassi 41: Il-provvvediment ta' films għal skopijiet ta' divertiment Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

Meta l-ħoss perċepit f'marka ta' ħoss ikun jikkonsisti f'elementi verbali, li jkun meqjus distintiv fih innifsu, u jekk jiġi prounzjat b'mod ċar, anki jekk jiġi prounzjat b'vuċi newtrali jew robotika, il-marka tal-ħoss titqies bħala distintiva.

Marka ta' ħoss	Oġġetti u servizzi
	Klassi 12: Karozzi Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

Jekk l-element ta' diskors perċepit f'marka ta' ħoss ma jkunx jista' jinftiehem jew ma jkunx identifikabbi bħala kelma, dan jitqies bħala distintiv, sakemm il-ħoss ikun jista' jiġi rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-

Marka ta' ħoss	Oġġetti u servizzi
	Klassi 12: Karozzi Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

(⁴) Dawn l-eżempji huma meqjusa bħala čari u preċiżi; dan ma jfissir li mhux se ssir oġgezzjoni għalihom abbaži ta' raġunijiet oħra għal-riċċi.

konsumatur.					
<p>Meta l-hoss percepit f'marka ta' hoss ikun fih <b>hoss diżassoċċat mill-oġġetti u/jew servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni</b>, fil-prinċipju, dan jitqies bħala distintiv dment li jkun jista' jiġi rikonoxxut mill-konsumatur bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #009640; color: white;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Marka ta' hoss</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Oġġetti u servizzi</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td><td style="text-align: center; padding: 5px;">Klassi 11: Tojits Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi		Klassi 11: Tojits Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 11: Tojits Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi				
<b>MARKI TA' HOSS MHUX DISTINTIVI</b>					
<p>Fil-prinċipju, meta marka ta' hoss tkun tikkonsisti <b>f'hoss prodott minn jew konness mal-oġġetti u/jew servizzi, jew ma' karatteristiċi rilevanti oħra tagħhom</b>, din tiġi ppercepita mill-konsumatur sempliċement bħala attribut funzjonali, u għalhekk il-marka ta' hoss titqies bħala mhux distintiva.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ff0000; color: white;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Marka ta' hoss</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Oġġetti u servizzi</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td><td style="text-align: center; padding: 5px;">Klassi 33: Inbid Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi		Klassi 33: Inbid Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 33: Inbid Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi				
<p>Meta l-marka ta' hoss tkun tikkonsisti <b>f'noti, kombinazzjoni ta' noti, mužika jew melodiji</b>, titqies bħala mhux distintiva jekk il-hoss ma jkollux reżonanza u ma jiġix rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur, anki jekk ma tkun tista' tiġi stabilita l-ebda rabta mal-oġġetti u/jew servizzi.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ff0000; color: white;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Marka ta' hoss</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Oġġetti u servizzi</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td><td style="text-align: center; padding: 5px;">Klassi 12: Karozzi Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi		Klassi 12: Karozzi Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 12: Karozzi Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi				
<p>Meta marka ta' hoss tkun tikkonsisti <b>f'elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi/ġenerici</b> ppronunzjati b'mod ċar u mingħajr ebda element ta' hoss impressjonanti jew mhux tas-soltu, il-marka ta' hoss titqies bħala mhux distintiva.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ff0000; color: white;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Marka ta' hoss</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Oġġetti u servizzi</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td><td style="text-align: center; padding: 5px;">Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi		Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi				
<p>Fil-prinċipju, meta l-elementi verbali mhux distintiv/deskrittiv/ġeneriku ppercepit f'marka ta' hoss ikun akkumpanjat minn <b>elementi oħra tal-hoss, bħal-lirika, melodija spċċifika, intonazzjoni u/jew mod spċċifiku ta' kant, li wkoll jitqiesu bħala mhux distintivi fihom infuħom</b>, il-marka ta' hoss x'aktarx li titqies bħala mhux distintiva fl-intier tagħha wkoll.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #ff0000; color: white;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Marka ta' hoss</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Oġġetti u servizzi</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td><td style="text-align: center; padding: 5px;">Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi		Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi				
<p><b>Eċċeżzjoni:</b> Ma jistax jiġi eskluż li arranġament partikolari ta' elementi differenti ta' hsejjes, li mhuwiex tas-soltu u jista' faċilment jiġi rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur, jista' jkun bizzżejjed biex marka ta' hoss issir distintiva fl-intier tagħha (⁵).</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #009640; color: white;"> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Marka ta' hoss</th><th style="text-align: center; padding: 5px;">Oġġetti u servizzi</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td><td style="text-align: center; padding: 5px;">Klassi 31: Banana friska Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi		Klassi 31: Banana friska Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 31: Banana friska Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi				

(⁵) Għandu jiġi nnutat li l-applikant mhux se jikseb drittijiet esklużivi għall-elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi; il-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni jkun limitat għall-impressjoni generali tal-marka ta' hoss.

## MARKI TA' MOVIMENT

### PERČEZZJONI TAL-KONSUMATUR

**Fir-rigward tal-marki ta' moviment, hemm žieda fin-numru ta' sinjali li fihom movimenti u ta' immaġnijiet li jiċċaqilqu użati bħala parti mill-istratgeġiji ta' mmarkar, għalhekk il-konsumatur huma wkoll aktar probabbli li jipperċepixxu hom bħala indikazzjonijiet ta' oriġini kummerċjali.** Għal raġunijiet ta' analizi tal-perċezzjoni tal-konsumatur, il-marki ta' moviment jistgħu jingħabru fi gruppi mill-inqas bil-modi li ġejjin: 1) movimenti li jistgħu jiġi pperċepiti bħala element intrinsikament funzjonali tal-oġġetti jew tas-servizzi nfushom, jew li jintużaw biex jikkontrollaw dawk l-oġġetti; 2) movimenti li fihom elementi verbali u/jew elementi figurattivi.

### MARKI TA' MOVIMENT INTRINSIKAMENT DISTINTIVI

Il-marki ta' moviment ġeneralment jitqiesu bħala distintivi jekk ikun fihom **element verbali u/jew figurattiv distintiv** li jiċċaqlaq jew jibdel il-pożizzjoni, il-kulur u/jew l-elementi tiegħu, anki jekk il-moviment jew il-bidla tal-pożizzjoni nnifisha ma tkunx distintiva.

Meta l-marka ta' moviment turi **element li ma jistax jinftiehem jew li muhuwex identifikabbli**, fis-sens li ma jattrbwixx tifsira u ma joħloqx rabta mal-oġġetti u/jew servizzi, dment li tkun tista' tiġi rikonoxxuta bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali mill-konsumatur, din titqies bħala distintiva.

Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi
	Klassi 9: Komputers Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi
	Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

### MARKI TA' MOVIMENT MHUX DISTINTIVI (⁶)

Fil-prinċipju, meta l-marka ta' moviment tkun tikkonsisti f'**moviment prodott minn jew konness mal-oġġetti u/jew servizzi, jew ma' karatteristici rilevanti oħra tagħhom**, din tiġi pperċepita mill-konsumatur sempliċement bħala element funzjonali tal-oġġetti u/jew servizzi jew għalihom. Għalhekk, il-marka ta' moviment titqies bħala mhux distintiva.

Meta l-marka ta' moviment tikkonsisti f'**element verbali u/jew figurattiv mhux distintiv/deskrittiv/ġeneriku** li jiċċaqlaq jew jibdel il-pożizzjoni, il-kulur u/jew l-elementi tiegħu, din titqies bħala mhux distintiva sakemm il-moviment innifsu ma jkunx biżżejjed biex ittelef l-attenzjoni mill-messaġġ imwassal mill-element verbali jew figurattiv mhux distintiv/deskrittiv.

**Eċċeżżjoni:** Ma jistax jiġi eskuż li moviment partikolari, li fiha innifsu muhuwex tas-soltu u li jiġbed l-attenzjoni jew joħloq impatt viżiż mhux tas-soltu u impressjonanti, jista' jkun biżżejjed biex marka ta' moviment issir distintiva fl-impressjoni ġenerali

Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi
	Klassi 7: Lupi tal-katina (chainsaws) Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi
	Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi
	Klassi 3: Trab tas-sapun Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

(⁶) Għandhom jitqiesu l-Prinċipji Komuni CP3, filwaqt li wieħed iżomm f'moħħu li dawk il-prinċipji ma jkunux applikabbli la ghall-moviment u lanqas għall-bidla fil-pożizzjoni, il-kulur u/jew l-elementi.

tagħha (7).					
Il-konsumatur ma jipperċepixx il-marki ta' moviment bħala indikaturi tal-origini kummerċjali <b>jekk ma joħolqukx impressjoni dejjiema fuq il-konsumatur.</b> Għalhekk, dawn jitqiesu bħala mhux distintivi.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka ta' moviment</th> <th>Oġġetti u servizzi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Klassi 39: Servizi tal-ivvjaġġar</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi		Klassi 39: Servizi tal-ivvjaġġar
Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 39: Servizi tal-ivvjaġġar				

## MARKI MULTIMEDJALI

### PERČEZZJONI TAL-KONSUMATUR

*Fir-rigward tal-marki multimedjali, hemm żieda fin-numru ta' sinjali li jgħaqqu l-immaġni u l-hoss użati bħala parti mill-istrateġiji ta' mmarkar, u għalhekk il-konsumatur huma aktar probabbli li jipperċepixxuhom bħala indikazzjonijiet tal-origini kummerċjali.*

### MARKI MULTIMEDJALI INTRINSIKAMENT DISTINTIVI

B'mod ġenerali, meta <b>tal-inqas wieħed mill-elementi</b> ta' marka multimedjali, jew il-hoss jew l-immaġni, <b>jitqies bħala distintiv fih innifsu</b> , it-trademark kollha titqies bħala distintiva.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka multimedjali</th> <th>Oġġetti u servizzi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Klassi 12: Karozzi</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	Marka multimedjali	Oġġetti u servizzi		Klassi 12: Karozzi
Marka multimedjali	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 12: Karozzi				

### MARKI MULTIMEDJALI MHUX DISTINTIVI (8)

Marka multimedjali li <b>tgħaqquqad immaġni(jiet) mhux</b> <b>distintivi/deskrittivi/ġeneriči</b> ma' <b>hoss/hsejjes u moviment(i)</b> <b>mhux</b> <b>distintiv(i)</b> , b'mod ġenerali, titqies bħala mhux distintiva.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka multimedjali</th> <th>Oġġetti u servizzi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Klassi 9: Hardwer tal-komputer</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	Marka multimedjali	Oġġetti u servizzi		Klassi 9: Hardwer tal-komputer
Marka multimedjali	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 9: Hardwer tal-komputer				
<b>Eċċeżzjoni:</b> Jista' jkun possibbi li <b>kombinazzjoni ta' immaġni(jiet) mhux</b> <b>distintivi/deskrittivi/ġeneriči u hoss/hsejjes</b> tippermetti li l-marka multimedjali tissodisfa l-funzjoni essenziali tagħha meta tīgħi applikata għal-ċerti oġġetti u servizzi, u b'hekk il-marka multimedjali ssir	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka multimedjali</th> <th>Oġġetti u servizzi</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Klassi 31: Ikel u għalf għall-annimali</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	Marka multimedjali	Oġġetti u servizzi		Klassi 31: Ikel u għalf għall-annimali
Marka multimedjali	Oġġetti u servizzi				
	Klassi 31: Ikel u għalf għall-annimali				

(7) F'każżejjiet bħal dawn, l-applikant ma jiksibx drittijiet eskluživi għall-elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi; il-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni jkun limitat għall-impressjoni ġenerali tal-marka ta' moviment.

(8) Fil-valutazzjoni tad-distintività tal-marki multimedjali, għandhom jitqiesu l-Prinċipji Komuni CP3.

distintiva fl-intier tagħha (⁹).

## MARKI OLOGRAFIĆI

### PERČEZZJONI TAL-KONSUMATUR

**Il-marki olografiċi li jikkonsistu eskluziżiavent f'elementi verbali u figurattivi generalment ma jiġux ipperċepiti bħala indikazzjonijiet tal-origini kummerċjali jekk tkun tista' tiġi stabbilita rabta bejn il-marka u l-oġġetti u s-servizzi. Barra minn hekk, il-valutazzjoni tiddependi fuq l-effett olografiku u fuq jekk l-elementi verbali jew figurattiv huwiex, minħabba d-daqqs u l-pożizzjoni tiegħi, rikonoxxibbi b'mod ċar fis-sinjal.**

### MARKI OLOGRAFIĆI INTRINSIKAMENT DISTINTIVI

Meta l-marka olografika tkun tikkonsisti f'elementi verbali u/jew figurattiv li huwa distintiv fi innifsu, anki jekk il-karatteristiċi olografiċi miżjudha ma' dawk l-elementi ma jkunux distintivi, il-marka olografika titqies bħala distintiva fl-intier tagħha.

Marka olografika	Oġġetti u servizzi
	Klassi 12: Karozzi

Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

Meta l-marka olografika turi element li ma jistax jinftiehem jew li ma jkunx identifikabbi, fis-sens li ma jwassalx tifsira u ma joħloqx rabta mal-oġġetti u/jew servizzi, dment li tkun tista' tiġi rikonoxxuta bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur, din titqies bħala distintiva.

### MARKI MULTIMEDJALI MHUX DISTINTIVI (¹⁰)

Meta l-marka olografika tkun tikkonsisti f'elementi verbali u/jew figurattivi mhux distintiv/deskrittiv/ġeneriku, din titqies bħala mhux distintiva.

B'mod generali, iż-żieda ta' effett olografiku ma' elementi verbali u/jew figurattivi mhux distintiv mhux neċċessarjament tkun biżżejjed biex tagħti karattru distintiv lill-marka, peress li jiġi pperċepit mill-konsumatur sempliċiement bħala element banali jew dekorattiv, irrispettivament minn jekk huwiex relatati mal-oġġetti u/jew servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni.

## TIPI ĜODDA TA' TRADEMARKS LI JISTGHU JSERVU BIEX JIDDESKRIVU L-Oġġetti Jew Servizzi, Jew Il-Karatteristiċi Tagħhom – L-Artikolu 4(1)(c) tat-TMD

### DESKRITTIVA

B'mod generali, jekk tista' tiġi stabbilita faċiilment rabta bejn l-elementi fil-marka ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali jew olografika u l-oġġetti u/jew servizzi jew il-karatteristiċi tagħhom, il-marka titqies bħala deskrittiva.

Marka ta' ħoss	Oġġetti u servizzi
	Klassi 31: Ikel u ghalf għall-annimali

Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

### MHUX DESKRITTIVA

B'mod generali, jekk ma tkun tista' tiġi stabbilita l-ebda rabta bejn l-elementi fil-marka ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali jew olografika u l-oġġetti u/jew is-servizzi li għalihom tkun saret applikazzjoni,

Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi
	Klassi 29: Sardin tal-landa

(⁹) F'każiżiet bħal dawn, l-applikant ma jiksibx drittijiet eskluziżi għall-elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi; il-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni tal-marka jkun limitat għall-impressjoni generali tal-marka multimedjali.

(¹⁰) Għandhom jitqiesu l-Prinċipi Komuni CP3 fil-valutazzjoni tad-distintività tal-elementi figurattivi u/jew verbali ta' marka olografika.

jew jekk il-marka turi rappreżentazzjoni mhux konvenzjonali li tvarja b'mod sinifikanti minn depizzjoni realistika tar-rappreżentazzjoni ta' dawk l-oġġetti u/jew servizzi, il-marka ma titqiesx bħala deskrittiva.

Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

## SINJALI LI JIKKONSISTU ESKLUŻIVAMENT F'HOSS, MOVIMENT U KOMBINAZZJONI TA' IMMAĞNI U HOSS, LI JIRRIŻULTAW MIN-NATURA TAL-OĞGETTI, JISTGHU JKUNU NECESSARJI BIEX JINKISEB RIŽULTAT TEKNIKU, JEW JISTGHU JAGHTU VALUR SOSTANZJALI LILL-OĞGETTI — L-ARTIKOLU 4(1)(e) tat-TMD

*Meta jiġi vvalutat I-Artikolu 4(1)(e)(i), (ii) u (iii) tat-TMD, il-perċezzjoni tal-pubbli mhijiex element deċiżiv li għandu jitqies, madankollu, tista' tkun kriterju utli ta' valutazzjoni, speċjalment meta jiġu identifikati, skont I-Artikolu 4(1)(e)(ii) u (iii), il-karatteristiċi esenzjali tas-sinjal inkwistjoni.*

Marka ta' hoġġ	Oġġetti u servizzi	Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi
	Klassi 7: Lupi tal-katina (chainsaws)		Klassi 28: Logħob ta' taħbi il-moħħi tridimensjonal

## PARTI C — Eżaminazzjoni tar-raġunijiet relattivi għar-rifjut u/jew l-invalidità<sup>(11)</sup>

### L-IDENTITÀ

*Sinjal jitqies identiku għal trademark biss meta jirriproduċi, mingħajr modifika jew žieda, l-elementi kollha li jikkostitwixxu t-trademark jew meta, meqjus fl-intier tiegħu, ikun fih differenzi tant insinifikanti li jistgħu ma jiġux innutati minn konsumatur tipiku.*

### TQABBIL TA' MARKI TA' HOSS: TQABBIL VIŻIV, FONETIKU U KUNċETTWALI

*Il-marki ta' hoġġ jinkludu elementi differenti li jistgħu jiġi kklassifikati kif ġej: 1) hsejjes li jikkonsistu f'elementi verbali mkanta jew mitkellima; 2) hsejjes li jikkonsistu f'elementi mužikali (bħal melodija, armonija, ritmu); 3) hsejjes realistiċi (bħall-hoġġ ta' kelb jinbaħ, sajjetti, kubi tas-silġ, etc); u 4) hsejjes oħra li mhumiex koperti minn xi waħda mill-kategoriji preċedenti.*

### TQABBIL VIŻIV

*It-tqabbil viżiv ta' marka ta' hoġġ mhuwiex possibbli, anki jekk il-marka ta' hoġġ tkun irrappreżentata "viżwalment" permezz ta' notazzjoni mužikali jew meta n-notazzjoni mužikali jkun fiha elementi verbali.*

### TQABBIL FONETIKU

*It-tqabbil fonetiku huwa deċiżiv għal marki ta' hoġġ. Il-marki ta' hoġġ jistgħu dejjem jitqabblu fuq livell fonetiku ma' marki ta' hoġġ oħra u ma' marki multimedjali. Il-marki ta' hoġġ jistgħu jitqabblu fuq livell fonetiku ma' tipi oħra ta' marki sakemm dawk il-marki jkunu jikkonsistu fi jew jinkludu elementi verbali.*

<sup>(11)</sup> Sakemm ma jkunx speċifikat mod ieħor, l-eżempji inkluži fil-Parti C tal-Prattika Komuni għandhom jiġu vvalutati f'konformità mas-suppożizzjonijiet inkluži bħala "Rimarki preliminari".

<p><b>Elementi verbali:</b> Il-koinċidenza jew ix-xebħ bejn elementi verbali distintivi, jekk jiġu identifikati bħala tali minn parti sinifikanti tal-pubbliku rilevanti, iwasslu, fil-principju, għal sejba ta' xebħ fonetiku. F'dan ir-rigward, għalkemm il-pronunzja ta' marka verbali hija ddeterminata mir-regoli ta' pronunzja tal-pubbliku rilevanti, dan muhuwiex il-każ fil-każ ta' marka tal-ħoss, meta l-perċezzjoni fonetika tkun determinata minn kif jinstema' l-marka.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka ta' ħoss preċedenti</th> <th>Marka ta' ħoss ikkontestata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td><td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata			Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ
Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata						
							
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ						
<p>Minn din il-perspettiva, il-grad ta' xebħ bejn l-element verbali li jikkoinċidi f'marka ta' ħoss u tip ta' marka differenti (eż- marka ta' kelma jew figurattiva) jiddependi fuq kif jinstema' eż-żgħiġi l-element komuni fil-marka ta' ħoss.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka figurattiva preċedenti</th> <th>Marka ta' ħoss ikkontestata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td></tr> </tbody> </table>	Marka figurattiva preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata				Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ
Marka figurattiva preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata						
							
	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ						
<p><b>Elementi mužikali:</b> Il-preżenza ta' melodija distintiva f'marka ta' ħoss għandha impatt konsiderevoli fuq il-mod kif il-marka tiġi pperċepita mill-pubbliku rilevanti u, għalhekk, tinfluwenza b'mod konsiderevoli t-tqabbil fonetiku ta' tali marka. Bħala regola ġenerali, strument, tempo jew ritmu differenti ma jwaqqfu mill-jew mill-marki jkun fiha wkoll element verbali jew tkun tista' tiġi identifikata bħala l-istess melodija.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka ta' ħoss preċedenti</th> <th>Marka ta' ħoss ikkontestata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td><td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata			Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ
Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata						
							
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ						
<p>Il-koinċidenza jew ix-xebħ f'melodija distintiva normalment ikollha impatt konsiderevoli fuq ir-risultat tat-tqabbil fonetiku tat-trademarks, anki jekk waħda mill-marki jkun fiha wkoll element verbali jew it-tnejn li huma jkun fihom element verbali differenti.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka ta' ħoss preċedenti</th> <th>Marka ta' ħoss ikkontestata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td><td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata			Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ
Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata						
							
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ						
<p><b>Realistika:</b> Il-koinċidenza jew ix-xebħ fi ħsejjes realistiċi distintivi f'marki ta' ħoss jew multimedjali ġeneralment iwasslu għal sejba ta' xebħ fonetiku.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka ta' ħoss preċedenti</th> <th>Marka ta' ħoss ikkontestata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td><td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata			Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ
Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata						
							
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ						
<p><b>Aspetti oħra:</b> Is-sempliċi koinċidenza f'aspetti oħra, bħall-intonazzjoni, il-vuċi, ecc. f'żewġ trademarks normalment ikollha impatt aktar baxx fuq it-tqabbil fonetiku tat-trademarks.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Marka ta' ħoss preċedenti</th> <th>Marka ta' ħoss ikkontestata</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td><td>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ</td></tr> </tbody> </table>	Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata			Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ
Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata						
							
Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ						
<h3>TQABBIL KUNČETTWALI</h3>							
<p><b>It-tqabbil kunkettwali bejn żewġ marki tal-ħoss u bejn marki ta' ħoss u tipi oħra ta' marki jista' jsir f'każżejjiet fejn ikun jista' jiġi identifikat kunkett (jew fl-element verbali jew fil-ħoss realistiku). Huwa improbabbli li marki ta' ħoss li fihom sempliċiment melodiji jkollhom kunkett.</b></p>							

## TQABBIL TA' MARKI TA' MOVIMENT: TQABBIL VIŽIV, FONETIKU U KUNČETTWALI

**Marka ta' moviment tħalli kordinazzjonijiet ta' elementi differenti li jistgħu jiġu kklassifikati kif ġej:** 1) elementi verbali; 2) elementi figurattivi; u 3) il-moviment jew it-trasformazzjoni tal-elementi verbali u/jew figurattivi.

### TQABBIL VIŽIV

**Meta wieħed iqabbel b'mod viživ żewġ marki ta' moviment jew marka ta' moviment ma' tip ieħor ta' marka, għandha titqies il-koinċidenza, jew ix-xebħ, bejn l-elementi preżenti fit-trademarks (l-elementi verbali u/jew figurattivi, u l-moviment jew it-trasformazzjoni ta' dawk l-elementi).**

**Elementi verbali:** Marki ta' moviment li fihom element(i) verbali distintiv(i) x'aktarx li jkunu viżwalment simili għal marka ta' moviment oħra li jkun fiha l-istess element(i) verbali distintiv(i) jew simili.

Element(i) verbali distintiv(i) f'marka ta' moviment jista' jkollu/jkollhom impatt aktar qawwi fuq il-konsumatur minn elementi viživi oħra (jigifieri elementi figurattivi, moviment jew bidla oħra fiha nnifisha), għalkemm, it-tqabbil għandu jikkunsidra ssinjal fl-intier tagħhom.

**Elementi figurattivi:** Koinċidenza jew xebħ f'element figurattiv distintiv jistgħu jwasslu għal Sejba ta' grad ta' xebħ viživ. Dan ix-xebħ x'aktarx li jinstab, b'mod partikolari, meta minħabba d-daqqs tiegħi, il-pożizzjoni tiegħi fil-marka u/jew il-kulur tiegħi, l-element figurattiv ikun jista' jiġi pperċepit mill-konsumatur sa livell suffiċjenti, meta wieħed iqis, b'mod partikolari, li huwa soġġett għal moviment/trasformazzjoni.

**Moviment ta' elementi:** Is-sempli koinċidenza f'mozzjoni/moviment banali fiha nnifisha ma twassalx għal xebħ viživ.

Madankollu, ma jistax jiġi eskuż li moviment partikolari li huwa impressjonanti u distintiv jista' jkun bizzżejjed biex jagħmel il-marki ta' moviment simili sa ċertu punt fuq livell viživ, minkejja li jkollhom elementi differenti oħra, bħal elementi verbali.

**Trasformazzjoni ta' elementi:** Is-sempli koinċidenza fil-bidla fil-pożizzjoni jew fil-bidla fil-kuluri fiha nnifisha normalment ikollha impatt aktar

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
GERIVAN  Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	  Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
  Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	  Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
<b>FRED</b>  Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	<b>GERIVAN</b>  Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
  Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ	  Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiħ

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
-------------------------------	---------------------------------

baxx fuq it-tqabbil tat-trademarks, u ma twassalx, fil-prinċipju, għal sejba ta' xebh viżiv.



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

## TQABBIL FONETIKU

**Marki ta' moviment li ma jinkludu l-ebda element verbali ma jistgħux jiġu mqabbla fuq livell fonetiku. Bl-istess mod, marki ta' moviment ma jistgħux jiġu mqabbla ma' tipi oħra ta' trademarks li ma jinkludux elementi verbali, la fl-immaġni u lanqas fil-pronunzja.**

Il-preżenza ta' elementi verbali distintivi f'marka ta' moviment normalment ikollha influwenza sinifikanti fuq il-mod kif il-pubbliku rilevanti jipperċepixxi fonetikament il-marka ta' moviment.

### Marki ta' moviment preċedenti



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

Il-koinċidenza jew ix-xebħ f'elementi verbali distintivi normalment ikollhom impatt fuq ir-riżultat tat-tqabbil fonetiku tal-marki ta' moviment ma' marki oħra ta' moviment jew ma' tipi oħra ta' marki, u b'hekk ikun aktar probabbli li jwasslu għal sejba ta' xebħ fonetiku sa ċertu punt.

### Marki ta' ħoss preċedenti



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

### Marki ta' moviment ikkontestata



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

## TQABBIL KUNČETTWALI

**Tqabbil kunċettwali bejn żewġ marki ta' moviment u bejn marki ta' moviment u tipi oħra ta' marki jista' jsir f'każijiet fejn ikun jista' jiġi identifikat kunċett.**

Il-moviment jew it-trasformazzjoni tal-elementi ta' marki ta' moviment, fihom infushom, x'aktar li ma jkollhomx kunċett. Madankollu, il-moviment jista' **jsahħħaħ, iżid** jew, f'xi każijiet, **jibdel** il-kunċett tal-element soġġett għall-moviment.

Pereżempju, fl-eżempju, il-kombinazzjoni tal-element mal-moviment issaħħaħ il-kunċett inizjali ta' "plejer tal-basketball iwaddab ballun". Għaldaqstant, il-marki huma kunċettwalment identiči.

### Marki figurattiva preċedenti



### Marki ta' moviment ikkontestata



Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

## TQABBIL TA' MARKI MULTIMEDJALI: TQABBIL VIŻIV, FONETIKU U KUNČETTWALI

**Il-marki multimedjali jinkludu żewġ kategoriji ta' elementi:** 1) elementi viživi (elementi verbali murija grafikament, elementi figurattivi u l-moviment jew it-trasformazzjoni tal-elementi verbali u/jew figurattivi); u 2) elementi tal-ħoss (elementi verbali mkanta jew mitkellma, elementi mužikali, hsejjes realistiċi u hsejjes oħra).

## TQABBIL VIŻIV

**Marki multimedjali dejjem jistgħu jitqabblu fuq livell viživ ma' marki multimedjali oħra kif ukoll ma' tipi oħra ta' trademarks hlief marki ta' hoss. Il-prinċipji tat-tqabbil viživ tal-marki ta' moviment japplikaw b'mod ġenerali.**

**Elementi verbali murija grafikament:** Fil-prinċipju, ikun hemm grad ta' xebh viživ bejn żewġ marki multimedjali jew bejn marka multimedjali u tip iehor ta' marka jekk dawn ikollhom l-istess elementi verbali murija grafikament jew simili.

Marka multimedjali preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
	 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

**Elementi figurattivi:** Fil-prinċipju, ikun hemm grad ta' xebh viživ bejn żewġ marki multimedjali jew bejn marka multimedjali u tip iehor ta' marka jekk dawn ikollhom l-istess elementi figurattivi distintivi jew simili.

Marka figurattiva preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
	 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

## TQABBIL FONETIKU

**Marki multimedjali dejjem jistgħu jitqabblu fuq livell fonetiku ma' marki multimedjali oħra u ma' marki ta' hoss. It-tqabbil fonetiku jista' jsir ukoll ma' tipi oħra ta' marki li jikkonsistu minn jew li fihom elementi verbali.**

**Elementi verbali murija grafikament:** Fil-prinċipju, ikun hemm grad ta' xebh fonetiku jekk marka multimedjali jkun fiha elementi verbali grafiku distintiv (fiss jew soġġett għal moviment), li jikkoinċidi fi, jew ikun simili għal, elementi verbali ta' marka oħra (kemm imkanta jew mitkellem jew muri grafikament, fejn applikabbli).

Marka multimedjali preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
	 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

**Elementi verbali mkanta jew mitkellma:** Fil-prinċipju, ikun hemm ukoll grad ta' xebh fonetiku jekk l-elementi verbali mkanta jew mitkellem tal-marka multimedjali jikkoinċidi fi, jew ikun simili għal, elementi verbali ieħor ipperċepit f'marka oħra (kemm imkanta jew mitkellem jew muri grafikament, fejn applikabbli).

Marka ta' moviment preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
	 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

**Kombinazzjoni ta' elementi verbali murija grafikament u mkanta jew mitkellma:** Fejn elementi verbali muri grafikament ikun akkumpanjanat minn elementi verbali mkanta jew mitkellem, dan tal-aħħar jista' jaffettwa l-pronunzja tal-elementi verbali muri grafikament. (12)

Marka ta' kelma preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
	 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

(12) Madankollu, skont il-każ partikolari, ma jistax jiġi eskuż li l-elementi verbali muri grafikament f'marka multimedjali xorta jibqa' jiġi ppronunzjat skont ir-regoli tal-pronunzja tal-pubbliku rilevanti korrispondenti.

**Elementi mužikali u ħsejjes realistiċi:** Il-possibbiltà ta' koinċidenza fil-melodija jew fil-ħsejjes realistiċi teżisti biss b'marki multimedjali u ta' ħoss, peress li huma l-uniċi tipi ta' trademarks li jista' jkun fihom tali ħsejjes.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ	 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

## TQABBIL KUNČETTWALI

**Marki multimedjali jistgħu jitqabblu fuq livell kunċettwali dment li jitwassal kunċett.**

### TQABBIL TA' MARKI OLOGRAFIČI: TQABBIL VIŽIV, FONETIKU U KUNČETTWALI

*Jistgħu jiġu identifikati tliet kategoriji ta' elementi f'marki olografiċi: 1) elementi verbali; 2) elementi figurattivi; u 3) l-effett olografiku.*

#### TQABBIL VIŽIV

*F'marka olografika, moviment jew trasformazzjoni fir-rappreżentazzjoni tal-marka jservu biss biex juru l-effett olografiku, u dan tal-ahħar biss għandu jiġi kkunsidrat fit-tqabbil viživ.*

**Effett olografiku:** Effett olografiku identiku jew simili fiċċi innifsu ma jwassalx, fil-prinċipju, għal sejba ta' xebħi viživ, sakemm ma jinstabx li hemm xebħi fl-elementi verbali jew figurattivi tas-sinjalji li jkunu qed jiġu mqabbla. Żewġ sinjalji jistgħu jkunu simili b'mod viživ minħabba elementi distintivi verbali jew figurattivi li jikkoinċidu jew li huma simili, anki jekk ikun hemm effett olografiku differenti.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka olografika kkontestata
 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ	 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

#### TQABBIL FONETIKU

**Il-marki olografiċi li ma fihom l-ebda elementi verbali ma jistgħux jiġi mqabbla fuq livell fonetiku.**

Meta l-marki olografiċi jkun fihom elementi verbali, dawn jistgħu jiġi mqabbla fonetikament mal-istess tip ta' marki jew tipi oħra li jistgħu jkunu soġġetti għal-valutazzjoni fonetika.

Marka figurattiva preċedenti	Marka olografika kkontestata
 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ	 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċiḥ

#### TQABBIL KUNČETTWALI

*Tqabbil kunċettwali bejn żewġ marki olografiċi u bejn marka olografika u tip ieħor ta' marki jista' jsir f'każijiet fejn ikun jista' jiġi identifikat kunċett.*

## 3 IMPLIMENTAZZJONI

Bħal f'każijiet preċedenti, il-Prattika Komuni se tidħol fis-seħħi fi żmien tliet xħur mid-data tal-pubblikazzjoni ta' din il-Komunikazzjoni Komuni. Aktar dettalji dwar l-implimentazzjoni ta' din il-Prattika Komuni huma disponibbli

fit-tabella ta' hawn taħt. L-Uffiċċi ta' Implemantazzjoni jistgħu jagħżlu li jippubblikaw informazzjoni addizzjonali fuq is-siti web tagħhom.

### **3.1 UFFIČĊJI TA' IMPLIMENTAZZJONI**

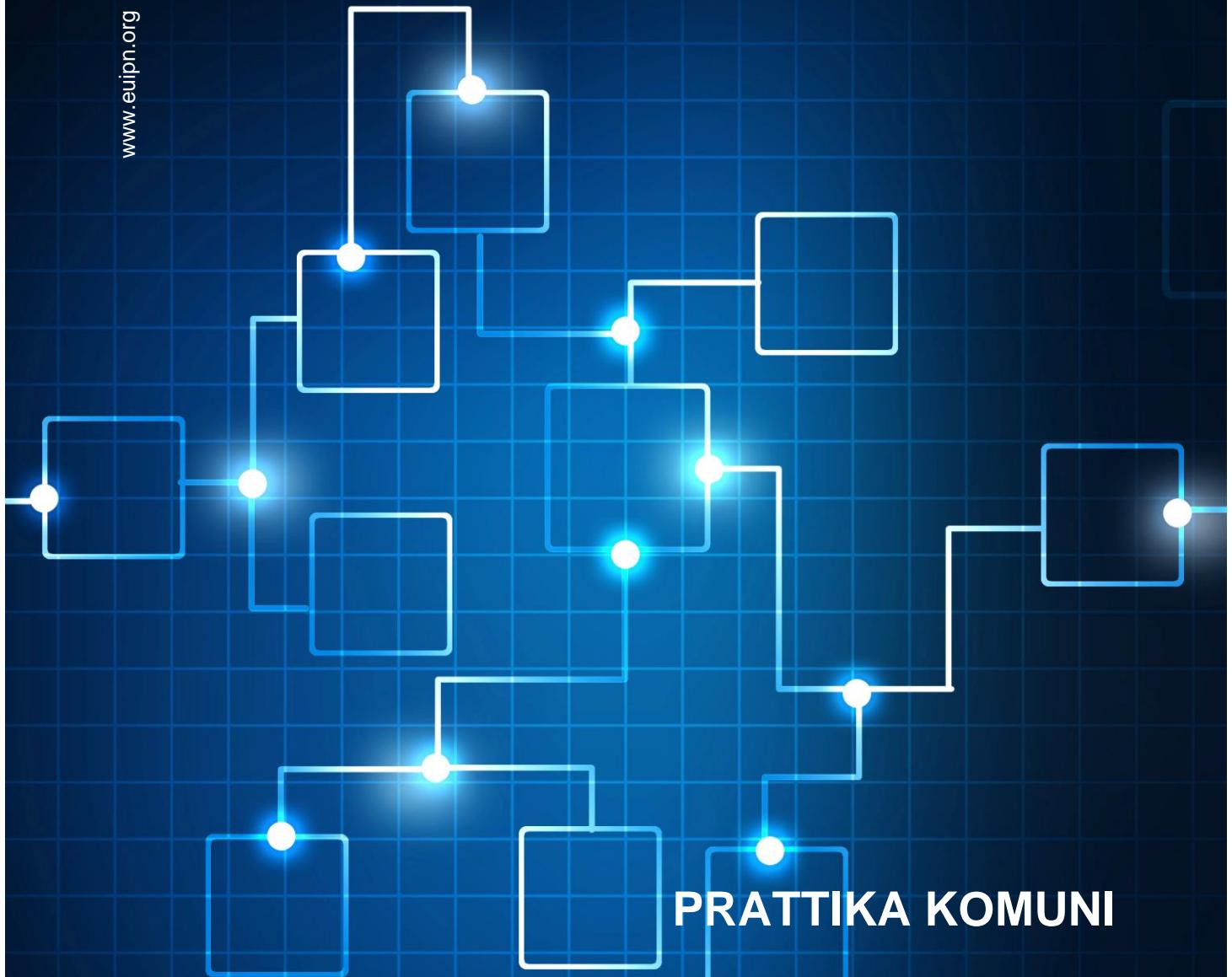
Lista ta' uffiċċi ta' implementazzjoni, data ta' implementazzjoni u prattika ta' implementazzjoni: [Link għat-tabella](#)

(\*) Jekk ikun hemm diskrepanza bejn it-traduzzjoni tal-Komunikazzjoni Komuni u d-dokumenti tal-Prattika Komuni fi kwalunkwe lingwa ufficjali tal-Unjoni Ewropea u l-verżjoni bl-Ingliz, din tal-aħħar tipprevali.

MT



www.eipn.org



**PRATTIKA KOMUNI  
TIPI TA' MARKI ġODDA:  
EŽAMINAZZJONI TAR-  
REKWIŻITI FORMALI U R-  
RAĞUNIJIET GHAR-RIFJUT**

APRIL 2021

**CP11 — TIPI ġODDA TA' MARKI: EŻAMINAZZJONI TAR-REKWIŻITI FORMALI U R-RAĞUNIJIET  
GHAR-RIFJUT U/JEW L-INVALIDITÀ**

<b>1 INTRODUZZJONI .....</b>	<b>1</b>
1.1 L-għan ta' dan id-dokument .....	1
1.2 Sfond .....	1
1.3 Kamp ta' applikazzjoni tal-prattika .....	2
<b>2 IL-PRATTIKA KOMUNI .....</b>	<b>4</b>
<b>A. EŻAMINAZZJONI TAR-REKWIŻITI FORMALI: IL-PRINċIPJI KOMUNI .....</b>	<b>4</b>
<b>1 Is-sinjal u l-elementi tiegħu kif definiti mill-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks .....</b>	<b>4</b>
1.1 Marki ta' ħoss .....	4
1.2 Marki ta' moviment .....	5
1.3 Marki multimedjali .....	6
1.4 Marki olografiċi .....	6
<b>2 Aspetti generali.....</b>	<b>7</b>
2.1 Deskrizzjoni .....	7
2.2 Indikazzjoni ta' elementi verbali fit-trademark .....	8
2.3 Prevalenza tar-rappreżentazzjoni fuq it-tip u d-deskrizzjoni .....	8
2.3.1 Diskrepanzi bejn ir-rappreżentazzjoni u d-deskrizzjoni .....	8
2.3.2 Diskrepanzi bejn ir-rappreżentazzjoni u t-tip .....	9
2.3.3 Diskrepanzi bejn id-deskrizzjoni u t-tip .....	9
2.4 Mezzi validi ta' rappreżentazzjoni ta' aktar minn tip wieħed ta' trademark .....	10
<b>3 Eżaminazzjoni ta' pretensjonijiet ta' priorità .....</b>	<b>11</b>
3.1 Suġġett identiku .....	11
3.2 Suġġett differenti .....	12
3.3 L-istess tip ta' trademarks irrappreżentati b'mod differenti .....	15
3.3.1 Marki ta' ħoss .....	15
3.3.2 Marki ta' moviment .....	17
3.3.3 Marki olografiċi .....	19
<b>B. EŻAMINAZZJONI TAR-RAĞUNIJIET ASSOLUTI GHAR-RIFJUT U/JEW L-INVALIDITÀ: IL-PRINċIPJI KOMUNI .....</b>	<b>20</b>
<b>1 Rimarki generali.....</b>	<b>20</b>
<b>2 Il-valutazzjoni taċ-ċarezza u l-preċiżjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks – I-Artikolu 4(1)(a) tat-TMD .....</b>	<b>20</b>
<b>3 Il-grad meħtieġ ta' distintività ta' tipi ġodda ta' trademarks – I-Artikolu 4(1)(b) tat-TMD .....</b>	<b>22</b>
3.1 Aspetti generali .....	22
3.2 Marki ta' ħoss .....	23

3.2.1	Perċezzjoni tal-konsumatur - marki ta' ħoss.....	23
3.2.2	Marki ta' ħoss intrinsikament distintivi .....	24
3.2.3	Marki ta' ħoss mhux distintivi .....	26
3.3	Marki ta' moviment.....	28
3.3.1	Perċezzjoni tal-konsumatur - marki ta' moviment.....	28
3.3.2	Marki ta' moviment intrinsikament distintivi .....	29
3.3.3	Marki ta' moviment mhux distintivi .....	30
3.4	Marki multimedjali .....	32
3.4.1	Perċezzjoni tal-konsumatur - marki multimedjali .....	32
3.4.2	Marki multimedjali intrinsikament distintivi .....	32
3.4.3	Marki multimedjali mhux distintivi .....	34
3.5	Marki olografiċi.....	35
3.5.1	Perċezzjoni tal-konsumatur – marki olografiċi .....	35
3.5.2	Marki olografiċi intrinsikament distintivi .....	36
3.5.3	Marki olografiċi mhux distintivi .....	36
<b>4</b>	<b>Tipi ġodda ta' trademarks li jistgħu jservu biex jiddeskrivu l-oġġetti jew is-servizzi, jew il-karakteristiċi tagħhom – l-Artikolu 4(1)(c) tat-TMD.....</b>	<b>37</b>
4.1	Aspetti ġenerali .....	37
4.2	Marki ta' ħoss.....	38
4.3	Marki ta' moviment.....	39
4.4	Marki multimedjali .....	40
4.5	Marki olografiċi.....	41
<b>5</b>	<b>Sinjali li jikkonsistu eskluživament fi ħsejjes, moviment u kombinazzjoni ta' immaġni u ħoss, li jirriżultaw min-natura tal-oġġetti, jistgħu jkunu neċċessarji sabiex jinkiseb riżultat tekniku, jew jistgħu jagħtu valur sostanzjali lill-oġġetti – l-Artikolu 4(1)(e) tat-TMD. ....</b>	<b>42</b>
<b>C.</b>	<b>EŻAMINAZZJONI TAR-RAĞUNIJIET RELATTIVI GĦAR-RIFJUT U/JEW L-INVALIDITÀ: IL-PRINCIPI KOMUNI.....</b>	<b>44</b>
<b>1</b>	<b>Aspetti Ġenerali .....</b>	<b>44</b>
<b>2</b>	<b>Identità .....</b>	<b>45</b>
<b>3</b>	<b>Tqabbil ta' marki ta' ħoss .....</b>	<b>46</b>
3.1	Kategoriji ta' elementi .....	46
3.2	Tqabbil viżiv .....	46
3.3	Tqabbil fonetiku .....	46
3.4	Tqabbil kunċettwali .....	52
<b>4</b>	<b>Tqabbil ta' marki ta' moviment.....</b>	<b>53</b>
4.1	Kategoriji ta' elementi .....	53
4.2	Tqabbil viżiv .....	53
4.3	Tqabbil fonetiku .....	56
4.4	Tqabbil kunċettwali .....	58

<b>5 Tqabbil ta' marki multimedjali .....</b>	<b>59</b>
5.1 Kategoriji ta' elementi .....	59
5.2 Tqabbil viživ .....	59
5.3 Tqabbil fonetiku .....	61
5.4 Tqabbil kunċettwali .....	64
<b>6 Tqabbil ta' marki olografiċi.....</b>	<b>64</b>
6.1 Kategoriji ta' elementi .....	65
6.2 Tqabbil viživ .....	65
6.3 Tqabbil fonetiku .....	66
6.4 Tqabbil kunċettwali .....	66

## 1 INTRODUZZJONI

### 1.1 L-ġħan ta' dan id-dokument

Dan id-dokument ta' Prattika Komuni għandu l-ġħan li jidendifika l-principji ġenerali dwar l-eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet għar-rifjut u l-invalidità ta' tipi ġodda ta' trademarks, jiġifieri l-marki ta' hoss, ta' moviment, multimedjali u olografiċi u l-modi l-ġodda ta' kif jiġu rrappreżentati. Iservi bħala referenza għall-EUIPO, il-Benelux u l-Uffiċċċi tal-Proprijetà Intellettwali tal-Istati Membri (minn hawn 'il quddiem imsejha b'mod kollettiv "I-IPOs tal-Istati Membri"), l-Assocjazzjonijiet tal-Utenti (minn hawn 'il quddiem "UAs"), l-applikanti u r-rappreżentanti dwar il-Prattika Komuni CP11.

Se jkun disponibbli b'mod mifruk u se jkun aċċessibbli faċilmment, u se jipprovd spjegazzjoni čara u komprensiva tal-principji li fuqhom hija msejsa l-Prattika Komuni l-ġidida. Dawn il-principji huma mfassla biex ikunu applikati b'mod ġenerali, u għandhom l-ġħan li jkopru l-maġgoranza tal-każijiet. **Għalkemm l-eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet għar-rifjut ta' tipi ġodda ta' trademarks dejjem se tiġi vvalutata fuq baži ta' każ b'każ, il-principji jservu ta' gwida sabiex jiġi żgurat li IPOs tal-Istati Membri differenti jaslu għal riżultat simili u prevedibbli.**

Barra minn hekk, l-eżempji f'dan id-dokument għandhom l-ġħan li juru l-principji tal-Prattika Komuni. Dawn l-eżempji għandhom jitqiesu b'rabta mar-raġuni rispettiva tagħfhom għar-rifjut/principju u abbaži tas-suppożżjonijiet li fuqhom jistrieħu.

### 1.2 Sfond

F'Diċembru 2015, il-Parlament Ewropew u l-Kunsill adottaw il-pakkett ta' riforma dwar it-trademarks tal-UE. Il-pakkett kien fih żewġ strumenti leġiżlattivi, jiġifieri r-Regolament (UE) Nru 2017/1001 (EUTMR) u d-Direttiva (UE) Nru 2015/2436 (TMD), li għandhom l-ġħan li japprossimaw ulterjorment il-ligħiġiet tal-Istati Membri relatati mat-trademarks. Flimkien ma' dispożizzjonijiet ġodda dwar kwistjonijiet sostantivi u proċedurali, it-testi stabbilixxew baži ġuridika aktar b'saħħitha għal ħidma kooperattiva. Skont it-termini tal-Artikolu 151 tal-EUTMR, il-kooperazzjoni mal-IPOs tal-Istati Membri biex tiġi promossa l-konvergenza tal-prattiki u l-ghodod fl-oqsma tat-trademarks u d-disinji saret kompit u ewlieni tal-EUIPO; l-Artikolu 152 tal-EUTMR jindika b'mod espliċitu li din il-kooperazzjoni jenħtieg li tħalli l-iż-żvilupp ta' standards ta' eżaminazzjoni komuni u l-istabbiliment ta' prattiki komuni.

Abbaži ta' dan il-qafas leġiżlattiv, f'Ġunju 2016, il-Bord tat-Tmexxija tal-EUIPO qabel dwar l-adozzjoni tal-Proġetti ta' Kooperazzjoni Ewropej. B'rifflejxjoni tal-attivitàjiet differenti previsti fl-EUTMR, il-proġetti tfasslu biex jibnu fuq is-suċċessi tal-passat filwaqt li fl-istess ħin itejbu l-proċessi u jestendu l-firxa tal-kollaborazzjoni.

Fil-qasam tal-konvergenza, dan kien jinkludi proġett iddedikat speċifikament għall-identifikazzjoni u l-analizi ta' inizjattivi ġodda potenzjali ta' armonizzazzjoni. Il-proġett analizza l-prattiki tat-trademarks u tad-disin tal-IPOs tal-Istati Membri sabiex jiġi identifikati oqsma fejn kienet teżisti divergenza, u, permezz ta' evalwazzjoni tal-impatt probabbli, il-fattibbiltà tal-kamp ta' applikazzjoni possibbli, il-limiti legali eżistenti, il-livelli ta' interess fost l-utenti u l-prattiċità għall-IPOs, jiddetermina dawk l-oqsma fejn prattika komuni tkun l-aktar ta' beneficiju għall-partijiet ikkonċernati tan-network. L-analizi twettqet f'ċikli, b'kull čiklu jirriżulta fir-rakkmandazzjoni għat-tnejda ta' proġett ta' konvergenza ġdid.

Il-Prattika Komuni deskritta f'dan id-dokument hija relatata mar-raba' proġett ta' konvergenza mniedi mill-Bord tat-Tmexxija, u l-ħdax-il wieħed kumplessivament. CP11 kienet waħda miż-żeww proġetti rrakkmandati għat-tnejda bħala riżultat tat-tielet čiklu tal-analizi tal-konvergenza, li kienet iċċentratata fuq ir-Riforma Legali u l-impatt tad-dispożizzjonijiet ġodda introdotti mill-EUTMD.

**CP11: Tipi ġodda ta' marki: eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet għar-rifjut u/jew l-invalidità**

Il-proġett imur lura għall-kuntest tal-inizjattiva tal-Appoġġ għat-Traspożizzjoni tad-Direttiva, imnedja bil-għan li tipprovd appoġġ tekniku u legali għall-proċess tat-traspożizzjoni fl-IPOs tal-Istati Membri u tiffaċċilita implimentazzjoni armonizzata tad-dispożizzjonijiet il-ġodda.

Bħala riżultat tal-proġett tal-Appoġġ għat-Traspożizzjoni tad-Direttiva, u bħala punt ta' tluq komuni għall-prevenzjoni tal-allinjament hažin u t-titjib taċ-ċertezza legali, il-prevedibbiltà u l-aċċessibbiltà għall-utenti, l-IPOs tal-Istati Membri qablu dwar il-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks (¹) f'Ġunju 2017. Dan id-dokument jirrifletti l-ftehim bejn l-IPOs tal-Istati Membri dwar 1) it-tipi ta' trademarks li l-Uffiċċċi qed jippjanaw li jaċċettaw; 2) id-definizzjonijiet u l-mezzi ta' rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks; u 3) il-formati ta' fajls elettronici aċċettabbli għal marki ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali u olografiċi.

Barra minn hekk, saret rakkmandazzjoni biex jiġi żviluppat proġett dwar l-armonizzazzjoni tal-eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet għar-rifjut jew l-invalidità li jaffettwaw il-marki ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali u olografiċi. Din il-proposta ġiet sussegwentement approvata mill-Grupp ta' Hidma dwar l-Analiżi tal-Konverġenza f'Ottubru 2017, u finalment ġiet adottata mill-Bord tat-Tmexxija f'Ġunju 2018.

Il-proġett tal-Grupp ta' Hidma kien maqsum f'żewġ linji ta' ħidma differenti:

- L-ewwel linja ta' ħidma ffokat fuq l-eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet assoluti għar-rifjut jew l-invalidità.
- It-tieni linja ta' ħidma ffokat fuq l-eżaminazzjoni tar-raġunijiet relativi għar-rifjut jew l-invalidità.

Iż-żewġ linji ta' ħidma kienu jinkludu rappreżentanti tal-IPOs tal-Istati Membri, tal-EUIPO u tal-UAs, li ħadmu mill-qrib biex jelaboraw u jaqblu fuq sett ta' prinċipji bbażat fuq l-ammont limitat ta' ġurisprudenza stabbilita fir-rigward tat-tipi ġodda ta' trademarks u l-prattiki ta' wara t-traspożizzjoni mistennija.

### 1.3 Kamp ta' applikazzjoni tal-prattika

Din il-Prattika Komuni tagħti sett ta' prinċipji u eżempji illustrattivi dwar l-eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet għar-rifjut jew l-invalidità ta' tipi ġodda ta' trademarks, billi tqis l-impatt tal-eliminazzjoni tar-rappreżentazzjoni grafika fit-TMD il-ġdida.

Skont il-prinċipju ġenerali stabbilit mill-Qorti tal-Ġustizzja tal-Unjoni Ewropea, il-kriterji biex jiġu eżaminati r-raġunijiet għar-rifjut jew l-invalidità għandhom ikunu l-istess għat-tipi kollha ta' trademarks. Filwaqt li jirrispettaw bis-shiħ dan il-prinċipju, il-kwistjonijiet li ġejjin li huma speċifici għal marki ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali u olografiċi jaqgħu fil-kamp ta' applikazzjoni tal-linji ta' ħidma tal-proġett CP11:

- Il-kwistjonijiet li ġejjin jaqgħu fil-kamp ta' applikazzjoni tal-Prattika Komuni CP11-WS1 relatata mal-eżaminazzjoni tar-rekwiżiti formali u r-raġunijiet assoluti għar-rifjut jew l-invalidità (Partijiet A u B). B'mod partikolari fir-rigward ta':
  - l-applikazzjoni tal-kriterji Sieckmann għal tipi ġodda ta' trademarks (²);
  - id-diskrepanzi bejn ir-rappreżentazzjoni, it-tip u d-deskrizzjoni tal-marka;
  - l-eżaminazzjoni ta' pretensionijiet ta' priorità meta mill-inqas waħda mill-marki tkun tappartjeni għal tip-ġdid.
  - id-distintivitā inerrenti ta' tipi ġodda ta' trademarks;
  - il-karatru deskrittiv ta' tipi ġodda ta' trademarks;
  - il-karatteristiċi li jirrizultaw min-natura tal-oġġetti, jew li jkunu meħtieġa biex jinkiseb riżultat tekniku,

(¹) [https://euipo.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/guest/document\\_library/contentPdfs/about\\_euipo/who\\_we\\_are/common\\_communication/common\\_communication\\_8/common\\_communication8\\_mt.pdf](https://euipo.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/guest/document_library/contentPdfs/about_euipo/who_we_are/common_communication/common_communication_8/common_communication8_mt.pdf)

(²) Ara 12/12/2002, C 273/00, Sieckmann, EU:C:2002:748, § 55.

jew li jagħtu valur sostanzjali lill-oġġetti.

Il-kwistjonijiet li ġejjin, li mhumiex speċifici għal tipi ġodda ta' trademarks u/jew il-mod il-ġdid ta' kif jiġu rrappreżentati, huma barra mill-kamp ta' applikazzjoni tal-Prattika Komuni CP11-WS1.

- Il-modi konvenzjonali ta' rappreżentazzjoni ta' marki ta' ħoss u ta' moviment.
  - Kwistjonijiet proċedurali u proċeduri amministrattivi interni fir-rigward ta' kif u b'liema mezzi l-applikant huwa mitlub jiċċara d-dubji jew jirrimedja n-nuqqasijiet.
  - Ir-raġunijiet assoluti speċifikati fil-punti (d), (f), (g), (h), (i), (j), (k), u (l) tal-Artikolu 4 tat-TMD ma nstabux li huma speċifikament rilevanti għat-tipi ġodda ta' trademarks peress li jistgħu japplikaw irrispettivament mit-tip ta' trademark li qed tiġi eżaminata.
  - Il-valutazzjoni ta' marki li jmorru kontra l-ordni pubbliku jew il-prinċipiji aċċettati tal-moralità, qerq, li jkun fihom bnadar u emblemi nazzjonali, jew li jmorru kontra drittijiet protetti oħra (DOP, IGP, STG - TTW, PVR) ma għandhiex, fil-prinċipju, tiġi affettwata mill-modi l-ġodda ta' rappreżentazzjoni ta' marki ta' ħoss, ta' moviment, multimediali jew olografiċi.
  - Fir-rigward tal-Artikolu 4(1)(d) tat-TMD, ġie miftiehem li dan jitħalla barra mill-kamp ta' applikazzjoni tal-Prattika Komuni għaliex il-konklużjoni li sinjal sar "konswetudinarju" tirrikjedi process minn qabel fejn jindara, li jimplika li l-adarba jsir konswetudinarju jsir ukoll deskriddi. Għalhekk, peress li r-regoli applikati għall-karattru deskriddi huma applikabbli wkoll għal din ir-raġuni, ma hemmx bżonn li dan is-suġġett jiġi indirizzat speċifikament fir-rigward ta' marki ta' ħoss, ta' moviment, multimediali u olografiċi.
  - Kwistjonijiet lingwistiċi: Huwa kkunsidrat għall-fini tal-Prattika Komuni li marki li fihom elementi ta' kelma, li huma kompletament deskriddi jew mhux distintivi bl-Ingliz, se jitqiesu bħala deskriddi jew li m'għandhomx distintività fil-lingwi kollha u huma mifħuma mill-Ufficċċi nazzjonali.
- b) Il-kwistjonijiet li ġejjin jaqgħu fil-kamp ta' applikazzjoni tal-Prattika Komuni CP11-WS2 relatata mal-eżaminazzjoni tar-raġunijiet relativi għar-rifjut jew l-invalidità (Parti C), u b'mod partikolari, il-kriterji għat-taqabbil tas-sinjal fejn huma involuti marki ta' ħoss, ta' moviment, multimediali u olografiċi, b'attenzjoni speċifika għal:
- it-taqabbil bejn tipi ġodda ta' trademarks infuħhom
  - it-taqabbil bejn tipi oħra ta' trademarks u tipi ġodda ta' trademarks

Il-kwistjonijiet li ġejjin, li mhumiex speċifici għal tipi ġodda ta' trademarks, huma barra mill-kamp ta' applikazzjoni tal-Prattika Komuni CP11-WS2.

- Il-valutazzjoni tad-distintività msaħħha u/jew tad-distintività miksuba permezz tal-użu u/jew ir-reputazzjoni: għall-fini ta' din il-Prattika Komuni, huwa preżunt li ma hemm l-ebda evidenza u/jew pretensjoni u/jew għarfien preċedenti li kwalunkwe waħda mill-marki għandha reputazzjoni jew għandha distintività msaħħha miksuba bl-użu.
- Determinazzjoni jew definizzjoni tal-pubbliku rilevanti u l-grad ta' attenzjoni fil-valutazzjoni tar-raġunijiet relativi.
- Il-metodoloġija għall-valutazzjoni tal-probabbiltà ta' konfużjoni.
- Ftehim dwar il-fatturi li jiġu kkunsidrati fil-valutazzjoni tal-probabbiltà ta' konfużjoni. Għalkemm hemm ħafna fatturi li jista' jkollhom impatt fuq l-evalwazzjoni globali tal-probabbiltà ta' konfużjoni, bħall-grad ta' attenzjoni tal-pubbliku rilevanti, il-interdipendenza, il-koeżiżtenza, is-sitwazzjoni tas-suq, il-familja ta' marki, eċċ., muwiex l-għan tal-Prattika Komuni li jiġu ddeterminati liema huma dawn il-fatturi.
- Ftehim dwar l-interdipendenzi bejn il-valutazzjoni tad-distintività u l-fatturi l-oħra kollha li jiġu meqjusa meta tiġi vvalutata l-probabbiltà ta' konfużjoni.
- Bi-istess mod, il-Prattika Komuni ma għandhiex l-għan li tiddefinixxi jew tarmonizza l-kunċetti ta' "elementi distintivi u dominanti tal-marka", għalkemm dawn il-kunċetti jistgħu jissemmew fid-dokument, fejn meħtieġ, għall-valutazzjoni korretta tax-xebh viżiv, fonetiku jew kunċettwali mill-perspettiva tal-pubbliku rilevanti.

## 2 IL-PRATTIKA KOMUNI

### A. EŻAMINAZZJONI TAR-REKWIŻITI FORMALI: IL-PRINĊIPJI KOMUNI

Din il-parti tal-Prattika Komuni twassal għal sett ta' prinċipji u tipprovdi xi rakkomandazzjonijiet dwar is-suġġetti li ġejjin:

- is-sinjal u l-elementi tiegħu kif definiti mill-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks;
- aspetti ġenerali: deskrizzjoni, indikazzjoni tal-elementi verbali, diskrepanzi bejn ir-rappreżentazzjoni, it-tip tat-trademark u d-deskrizzjoni, u l-mezzi validi ta' rappreżentazzjoni ta' aktar minn tip wieħed ta' trademark;
- l-eżaminazzjoni ta' pretensjonijiet ta' priorità meta mill-inqas waħda mill-marki tkun tappartjeni għal tip-ġdid.

### 1 Is-sinjal u l-elementi tiegħu kif definiti mill-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks

Il-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks tiffaċilita l-klassifikazzjoni tal-marki billi tiġbor fil-qosor id-definizzjonijiet u l-mezzi ta' rappreżentazzjoni għal kull wieħed mit-tipi differenti ta' trademarks<sup>(3)</sup>, bl-użu bħala punt ta' referenza tad-definizzjonijiet u l-mezzi ta' rappreżentazzjoni stabbiliti fl-Artikolu 3 tar-Regolament ta' Implementazzjoni<sup>(4)</sup>. L-aħħar erba' tipi huma t-tipi ġodda ta' trademarks, u s-suġġett tal-proġett CP11 (ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali u olografiċi).

Barra minn hekk, skont l-Artikolu 3 tad-Direttiva 2015/2436 dwar it-Trade Marks, trademark tista' tiġi rrappreżentata fir-reġistru b'mod li jippermetti lill-awtoritajiet kompetenti u lill-pubbliku jiddeterminaw is-suġġett ċar u preċiż tal-protezzjoni mogħtija lill-proprietarju tagħha. F'dan ir-rigward, huwa essenzjali li s-sinjal jiġi rregistrat fi kwalunkwe forma adatta bl-użu ta' teknoloġiji ġeneralment disponibbli, sakemm is-sinjal ikun jista' jiġi rappreżentat b'mod ċar, preċiż, komplut fih innifsu, faċilment aċċessibbli, intelligibbli, durabbi u oġġettiv.

Meta sinjal jikkonforma b'mod ċar ma' waħda mid-definizzjonijiet u r-rekwiżiti ta' rappreżentazzjoni stabbiliti fil-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks, dan għandu jiġi kklassifikat bħala dak it-tip speċifiku ta' trademark. Għalhekk, sinjal jiġi kklassifikat bħala marka ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali jew olografika meta r-rappreżentazzjoni tiegħu tkun konformi mad-definizzjoni u l-karakteristiċi spjegati fit-taqsimiet li ġejjin u l-format ippreżentat ikun dak xieraq għal kull trademark speċifika.

Għandu jiġi nnotat li l-eżempji proposti huma biss illustrativi ta' x'tista' tkun prezentata ta' marka ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali u olografika. Dawn jintwerew għal skopijiet ta' formalitajiet, iżda mhux neċċessarjament jissodisfaw ir-rekwiżiti għal raġunijiet assoluti.

#### 1.1 Marki ta' ħoss

Skont id-definizzjoni stabbilita fil-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks, marka ta' ħoss hija trademark li tikkonsisti eskużiżav f'ħoss jew kombinazzjoni ta' ħsejjes, u għandha tkun irrappreżentata billi jiġi ppreżentat fajl tal-awdjo li jirriproduċi l-ħoss jew permezz ta' rappreżentazzjoni preċiža tal-ħoss f'notazzjoni mužikali.

Skont dan ta' hawn fuq, kwalunkwe sinjal irrappreżentat f'fajl tal-awdjo u li jkun fih ħoss wieħed jew aktar, irrispettivament mit-tip ta' ħoss li jkun fih (eż. elementi verbali pperċepiti fil-ħoss, ħoss fin-natura, ħoss tal-animali, melodija, eċċ.) għandu jiġi kklassifikat bħala marka ta' ħoss.

<sup>(3)</sup> [https://euipo.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/quest/document\\_library/contentPdfs/about\\_euipo/who\\_we\\_are/common\\_communication/common\\_communication\\_8/Annex\\_1\\_mt.pdf](https://euipo.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/quest/document_library/contentPdfs/about_euipo/who_we_are/common_communication/common_communication_8/Annex_1_mt.pdf)

<sup>(4)</sup> <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/MT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32017R1431&from=MT>

### Eżempji

Marki ta' ħoss				
				
<b>MARKA TA' HOSS 1</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' HOSS 2</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' HOSS 3</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' HOSS 4</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' HOSS 5</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi

Is-sentenza tal-Qorti tal-Ġustizzja tal-UE tas-27/11/2003, C 283/01, Notazzjoni mužikali-Sield Mark, EU:C:2003:641, fir-rigward tar-rappreżentazzjoni preċiża ta' ħoss f'notazzjoni mužikali tistabbilixxi li

mužika miktuba diviża f'battuti u li turi, b'mod partikolari, il-kjavi, in-noti mužikali u l-waqfiet li l-forma tagħhom tindika l-valur relativ u, fejn meħtieġ, l-accidentals — dawn id-dettalji kollha jservu sabiex jiġi ddeterminat il-grad tal-gholi jew it-tul tal-ħsejjes — tista' tikkostitwixx rappreżentazzjoni preċiża tas-sekwenza ta' ħsejjes li jiffurmaw il-melodija li qed tintalab li tigi r-registrata. Dan il-metodu ta' rappreżentazzjoni grafika tal-ħsejjes jissodisa r-rekwiżiti tal-ġurisprudenza tal-Qorti tal-Ġustizzja li tiprovd li tali rappreżentazzjoni għandha tkun čara, preċiża, kompleta minnha nfiska, faċilment aċċessibbli, li tintiehem, durabbli u oġgettiva.

Għalhekk, "notazzjoni mužikali preċiża" tfisser li r-rappreżentazzjoni għandha tinkludi dawk l-elementi kollha li huma neċċessarji biex jiġi ddeterminat is-suġġett ta' protezzjoni čar u preċiż tagħha. Dawn ir-rekwiżiti jiġu ssodisfati meta s-sinjal ikun irrappreżentat minn mužika miktuba diviża f'battuti u juri, b'mod partikolari, il-kjavi u n-noti mužikali kollha neċċessarji għar-riproduzzjoni tal-melodija.

It-tempo jew il-veloċità tal-melodija u l-strument(i) huma elementi fakultattivi li għandhom jiġu indikati. Madankollu, in-nuqqas ta' indikazzjoni ta' dawn l-elementi jirriżulta f'rifjut ta' pretensjoni ta' priorità meta l-formati tal-fajls tal-prezentati ma jkunux identiči (Taqsima 3.3.1 ta' dan id-dokument - Eżaminazzjoni ta' pretensjonijiet ta' priorità). Jista' wkoll ikoll impatt fuq il-valutazzjoni ta' raġunijiet relativi għar-rifjut u l-invalidità meta l-valutazzjoni tal-identità tas-suġġett jew tqabbil tinvolvi marki ta' ħoss irrappreżentati grafikament.

## 1.2 Marki ta' moviment

Skont id-definizzjoni stabbilita fil-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks, marka ta' moviment hija trademark li tikkonsisti fi, jew testendi għal moviment jew bidla fil-pożizzjoni tal-elementi tal-marka, u għandha tkun irrappreżentata billi jiġi ppreżentat fajl tal-vidjow jew minn serje ta' immaġnijiet fissi sekwenzjali li juru l-moviment jew il-bidla tal-pożizzjoni.

Din id-definizzjoni ma tillimitax il-marki ta' moviment għal dawk li juru moviment. Sinjal jista' jikkwalifika wkoll bħala marka ta' moviment jekk ikun kapaċi juri bidla fil-pożizzjoni tal-elementi (pereżempju sekwenza ta' immaġnijiet fissi), bidla fil-kulur jew bidla fl-elementi mifħuma bħala s-sostituzzjoni ta' immaġni wieħed b'ieħor.

Għalhekk, fajl tal-vidjow li jikkonsisti f'immaġni jew immaġnijiet mingħajr ħoss fejn jistgħu jiġi identifikati moviment, bidla fil-pożizzjoni tal-elementi tal-marka, bidla fil-kulur jew bidla fl-elementi għandu jiġi kklassifikat bħala marka ta' moviment.

Meta l-marka ta' moviment tkun irrappreżentata minn serje ta' immaġnijiet fissi sekwenzjali li juru l-moviment jew il-bidla tal-pożizzjoni, it-tul ta' żmien, ir-repetizzjonijiet u l-veloċità tal-mozzjoni/moviment jistgħu jkunu meħtieġ li jiġi fid-deskrizzjoni.

Għalhekk, in-nuqqas ta' deskrizzjoni li tispjega dawk l-elementi jista' jirriżulta f'rifjut ta' pretensjoni ta' priorità meta l-formati tal-fajls tal-preżentati ma jkunux identiči. Madankollu, jekk fi pretensjoni ta' priorità, it-tieni preżentata tkun irrapreżentata f'sekwenza ta' immaġnijiet fissi, tista' tintalab deskrizzjoni biex jiġi żgurat li s-suġġett taż-żewġ preżentati huwa identiku (eż. it-tul ta' žmien, il-veloċitā, ir-repetizzjonijiet) (Taqṣima 3.3.2 ta' dan id-dokument - Eżaminazzjoni ta' pretensjoni jippejja). Jista' wkoll ikollu impatt fuq il-valutazzjoni ta' raġunijiet relativi għar-rifjut u l-invalidità meta l-valutazzjoni tal-identità tas-suġġett jew tqabbil tinvolfi marki ta' moviment irrapreżentati grafikament.

### Eżempji

Marki ta' moviment		
<b>GERIVAN</b>		
<b>MARKA TA' MOVIMENT 1</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' MOVIMENT 2</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' MOVIMENT 3</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
		
<b>MARKA TA' MOVIMENT 4</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' MOVIMENT 5</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' MOVIMENT 6</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

### **1.3 Marki multimedjali**

Skont id-definizzjoni stabbilita fil-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks, marka multimedjali hija trademark li tikkonsisti fi, jew testendi għal, kombinazzjoni ta' immaġni u ħoss. Marki multimedjali għandhom jiġu rrappreżentati billi jiġi pprezentat fajl awdjobiżiv.

Għalhekk, fajl awdjobiżiv li jikkonsisti f'kombinazzjoni ta' elementi vižvi u tal-awdjo għandu jiġi kklassifikat bħala marka multimedjali.

Il-preżenza ta' skrin iswed jew abjad fil-fajl flimkien ma' ħoss ma tipprekludix li t-trademark tiġi kklassifikata bħala marka multimedjali, u lanqas ma jagħmel dan in-nuqqas parzjali ta' ħoss flimkien ma' immaġni.

### Eżempji

Marki multimedjali	
	
<b>MARKA MULTIMEDJALI 1</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA MULTIMEDJALI 2</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

### **1.4 Marki olografiċi**

Skont id-definizzjoni stabbilita fil-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks, marka olografika hija trademark li tikkonsisti f'elementi b'karatteristici olografiċi. Għalhekk, ologramma hija immaġni li tibdel id-dehra tagħha meta tħares lejha minn angoli differenti. Pereżempju:

1. Ologramma tista' tkun struttura fiżika čatta li tuża d-diffrazzjoni tad-dawl biex toħloq immaġnijiet vižvi.

Il-wiċċ ċatt tagħha, taħt illuminazzjoni xierqa, jidher li fih immaġni tridimensjonali jew effetti viżvi oħra. F'dan il-każ, effett tridimensjonali jkun fil-fatt effett viżiv bidimensjonali li huwa pperċepit mill-moħħ uman bħala tridimensjonali.

- Ologramma tista' tkun projekzjoni digitali jew viżwalizzazzjoni ta' oġgett muri permezz ta' displejs tal-kamp tad-dawl. Permezz tagħhom, oġġetti tridimensjonali u kompożizzjonijiet ta' oġġetti jistgħu jiġu viżwalizzati u osservati bħala tali. Dawn l-immaġnijiet realistiċi jistgħu jiġu osservati, iżda ma jistgħux jintmessu.

Għaldaqstant, il-marki olografiċi juru effetti viżvi addizzjonali li tipi oħra ta' trademarks mhumiex kapaċi južawhom. F'dan ir-rigward, il-karatteristiċi olografiċi jistgħu jinkludu wħud mill-karatteristiċi li ġejjin:

- effett ta' bdil tal-immaġni; effett ta' trasformazzjoni tal-immaġni;
- effett ta' volum tridimensjonali, eż. l-immaġni jidher li joħroġ 'il barra;
- effett ta' fond tridimensjonali, eż. l-immaġni jidher li għandu l-fond;
- elementi tridimensjonali li jduru u/jew jiċċa qalqu f'ogrammi digitali;
- effetti viżwalizzati digiatalment, eż. fuq displej tal-LED.

Il-marki olografiċi għandhom jiġu rrappreżentati billi jiġi ppreżentat fajl tal-vidjow (eż. MP4) jew serje ta' immaġnijiet grafiċi jew fotografiċi li jkun fihom id-dehriet kollha minn angoli differenti li jservu biex jiġi identifikat b'mod suffiċjenti l-effett olografiku.

Meta l-marka olografika tkun irrappreżentata f'serje ta' immaġnijiet fissi grafiċi jew fotografiċi sekwenzjali, l-immaġnijiet għandhom juru d-dehriet kollha minn angoli differenti li huma meħtieġa biex jiġi identifikat b'mod suffiċjenti l-effett olografiku fl-intier tiegħi, b'mod partikolari l-effetti ta' għoli, wisa', fond u/jew trasformazzjoni tal-immaġni tridimensjonali.

### Eżempji

Marki olografiċi	
 <b>MARKA OLOGRAFIKA 1</b> Ikklikkja fuq l-immagi biex tirriproduċi	 <b>MARKA OLOGRAFIKA 2</b> Ikklikkja fuq l-immagi biex tirriproduċi

## 2 Aspetti ġenerali

### 2.1 Deskrizzjoni

Ir-rappreżentazzjoni tat-trademark tista' tiġi kkomplementata minn deskrizzjoni tas-sinjal f'każijiet xierqa, li sservi biex tiċċara s-suġġett u l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni tal-marka li għaliha saret l-applikazzjoni (5). Meta r-rappreżentazzjoni ta' tipi ġdid ta' trademark (marki ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali u olografiċi) tkun akkumpanjata minn deskrizzjoni, id-deskrizzjoni trid tikkonforma mar-rappreżentazzjoni tat-trademark u m'għandhiex tikkontradixxi r-rappreżentazzjoni jew testendi l-kamp ta' applikazzjoni tagħha.

Il-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks tindika li r-rappreżentazzjoni ta' marki ta' moviment, ta' pożizzjoni, ta' motif, ta' kulur, u marki oħra tista' tkun

(5) Ara 27/03/2019, C-578/17, Hartwall, EU:C:2019:261, § 39; 27/11/2003, C-283/01, Notazzjoni Mużikali-Shield Mark, EU:C:2003:641, § 59; u, bħala eżempju, is-sentenza tal-24/06/2004, C 49/02, Blau/Gelb, EU:C:2004:384, § 34.

akkumpanjata minn deskrizzjoni<sup>(6)</sup>. Madankollu, dan ma jipprekludix il-possibbiltà li xi Uffiċċċi jistgħu jaċċettaw ukoll deskrizzjonijiet li jakkumpanjaw tipi oħra ta' trademarks.

## 2.2 Indikazzjoni ta' elementi verbali fit-trademark

L-elementi verbali f'marki ta' moviment jew olografiċi jistgħu jintwerew viżwalment, jew dawn l-elementi verbali jistgħu jiġu inkluži f'marki ta' ħoss. Għal marki ta' ħoss hija l-impressjoni fonetika tal-kelma li tgħodd. F'marki multimedjali, dawn jistgħu jkunu fonetiċi u/jew viżivi.

Għalhekk, kwalunkwe qasam eżistenti li jirrikjedi l-indikazzjoni ta' elementi verbali fit-trademark se jservi biss għal finijiet ta' riċerka u qatt mhu se jestendi l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni tat-trademark kif definit mir-rappreżentazzjoni tagħha.

## 2.3 Prevalenza tar-rappreżentazzjoni fuq it-tip u d-deskrizzjoni

Meta r-rappreżentazzjoni tat-trademark tkun ikkumplimentata b'indikazzjoni tat-tip u/jew deskrizzjoni tat-trademark, dawn iridu jkunu konformi mar-rappreżentazzjoni tat-trademark.

Għalhekk, meta jkun hemm kunflitt jew diskrepanza bejn ir-rappreżentazzjoni u t-tip u/jew id-deskrizzjoni tat-trademark, ir-rappreżentazzjoni tat-trademark dejjem tippvali.

### 2.3.1 Diskrepanzi bejn ir-rappreżentazzjoni u d-deskrizzjoni

Fejn teżisti diskrepanza bejn id-deskrizzjoni u r-rappreżentazzjoni tat-trademark, it-tip magħżul mill-applikant ikollu rwol importanti, u jekk it-tip tat-trademark ikun konformi mar-rappreżentazzjoni, id-deskrizzjoni jkollha titħassar jew tiġi emedata u trid tkun allinjata mar-rappreżentazzjoni.

#### Eżempju

Tip ta' trademark magħżul: marka ta' moviment	Raġunament
<b>Rappreżentazzjoni tal-marka:</b>  <b>DISKREPANZA 1</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Hemm inkonsistenza bejn id-deskrizzjoni tat-trademark li tiddekskrivi kelb jinbaħ, u r-rappreżentazzjoni tal-marka, li tikkonsisti ffajjal tal-vidjow ta' baqra tiċċaqlaq mingħajr ma tagħmel ħoss. Madankollu, it-tip ta' trademark magħżul mill-applikant u r-rappreżentazzjoni tat-trademark huma allinjati. Għal din ir-raġuni, it-tip ta' trademark jipprevali fuq id-deskrizzjoni, u, għalhekk, il-marka tiġi aċċettata bħala marka ta' moviment, u d-deskrizzjoni żbaljata għandha titħassar jew tiġi kkoreġuta mill-applikant biex tkun allinjata mar-rappreżentazzjoni tal-marka.</i>
<b>Deskrizzjoni:</b> kelb jinbaħ	
Tip ta' marka li għandu jiġi aċċettat: <b>marka ta' moviment</b>	

<sup>(6)</sup> Ara d-definizzjoni u l-mezzi ta' rappreżentazzjoni għat-tipi differenti ta' trademarks kif stabbiliti fil-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks.

### 2.3.2 Diskrepanzi bejn ir-rappreżentazzjoni u t-tip

F'sitwazzjonijiet fejn teżisti diskrepanza bejn it-tip u r-rappreżentazzjoni tat-trademark, ir-rappreżentazzjoni tal-marka tipprevali wkoll, dment li tkun f'format aċċettabbli għar-rappreżentazzjoni tat-tip speċifiku ta' marka.

Barra minn hekk, is-sentenza tas-27/03/2019, C 578/17, Hartwall, EU:C:2019:261, tistabbilixxi li

meta f'applikazzjoni għal reġistrazzjoni ta' trademark ikun hemm kontradizzjoni bejn is-sinjal, li l-protezzjoni tiegħu hija mitluba fil-forma ta' disinn, u l-klassifikazzjoni mogħtija lit-trademark mill-applikant tagħha u li għandha bħala konsegwenza li tagħmel impossibbli d-determinazzjoni eżatta tal-għan u tal-estensjoni tal-protezzjoni mitluba skont id-dritt tat-trademarks, l-awtorità kompetenti għandha tirrifjuta r-registrazzjoni ta' din it-trademark, minħabba l-assenza ta' ċarezza u ta' preċiżjoni tal-applikazzjoni għal trademark (7).

#### Eżempju

Tip ta' trademark magħżul: marka multimedjali	Raġunament
<b>Rappreżentazzjoni tal-marka:</b>  <b>DISKREPAŃZA 2</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Teżisti inkonsistenza bejn it-tip ta' trademark magħżul, "Marka multimedjali", u r-rappreżentazzjoni li tikkonsisti fl-immaġni ta' kelb jiċċaqlaq. Peress li hija rappreżentazzjoni preċiża għal marki ta' moviment, il-marka tiġi aċċettata bħala marka ta' moviment.</i>
Tip ta' marka li għandu jiġi aċċettat: <b>marka ta' moviment</b>	

### 2.3.3 Diskrepanzi bejn id-deskrizzjoni u t-tip

F'każijiet fejn ikun hemm diskrepanza bejn id-deskrizzjoni u t-tip ta' trademark magħżul fl-applikazzjoni, id-deskrizzjoni tipprevali, dment li tkun taqbel mar-rappreżentazzjoni tat-trademark.

#### Eżempju

Tip ta' trademark magħżul: marka multimedjali	Raġunament
<b>Rappreżentazzjoni tal-marka:</b>  <b>DISKREPAŃZA 3</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Hemm inkonsistenza bejn id-deskrizzjoni tal-marka, li tiddekskrivi bidla fil-pożizzjoni ta' vleġġa griža, u t-tip ta' trademark magħżul, "Marka multimedjali". Madankollu, id-deskrizzjoni u r-rappreżentazzjoni huma allinjati, bit-tnejn li huma jikkonsistu fi vleġġa griža li tiċċaqlaq. Għal din ir-raġuni, id-deskrizzjoni tipprevali fuq it-tip magħżul, u l-marka tiġi aċċettata bħala marka ta' moviment.</i>
<b>Deskrizzjoni:</b> il-moviment ta' vleġġa griža li tibdel il-pożizzjoni tagħha gradwalment mir-rokna t'isfel tax-xellug għal dik ta' fuq tal-lemin, fejn il-moviment kollu jdum 4 sekondi	
Tip ta' marka li għandu jiġi aċċettat: <b>marka ta' moviment</b>	

(7) Ara 27/03/2019, C 578/17, Sieckmann, EU:C:2019:261, § 40.

## 2.4 Mezzi validi ta' rappreżentazzjoni ta' aktar minn tip wieħed ta' trademark

Formati ta' fajls ġodda (eż. fajls elettronici tal-awdjo jew tal-vidjow) ma għandhomx jintużaw biex jiirappreżentaw marki tradizzjonali (⁸) fir-reġistru (eż. fajl tal-vidjow ma jkunx mezz aċċettabbli biex tiġi ppreżentata marka verbali, anki jekk il-fajl ikun fih biss rappreżentazzjoni fissa tal-kelma nnifisha).

Madankollu, formati ta' fajls ġodda jistgħu jkunu aċċettabbli għal aktar minn wieħed mit-tipi ġodda ta' trademarks, kif inhu l-każ għall-fajls elettronici tal-vidjow, li huma aċċettabbli għar-rappreżentazzjoni ta' marki ta' moviment, multimedjali u olografiċi jew fajl tal-immaġni bħala mezz validu biex wieħed japplika għal marki ta' ħoss jew figurattivi. F'dan ir-rigward, l-applikazzjonijiet għal trademark jiġu aċċettati skont it-tip ta' trademark magħżul mill-applikant, dment li r-rappreżentazzjoni tikkonforma mar-rekwiżiti legali għat-tip speċifiku u l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni u s-suġġett tat-trademark ivarja, skont it-tip ta' marka aċċettata.

Għalhekk, marka ta' ħoss irrappreżentata grafikament (eż. notazzjoni mužikali fil-fajl tal-immaġni) tista' tiġi aċċettata bħala marka figurattiva jekk dan ikun it-tip magħżul mill-applikant, u l-ebda informazzjoni oħra ma tindika li l-intenzjoni kienet li wieħed japplika għal tip iehor ta' trademark. F'din is-sitwazzjoni, il-protezzjoni offruta mir-reġistrazzjoni ma tkopix il-ħoss innifsu iżda l-element(i) figurattiv(i) inkluż(i) fit-trademark.

### Eżempji

Tip ta' trademark magħżul: marki multimedjali	
<b>Rappreżentazzjoni tal-marka:</b> 	<b>Rappreżentazzjoni tal-marka:</b> 
Tip ta' marka li għandu jiġi aċċettat: <b>marki ta' moviment</b>	

Tip ta' trademark magħżul: marki figurattivi	
<b>Rappreżentazzjoni tal-marka:</b> 	<b>Rappreżentazzjoni tal-marka:</b> 
Tip ta' marka li għandu jiġi aċċettat: <b>marki figurattivi</b>	

Bi-istess mod, marka ta' moviment irrappreżentata grafikament (eż. sekwenza ta' immaġnijiet fissi) tista' tiġi aċċettata bħala marka figurattiva jekk l-applikant ikun għażżeż dak it-tip ta' trademark u l-ebda informazzjoni oħra ma tindika li huwa ried japplika għal tip differenti.

(⁸) Ghall-finijiet ta' dan id-dokument, "trademarks tradizzjonali" tirreferi biss għal marki ta' kelma, għal marki purament figurattivi u għal marki komposti (kombinazzjoni ta' elementi verbali u figurattivi).

### Eżempji

Tip ta' trademark magħżul: marka ta' moviment					
Rappreżentazzjoni tal-marka:					
			1	2	3
			4	5	6
Tip ta' marka li għandu jiġi aċċettat: <b>marka ta' moviment</b>					

Tip ta' trademark magħżul: marka figurattiva					
Rappreżentazzjoni tal-marka:					
			1	2	3
			4	5	6
Tip ta' marka li għandu jiġi aċċettat: <b>marka figurattiva</b>					

### **3 Eżaminazzjoni ta' pretensjonijiet ta' priorità**

L-istess prinċipji li japplikaw għal trademarks tradizzjoni fir-rigward tal-eżaminazzjoni ta' pretensjonijiet ta' priorità japplikaw ukoll għal tipi ġodda ta' trademarks, b'xi partikolaritajiet li huma indirizzati fit-taqsimiet li ġejjin. Barra minn hekk, sinjal jitqies identiku għal trademark biss meta jirriproduċi, mingħajr modifika jew žieda, l-elementi kollha li jikkostitwixxu t-trademark jew meta, meqjus fl-intier tiegħi, ikun fi differenzi tant insinifikanti li jistgħu ma jiġi innutati minn konsumatur tipiku (⁹). F'dan ir-rigward, għandu jiġi nnutat li differenza insinifikanti bejn żewġ trademarks hija differenza li konsumatur raġonevolment attent jipperċepixxa biss wara eżaminazzjoni tal-marki maġgenb xulxin.

#### **3.1 Suġġett identiku**

Żewġ trademarks jitqiesu bħala identiči għall-finijiet tal-eżaminazzjoni ta' pretensjonijiet ta' priorità jekk is-suġġetti tal-protezzjoni u t-trademark ikunu l-istess, irrispettivament mill-format. Barra minn hekk, il-priorità tista' tiġi aċċettata meta t-tieni prezentata tkun ta' tip ta' trademark differenti iżda jkollha suġġett identiku.

### Eżempju

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
--------------------	---------------------

(⁹) Ara 20/03/2003, C -291/00, Arthur et Félicie, EU:C:2003:169, § 54.

 <p><b>MARKA OHRA 1</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 3</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p>Marka oħra</p>	<p>Marka multimedjali</p>

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' priorità hija accettata peress li ż-żewġ prezentati għandhom suġġett identiku, minkejja li huma ta' tipi differenti.

### 3.2 Suġġett differenti

Meta pretensjoni ta' priorità tinvolvi żewġ trademarks b'suġġett differenti (eż-jejju waħda mill-prezentati tinkludi elementi li mhumiex inkluži fil-prezentata l-oħra), irrispettivament mill-format tagħihom jew mit-tip ta' trademark magħżul, it-trademarks jitqiesu b'mod differenti, u konsegwentement, il-pretenzjoni ta' priorità tiġi miċħuda.

Eżempji skont it-tip ta' marka

#### a) Marki ta' ħoss

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
 <p><b>MARKA TA' HOSS 6</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARKA TA' HOSS 7</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p>Marka ta' ħoss</p>	<p>Marka ta' ħoss</p>

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifutata peress li l-melodija tindaqq minn strumenti differenti, u għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
 <p><b>MARKA TA' HOSS 8</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARKA TA' HOSS 9</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p>Marka ta' ħoss</p>	<p>Marka ta' ħoss</p>

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifutata peress li t-tempo tal-melodija fl-ewwel prezentata huwa ħafna aktar bil-mod mit-tempo tal-melodija fit-tieni prezentata. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
 <p><b>MARKA TA' HOSS 10</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARKA TA' HOSS 11</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p>Marka ta' ħoss</p>	<p>Marka ta' ħoss</p>

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' prioritā hija rrifjutata peress li r-ritmu tat-tieni prezentata mhuwiex l-istess bħal dak fl-ewwel prezentata. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
 <b>MARKA TA' HOSS 12</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 13</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Marka ta' hoss
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' prioritā hija rrifjutata peress li l-ewwel prezentata tikkonsisti fil-ħoss ta' tliet beeps, filwaqt li t-tieni prezentata fiha l-ħoss ta' sitt beeps. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.	

b) Marki ta' moviment

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
Marka ta' moviment	Marka multimedjali
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' prioritā hija rrifjutata peress li t-tieni prezentata fiha ħoss li mhuwiex inkluż fl-ewwel prezentata. Barra minn hekk, l-ewwel prezentata ma tirrappreżentax il-moviment ta' čapċip komplet fit-tieni prezentata, jiġifieri l-11-il čapċipa ripetuta. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.	

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
<b>MARKA TA' MOVIMENT 7</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' MOVIMENT 8</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' moviment	Marka ta' moviment
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' prioritā hija rrifjutata peress li l-velocità u r-repetizzjonijiet tal-idejn iċapċpu tal-ewwel prezentata huma differenti fit-tieni prezentata. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.	

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
<b>MARKA TA' MOVIMENT 9</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' MOVIMENT 10</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' moviment	Marka ta' moviment

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifutata peress li l-ewwel prezentata tikkonsisti fi vleġġa li tiċċaqlaq minn rokna waħda u tieqaff nofs il-frejm, filwaqt li t-tieni prezentata tikkonsisti fi vleġġa li tiċċaqlaq minn rokna tal-frejm għal oħra. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

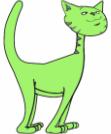
L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	 <b>MARCA TA' MOVIMENT 11</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka figurattiva	Marka ta' moviment

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifutata peress li ž-żewġ prezentati jikkonsistu fl-istess immaġni ta' baqra iżda t-tieni prezentata tinkludi l-moviment tal-ħalq tal-baqla, li mhuwiex inkluż fl-ewwel prezentata. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

### c) Marki multimedjali

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
 <b>MARCA MULTIMEDJALI 5</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARCA TA' HOSS 14</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka multimedjali	Marka ta' hoss

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifutata peress li l-ewwel prezentata tikkonsisti f'immaġni u ħoss, filwaqt li t-tieni prezentata fiha l-istess ħoss iżda l-ebda immaġni. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
 <b>MARCA MULTIMEDJALI 6</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARCA MULTIMEDJALI 7</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka multimedjali	Marka multimedjali

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifutata peress li ž-żewġ prezentati fihom l-istess immaġni, iżda ħoss u moviment differenti. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
 <b>MARCA MULTIMEDJALI 8</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARCA MULTIMEDJALI 9</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

Marka multimedjali	Marka multimedjali
<b>Raġunament:</b> il-pretensjoni ta' prioritā hija rrifutata peress li ż-żewġ prezentati għandhom l-istess ħoss iżda t-tieni prezentata ma tinkludix l-elementi kollha li jidhru fl-ewwel prezentata, jiġifieri l-elementi verbali "Gerivan". Għalhekk, is-suġġett huwa differenti.	

#### d) Marki olografiċi

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
<b>MARKA OLOGRAFIKA 3</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA OLOGRAFIKA 4</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<b>Marka olografika</b>	
<b>Raġunament:</b> il-pretensjoni ta' prioritā hija rrifutata peress li l-effett olografiku tat-tieni prezentata mhuwiex l-istess bħal dak fl-ewwel prezentata. Għalhekk, is-suġġett huwa differenti.	

### 3.3 L-istess tip ta' trademarks irrapreżentati b'mod differenti <sup>(10)</sup>

#### 3.3.1 Marki ta' ħoss

Pretensjonijiet ta' prioritā jiġu aċċettati biss jekk l-elementi kollha li jinsabu fl-ewwel prezentata jkunu preżenti fit-tieni prezentata.

Għalhekk, pretensionijiet ta' prioritā li fihom waħda mill-prezentati hija rrappreżentata f'notazzjoni mužikali (eż. JPEG) u l-oħra hija rappreżentata f'fajl tal-awdjo (eż. MP3) jiġu aċċettati biss jekk l-elementi kollha <sup>(11)</sup> li jinsabu fil-fajl tal-awdjo jkunu indikati fin-notazzjoni mužikali.

Jekk xi wieħed minn dawk l-elementi jkun nieqes, it-trademarks ma jkunux identiči u l-pretensjoni ta' prioritā tiġi rrifutata.

#### Eżempji

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
<b>Marka ta' ħoss</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' ĪOSS 15</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<b>Marka ta' ħoss</b>	
<b>Raġunament:</b> il-pretensjoni ta' prioritā hija aċċettata peress li l-melodija fl-MP3 hija ekwivalenti għal-dik fin-notazzjoni mužikali, u l-elementi kollha indikati fin-notazzjoni mužikali, jiġifieri l-battuti, il-kjav, in-noti mužikali u l-waqfiet li l-forma tagħhom tindika l-valur relativ - dawn id-dettalji kollha jservu sabiex jiġi ddeterminat il-grad tal-gholi jew it-tul tal-ħsejjes - kif ukoll l-istrument, jiġifieri l-pjanu u t-tempo tal-melodija jinsabu fil-fajl tal-awdjo.	

<sup>(10)</sup> L-Anness tal-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks, fejn huma indikati l-formati tal-fajls aċċettabbi f'kull IPO, għandu jiġi cċekkja meta ssir pretensjoni ta' prioritā fejn iż-żewġ marki ta' ħoss huma rrappreżentati b'mod differenti.

<sup>(11)</sup> Ara I-Parti A – Taqsima 1.1 – Marki ta' ħoss – Elementi biex il-marka ta' ħoss irrapreżentata grafikament tkun čara u preċiża.

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
 <b>MARKA TA' HOSS 16</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Piano $\text{♩} = 90$ 
Marka ta' hoss	Marka ta' hoss
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' priorità hija aċċettata peress li l-melodija fl-MP3 hija ekwivalenti għal dik fin-notazzjoni mužikali, u l-elementi kollha indikati fin-notazzjoni mužikali, jiġifieri l-battuti, il-kjav, in-noti mužikali u l-waqfiet li l-forma tagħhom tindika l-valur relativ - dawn id-dettalji kollha jservu sabiex jiġi ddeterminat il-grad tal-ġħoli jew it-tul tal-ħsejjes - kif ukoll l-strument, jiġifieri l-pjanu u t-tempo tal-melodija jinsabu fil-fajl tal-awdjo.	

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
 <b>MARKA TA' HOSS 17</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Piano $\text{♩} = 90$ 
Marka ta' hoss	Marka ta' hoss
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifjutata peress li t-tieni preżentata ma tinkludix l-elementi kollha li jinsabu fil-fajl tal-awdjo, jiġifieri l-strument. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ preżentati mhuwiex identiku.	

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
Piano $\text{♩} = 90$ 	 <b>MARKA TA' HOSS 18</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Marka ta' hoss
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifjutata peress li l-melodija fit-tieni preżentata fiha l-ħoss ta' kelb jinbañ li mhuwiex inkluż fl-ewwel preżentata. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ preżentati mhuwiex identiku.	

L-ewwel preżentata	It-tieni preżentata
Piano $\text{♩} = 90$ 	 <b>MARKA TA' HOSS 19</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
Marka ta' hoss	Marka ta' hoss
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifjutata peress li l-melodija fit-tieni preżentata fiha vuċi li tgħid "Gerivan", li mhijiex inkluża fl-ewwel preżentata. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ preżentati mhuwiex identiku.	

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
Marka ta' ħoss	Marka ta' ħoss <b>MARKA TA' HOSS 20</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' prioritāt hija rrifutata peress li mhux l-elementi kollha li jinsabu fil-fajl tal-awdjo huma indikati fin-notazzjoni mužikali, jiġifieri l-instrument li bih tindaqq il-melodija, f'dan il-każ, il-pjanu u l-ewwel prezentata hija biss rappreżentazzjoni parżjali tat-tieni prezentata li fiha noti addizzjonali. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
Marka ta' ħoss	Marka ta' ħoss <b>MARKA TA' HOSS 21</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' prioritāt hija rrifutata peress li mhux l-elementi kollha li jinsabu fil-fajl tal-awdjo huma indikati fin-notazzjoni mužikali, jiġifieri l-instrument li bih tindaqq il-melodija, f'dan il-każ, viola pizzicato. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
 Marimba	
Marka ta' ħoss	Marka ta' ħoss <b>MARKA TA' HOSS 22</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-pretenzjoni ta' prioritāt hija rrifutata peress li mhux l-elementi kollha li jinsabu fil-fajl tal-awdjo huma indikati fin-notazzjoni mužikali, jiġifieri t-tempo jew il-veloċità tal-melodija. Għalhekk, is-suġġett taż-żewġ prezentati huwa differenti.

### 3.3.2 Marki ta' moviment

Pretensjonijiet ta' prioritāt li fihom waħda mill-prezentati hija rrappreżentata f'sekwenza ta' immaġnijiet fissi (eż. JPEG) u l-oħra f'fajl tal-vidjow (eż. MP4) jiġu aċċettati biss jekk l-elementi kollha tal-fajl tal-vidjow u l-moviment sħiħ tagħhom ikunu identifikabbli b'mod ċar fis-sekwenza tal-immaġnijiet fissi. Jekk it-tieni prezentata tkun irrapreżentata f'sekwenza ta' immaġnijiet fissi, tista' tkun meħtieġa deskrizzjoni biex jiġi żgurat li s-suġġett huwa identiku (eż. it-tul ta' żmien, il-veloċità, repetizzjonijiet).

Jekk xi wieħed minn dawk l-elementi jkun nieqes u l-moviment sħiħ ma jkunx jista' jiġi identifikat b'mod ċar, il-marki ma jkunux identiči u l-pretenzjoni ta' prioritāt tiġi rrifutata.

#### Eżempji

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
--------------------	---------------------

<p><b>MARKA TA' MOVIMENT 12</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">G</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">GE</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">GER</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">2</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td></tr> </table>	G	GE	GER	1	2	3
G	GE	GER					
1	2	3					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">GERI</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">GERIV</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">GERIVAN</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">4</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">5</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> </table>	GERI	GERIV	GERIVAN	4	5	6
GERI	GERIV	GERIVAN					
4	5	6					
Marka ta' moviment	Marka ta' moviment						

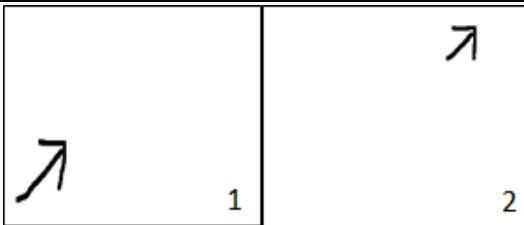
**Raġunament:** il-pretensjoni ta' priorità hija accettata peress li l-moviment sħiñ tal-marka ta' moviment fil-fajl tal-vidjow tal-ewwel prezentata huwa identifikat b'mod ċar fis-sekwenza ta' immaġnijiet fissi tat-tieni prezentata, li turi eżattament l-istess sitt immaġnijiet li jidhru fil-fajl tal-vidjow.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata												
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">G</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">GE</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">GER</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">2</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td></tr> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">GERI</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">GERIV</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">GERIVAN</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">4</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">5</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td></tr> </table>	G	GE	GER	1	2	3	GERI	GERIV	GERIVAN	4	5	6	<p><b>MARKA TA' MOVIMENT 13</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
G	GE	GER											
1	2	3											
GERI	GERIV	GERIVAN											
4	5	6											
Deskrizzjoni: dan il-moviment jikkonsisti fil-kontenut tal-immaġnijiet fissi li jidhru f'intervalli ta' nofs sekonda.													
Marka ta' moviment	Marka ta' moviment												

**Raġunament:** il-pretensjoni ta' priorità hija accettata peress li l-moviment sħiñ fl-ewwel prezentata, li tikkonsisti f'sekwenza ta' sitt immaġnijiet fissi, huwa identifikabbi b'mod ċar fil-fajl tal-vidjow.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
<p><b>MARKA TA' MOVIMENT 14</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	
Marka ta' moviment	Marka ta' moviment

**Raġunament:** il-pretensjoni ta' priorità hija rrifjutata peress li t-tieni prezentata ma tirrapreżentax il-moviment sħiñ taċ-ċapċip, jiġifieri t-18-il repetizzjoni taċ-ċapċip, il-velocitā taċ-ċapċip u t-tul tal-fajl tal-vidjow mhumix inkluži fit-tieni prezentata, u barra minn hekk ma hemm l-ebda deskrizzjoni li tispjega l-moviment sħiñ.

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
Marka ta' moviment	Marka ta' moviment
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' priorità hija rrifutata peress li l-ewwel prezentata turi biss il-vleġġa f'żewġ pozizzjonijiet u l-moviment tal-vleġġa li jidher fil-fajl tal-vidjow tat-tieni prezentata mhuwiex muri fl-intier tiegħi fis-sekwenza ta' immaġnijiet fissi tal-ewwel prezentata.	

### 3.3.3 Marki olografiċi

Pretensjonijiet ta' priorità li fihom waħda mill-prezentati hija oogramma rrappreżentata f'serje ta' immaġnijiet grafiċi jew fotografici (fajls ta' immaġni, eż. JPEG), u l-oħra hija rrappreżentata ffajl tal-vidjow (eż. MP4) jiġu aċċettati biss jekk l-elementi kollha tal-fajl tal-vidjow u l-istadji differenti tal-effett olografiku jkunu identifikati b'mod ċar fis-serje ta' immaġnijiet grafiċi jew fotografici.

Jekk xi wieħed minn dawk l-elementi u l-istadji differenti tal-effett olografiku ma jistgħux jiġu identifikati b'mod ċar, il-marki ma jkunux identiči u l-pretenzjoni ta' priorità tiġi rrifutata.

#### Eżempji

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
MARKA OLOGRAFIKA 5 Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Marka olografika
<b>Raġunament:</b> il-pretenzjoni ta' priorità hija aċċettata peress li l-elementi kollha u l-istadji differenti tal-effett olografiku, b'mod partikolari l-fond tal-istruttura u l-elementi verbali li joħroġ il-barra li jinsab fil-fajl tal-vidjow huma identifikati b'mod ċar fis-serje ta' immaġnijiet fotografici tat-tieni prezentata.	

L-ewwel prezentata	It-tieni prezentata
	
MARKA OLOGRAFIKA 6 Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Marka olografika

Marka olografika	Marka olografika
<b>Raġunament:</b> <i>il-pretensjoni ta' priorità hija rrifjutata peress li l-istadji differenti tal-effett olografiku li jinsabu fil-fajl tal-vidjow, jiġifieri, il-fond tal-istruttura tridimensjonali u l-element verbali li joħroġ 'il barra mhumiex identifikabbli fis-serje ta' immaġnijiet fotografici tat-tieni prezentata.</i>	

## B. EŻAMINAZZJONI TAR-RAĞUNIJIET ASSOLUTI GĦAR-RIFJUT U/JEW L-INVALIDITÀ: IL-PRINċIPJI KOMUNI

Din il-parti tal-Prattika Komuni tagħti sett ta' prinċipji u tipprovdi xi rakkmandazzjonijiet fir-rigward tal-eżaminazzjoni tar-raġunijiet assoluti għar-rifjut u/jew l-invalidità li huma speċifici għal marki ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali u olografici, u b'mod partikolari:

- il-valutazzjoni taċ-ċarezza u l-preċiżjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks – l-Artikolu 4(1)(a) tat-TMD;
- il-grad meħtieġ ta' distintivitā ta' tipi ġodda ta' trademarks – l-Artikolu 4(1)(b) tat-TMD;
- tipi ġodda ta' trademarks li jistgħu jservu biex jiddeskrivu l-oġġetti jew is-servizzi, jew il-karatteristiċi tagħhom – l-Artikolu 4(1)(c) tat-TMD;
- sinjal li jikkonsistu eskužiġavament fi ħsejjes, moviment u kombinazzjoni ta' immaġni u ħoss, li jirriżultaw min-natura tal-oġġetti, jistgħu jkunu neċċessarji sabiex jinkiseb riżultat tekniku, jew jistgħu jagħtu valur sostanzjali lill-oġġetti – l-Artikolu 4(1)(e) tat-TMD.

### 1 Rimarki ġenerali

Waħda mill-bidliet ewlenin li ġabet it-TMD il-ġdida kienet it-tnejħiha tar-rekwiżit ta' rappreżentazzjoni grafika mid-definizzjoni ta' "trademark" mogħtija mill-Artikolu 3 tat-TMD.

Din it-tnejħiha ppermettiet il-possibbiltà li jiġu accettati trademarks irrapreżentati f'formati ta' fajls ġodda li qabel ma kinux previsti minn sistemi nazzjonali jew reġjonali. Barra minn hekk, din għamlet ir-rappreżentazzjoni ta' certi tipi digħi aċċettabbli ta' trademarks aktar faċli u preċiżi. Għaldaqstant, l-IPOs tal-Istati Membri qablu dwar l-aċċettazzjoni tal-approċċ tal-monoformat għat-tipi ġodda ta' trademarks, mingħajr ma pprekludew l-aċċettazzjoni ta' formati addizzjonal. Kollha kemm huma huma indikati fil-Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks (12).

Madankollu, minkejja l-possibbiltà li dawn it-tipi ġodda ta' trademarks jiġu rrappreżentati f'formati differenti, ir-riżultat tal-valutazzjoni tar-raġunijiet assoluti għar-rifjut għandu jkun l-istess.

### 2 Il-valutazzjoni taċ-ċarezza u l-preċiżjoni ta' tipi ġodda ta' trademarks – l-Artikolu 4(1)(a) tat-TMD

Skont l-Artikolu 4(1)(a) tat-TMD "sinjal li ma jistgħux jikkostitwixx trademark ma għandhomx jiġu rreġistrati jew, jekk jiġu rreġistrati, għandhom ikunu suxxettibbli li jiġu ddikjarati invalidi".

Dan l-Artikolu jirrifletti l-obbligu tal-IPOs tal-Istati Membri li jirrifjutaw sinjal li ma jikkonformawx mar-rekwiżiti tal-Artikolu 3 tat-TMD. F'dan ir-rigward, sabiex tkun tista' tikkostitwixxi trademark, applikazzjoni għandha tissodisfa tliet kundizzjonijiet:

- trid tkun sinjal;
- trid tkun kapaċi tiddiġiġi wi l-oġġetti jew is-servizzi ta' impriżza waħda minn dawk ta' oħrajn;

(12)[https://euipo.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/guest/document\\_library/contentPdfs/about\\_euipo/who\\_we\\_are/common\\_communication/common\\_communication\\_8/common\\_communication8\\_mt.pdf](https://euipo.europa.eu/tunnel-web/secure/webdav/guest/document_library/contentPdfs/about_euipo/who_we_are/common_communication/common_communication_8/common_communication8_mt.pdf) - ara t-Tabella 2 u 6.

- trid tkun tista' tiġi rrappreżentata fir-registru b'tali mod li jippermetti lill-awtoritajiet kompetenti u lill-pubbliku jiddeterminaw is-suġġett car u preċiż tal-protezzjoni.

Dan I-Artikolu jirrifletti I-obbligu tal-IPOs tal-Istati Membri li jirrifjutaw is-sinjal meta r-rappreżentazzjoni tagħhom ma tkunx čara u preċiża. F'dan ir-rigward, ir-rappreżentazzjoni ta' tipi ġdid ta' trademark jeħtieg li tiġi vvalutata sabiex jiġi vverifikat jekk din tippermettix lill-awtoritajiet kompetenti u lill-pubbliku jiddeterminaw is-suġġett car u preċiż tal-protezzjoni, u li għalhekk tista' tikkostitwixxi trademark.

Dan ifisser li I-marka titqies bħala čara u preċiża sakemm tkun irrappreżentata fi kwalunkwe forma xierqa bl-użu ta' teknoloġiji ġeneralment disponibbli, dment li s-sinjal ikun jista' wkoll jiġi rrappreżentat b'mod awtonomu, faċilment aċċessibbli, intelligibbli, durabbi u oġġettiv, irrispettivament minn jekk ikollux kunċett jew le. Dan I-aproċċ huwa allinjat mal-prinċipju li skontu ma hemmx bżonn li marka ta' kelma jew figurattiva jkollha tifsira jew ikun fiha immaġnijiet identifikabbli sakemm tkun kapaċi tissodisfa I-funzjoni ta' trademark, u b'hekk isservi bħala indikazzjoni tal-origini.

Barra minn hekk, il-konseguenzi legali tar-rifjut ta' trademark abbaži tal-Artikolu 4(1)(a) tat-TMD għandhom jittieħdu inkunsiderazzjoni fl-eżaminazzjoni ta' applikazzjoni għal trademark. L-Artikolu 4(4) tat-TMD jghid li "trademark ma għandhiex tiġi rrifjutata r-registrazzjoni skont il-paragrafu 1(b), (c) jew (d) jekk, qabel id-data tal-applikazzjoni għar-reġistrazzjoni, wara I-użu li jkun sar minnha, hi tkun akkwistat karattru ta' natura distintiva." Għalhekk, jekk I-applikazzjoni tiġi rrifjutata abbaži tar-raġunijiet f'(a), ma jkun hemm I-ebda eżaminazzjoni bbażata fuq ir-raġunijiet assoluti għar-rifjut I-oħra, u ma jkunx possibbli li jiġi evitat ir-rifjut permezz tad-distintività miksuba b'konseguenza tal-użu tal-marka.

L-eżempji li ġejjin għal marki ta' ħoss, ta' moviment u multimedjali huma pprovduti biex jiġu vvalutati ċ-ċarezza u I-preċiżjoni skont I-Artikolu 4(1)(a) tat-TMD. L-istess kunsiderazzjonijiet jaapplikaw għal marki olografiċi. Dawn I-eżempji mhux neċċessarjament jitqiesu bħala distintivi skont I-Artikolu 4(1)(b) tat-TMD.

#### a) Marki ta' ħoss

Marki ta' ħoss čari u preċiżi	
Marki ta' ħoss	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 23</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Għalkemm I-element verbali pperċepit fil-ħoss ma għandu I-ebda tifsira, ir-rappreżentazzjoni tal-marka ta' ħoss tippermetti lill-awtoritajiet kompetenti u lill-pubbliku jiddeterminaw is-suġġett car u preċiż tal-protezzjoni.</i>
 <b>MARKA TA' HOSS 24</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Minkejja li jipperċepixxu ħafna ħsejjes differenti flimkien fil-fajl, ir-rappreżentazzjoni tal-marka ta' ħoss tippermetti lill-awtoritajiet kompetenti u lill-pubbliku jiddeterminaw is-suġġett car u preċiż tal-protezzjoni.</i>

#### b) Marki ta' moviment

Marki ta' moviment čari u preċiżi	
Marki ta' moviment	Raġunament
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 16</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Minkejja li tikkonsisti f'immaġni mċajpra, ir-rappreżentazzjoni ta' din il-marka ta' moviment tippermetti lill-awtoritajiet kompetenti u lill-pubbliku jiddeterminaw is-suġġett car u preċiż tal-protezzjoni.</i>

 <p><b>MARKA TA' MOVIMENT 17</b></p> <p>Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<p><i>Ir-rappreżentazzjoni ta' din il-marka ta' moviment, minkejja li fiha immaġnijiet li mhumiex identifikabbi, tippermetti lill-awtoritajiet kompetenti u lill-pubbliku jiddeterminaw is-suġġett ċar u preċiż tal-protezzjoni.</i></p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### c) Marki multimedjali

Marka multimedjali čara u preċiża	
Marka multimedjali	Raġunament
 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 10</b></p> <p>Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<p><i>Minkejja li tikkonsisti f'immaġni mċajpra u l-fatt li l-element verbali ppercepit fil-ħoss ma għandu l-ebda tifsira, ir-rappreżentazzjoni ta' din il-marka multimedjali tippermetti lill-awtoritajiet kompetenti u lill-pubbliku jiddeterminaw is-suġġett ċar u preċiż tal-protezzjoni.</i></p>

## 3 Il-grad meħtieġ ta' distintività ta' tipi ġodda ta' trademarks – I-Artikolu 4(1)(b) tat-TMD

### 3.1 Aspetti ġenerali

Skont I-Artikolu 4(1)(b) tat-TMD it-trademarks li ma jkollhom l-ebda distintività ma għandhomx jiġu rregistrati jew, jekk jiġu rregistrati, għandhom iku suxxettibbli li jiġu ddikjarati invalidi.

Meta jitqies il-kontenut tal-artikolu, l-aċċettabbiltà ta' kwalunkwe tip ta' trademark trid tiddependi fuq jekk dawn jitqisux bħala distintivi per se. F'dan ir-rigward, ta' min jenfasizza li l-kriterji ġenerali għall-valutazzjoni tad-distintività ta' tipi tradizzjonali ta' trademarks għandhom japplikaw ukoll meta jiġi evalwat il-grad meħtieġ ta' distintività ta' tipi ġodda ta' trademarks.

Skont il-ġurisprudenza stabbilita, id-distintività tfisser li sinjal għandu jkun kapaċi jissodisfa l-funzjoni essenzjali ta' trademark. Għalhekk, is-sinjal għandu jservi biex jidentifika l-prodott u/jew is-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni għal registrazzjoni billi jippermetti lill-konsumatur jiddistinguwi dak l-oġġett u/jew servizz minn dawk ta' impriżi oħra (13). Tali distintività tista' tiġi vvalutata biss b'referenza, l-ewwel nett, għall-oġġetti jew għas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni għal registrazzjoni u, it-tieni nett, għall-perċezzjoni ta' dak is-sinjal mill-pubbliku rilevanti (14).

Madankollu, għalkemm il-kriterji tal-valutazzjoni tad-distintività huma l-istess għall-kategoriji differenti ta' trademarks, jista' jirriżulta, meta jiġi applikati dawk il-kriterji, li l-perċezzjoni tal-pubbliku rilevanti mhux neċċessarjament tkun l-istess fir-rigward ta' kull waħda minn dawk il-kategoriji. Barra minn hekk, hija wkoll ġurisprudenza stabbilita li l-mod kif il-pubbliku rilevanti jipperċepixxi trademark huwa influwenzat mil-livell ta' attenzjoni tiegħi, li jista' jvarja skont il-kategorija ta' oġġetti jew servizzi inkwistjoni.

Għandu jiġi nnutat li tipi ġodda ta' trademarks mhux neċċessarjament jitwaħħlu jew jintużaw mal-oġġetti u/jew servizzi bl-istess mod bħal trademark tradizzjonali. Il-konsumatur jista' jiltaqa' ma' tipi ġodda ta' marki, pereżempju, fil-kuntest ta' attivitajiet promozzjonali. Tali użu mhux neċċessarjament inaqqas il-potenzjal distintiv tal-marka.

(13) Ara 29/09/1998, C-39/97, Canon, EU:C:1998:442, § 28 u 27/02/2002, T-79/00, Lite, EU:T:2002:42, § 26.

(14) Ara 08/04/2003, C-53/01, C 54/01 u C 55/01 Linde, EU:C:2003:206, § 41; 12/02/2004, C-363/99, Postkantoor, EU:C:2004:86, § 34 u l-kawżi magħquda ta' 29/04/2004, C-468/01 P sa C-472/01- P, Tabs (3D), EU:C:2004:259, § 33.

Għalkemm kull waħda mir-raġunijiet għal rifjut fl-Artikolu 4(1) tat-TMD hija indipendenti u għandha tiġi eżaminata separatament, hemm koinċidenza ċara bejn ir-raġunijiet għal rifjut stabbiliti fl-Artikolu 4(1)(b) u 4(1)(c) tat-TMD. B'mod partikolari, huwa ċar mill-ġurisprudenza li trademark li hija kkunsidrata bħala deskrittiva ta' karatteristiċi ta' oġgettijiet jew servizzi għall-finijiet tal-Artikolu 4(1)(c) tat-TMD hija minħabba f'hekk neċċessarjament nieqsa minn kwalunkwe distintivitā fir-rigward tal-istess oġgettijiet u/jew servizzi għall-finijiet tal-Artikolu 4(1)(b) tat-TMD. Madankollu, marka tista' tkun nieqsa mid-distintivitā għal raġunijiet oħra għajr il-karattru possibbilm deskrittiv tagħha. Għaldaqstant, marka deskrifttiva hija neċċessarjament nieqsa minn kwalunkwe distintivitā, imma marka jista' jkun li tkun nieqsa mid-distintivitā minħabba raġunijiet għajr id-distintivitā (¹⁵).

### 3.2 Marki ta' ħoss

Kif digà ssemmha fil-parti tal-formalitajiet ta' dan id-dokument, il-Parti A, Taqsima 1.1 — Marki ta' ħoss, kwalunkwe sinjal irrappreżentat f'fajl tal-awdjo u li fih ħoss wieħed jew aktar, irrispettivav mit-tip ta' ħoss li fih, jista' jikkostitwixxi marka ta' ħoss.

#### 3.2.1 Perċezzjoni tal-konsumatur - marki ta' ħoss

Il-perċezzjoni tal-pubbliku tad-distintivitā ta' marki ta' ħoss se tkun marbuta b'mod inseparabbi mal-grad sa fejn it-trademark tkun relatata mal-oġgettijiet u s-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni. Il-konsumatur ikun aktar probabbli li jara l-marka bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali jekk ma tkun tista' tiġi stabbilita l-ebda rabta bejn il-marka u l-oġġetti u s-servizzi. Il-konsumaturi huma mdorrija jipperċepixxu tipi konvenzjonali ta' trademarks bħal marki ta' kelma u figurattivi bħala indikazzjonijiet tal-origini kummerċjali. Madankollu, peress li l-ħsejjes qed jintużaw dejjem aktar fil-kummerċ bħala parti minn strategija ta' mmarkar, il-konsumaturi huma wkoll aktar probabbli li jipperċepixxuhom bħala indikazzjonijiet tal-origini kummerċjali.

Għal raġunijiet ta' analiżi tal-perċezzjoni tal-konsumatur, il-marki tal-ħoss jistgħu jingħabru fi gruppi mill-inqas bit-tliet modi li ġejjin:

- ħsejjes prodotti minn minn jew konnessi mal-oġġetti jew is-servizzi;
- noti, kombinazzjonijiet ta' noti, mužika jew melodiji;
- ħsejjes li huma l-ekwivalenti li jinstemgħu tal-elementi verbali.

Hemm ukoll ħsejjes li mhumiex inkluži fil-gruppi preċedenti u li ma għandhom l-ebda konnessjoni mal-oġġetti u/jew mas-servizzi.

L-ewwel grupp - ħsejjes prodotti minn minn jew konnessi mal-oġġetti jew is-servizzi - spiss jikkorrispondi man-natura jew il-funzjoni ta' dawk l-oġġetti, jew ikun assoċjat mill-qrib mas-servizzi. Jekk dan ikun il-każ, il-pubbliku normalment ma jipperċepixx il-ħoss bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali, iżda, pereżempju, sempliciement bħala element funzjonali.

It-tieni grupp - noti, kombinazzjoni ta' noti, mužika jew melodiji - x'aktarx li ma jkollux rabta mal-oġġetti jew is-servizzi. Ĝeneralment dawn jiġu pperċepiti mill-pubbliku bl-istess mod bħal sekwenza ta' noti jew bħala jingle promozzjoni, li tista' tkun distintiva jew le skont l-attributi specifiċi tagħha.

Il-perċezzjoni tal-konsumatur tat-tielet grupp - marki ta' ħoss magħmula minn elementi verbali - tista' tinbidel, skont it-tifsira tal-elementi verbali nnifsu, il-lingwa u/jew il-mod kif jiġi prronunzjat. Jekk il-marka ta' ħoss tkun tikkonsisti minn pronunzja komuni ta' kelma, il-valutazzjoni ġeneralment tkun l-istess bħal dik ta' marka ta' kelma li tinkludi l-istess elementi verbali.

(¹⁵) Ara 12/06/2007, T-190/05, Twist & Pour, EU: T:2007:171, § 39; 08/07/2004, T-289/02 Telepharmacy Solutions EU:T:2004:227, § 24.

Fir-rigward ta' dawk il-ħsejjes li mhumiex konnessi mal-oġġetti u/jew servizzi u li mhumiex inkluži fil-gruppi preċedenti, il-konsumatur jipperċepixxihom biss bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali sakemm ikollhom ġerta reżonanza (¹⁶), li trawwem fil-konsumatur ġerta forma ta' attenzjoni biex tkun identifikabbli bħala trademark.

Il-mod kif il-konsumatur jipperċepixxi marka magħmula minn taħlit ta' gruppi differenti jiddependi fuq il-marka stess, sakemm din tkun identifikabbli bħala trademark, u jekk ma tkun tista' tiġi stabbilita l-ebda rabta bejn il-ħoss u l-oġġetti u s-servizzi.

### 3.2.2 Marki ta' ħoss intrinsikament distintivi

Meta l-ħoss perċepit f'marka ta' ħoss jikkonsisti f'nota waħda, kombinazzjoni ta' noti jew melodija, dan jitqies bħala intrinsikament distintiv jekk ikun jista' jiġi pperċepit mill-pubbliku rilevanti bħala indikazzjoni ta' origini kummerċjali.

Melodija intrinsikament distintiva		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 25</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 41: Provvediment ta' films għal skopijiet ta' divertiment</i>	Is-sekwenza tan-noti hija ta' tul u kumplessità li jagħtuha ġerta reżonanza li tippermettilha tiffunzjona bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali. Għalhekk, il-melodija hija kkunsidrata distintiva għas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni.
 <b>MARKA TA' HOSS 26</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 41: Provvediment ta' films għal skopijiet ta' divertiment</i>	Is-sekwenza ta' noti msaffra hija ta' tul u kumplessità li jagħtuha ġerta reżonanza li tippermettilha tiffunzjona bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali. Għalhekk, il-melodija hija kkunsidrata distintiva għas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni.
 <b>MARKA TA' HOSS 27</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 9: Kompjuters</i>	Is-sekwenza tal-kordi hija ta' tul u kumplessità li jagħtuha ġerta reżonanza li tippermettilha tiffunzjona bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali. Għaldaqstant, il-melodija titqies bħala distintiva għall-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.
 <b>MARKA TA' HOSS 28</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	Il-melodija fiha sensiela ta' kordi li jagħtuha ġerta reżonanza, li jippermettulha tiffunzjona bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali. Għaldaqstant, il-melodija titqies bħala distintiva għall-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.

(¹⁶) Ara 13/09/2016, T 408/15, SON D'UN JINGLE SONORE PLIM PLIM (marka ta' ħoss), EU:T:2016:468, § 45.

Meta l-ħoss ipperċepit f'marka ta' ħoss ikun jikkonsisti f'element verbali, li huwa meqjus distintiv fih innifsu, u jekk jiġi ppronunzjat b'mod ċar, anki jekk jiġi ppronunzjat b'vuċi newtrali jew robotika, il-marka ta' ħoss titqies bħala distintiva.

Distintiva		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 29</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 12: Karozzi</i>	<i>L-element verbali distintiv ipperċepit fil-marka ta' ħoss, "Gerivan" huwa ppronunzjat b'mod ċar u li jinfiehem, u għalhekk il-marka ta' ħoss hija kkunsidrata bħala distintiva.</i>
 <b>MARKA TA' HOSS 30</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 12: Karozzi</i>	<i>L-element verbali distintiv ipperċepit fil-marka ta' ħoss, "Gerivan" huwa ppronunzjat b'mod ċar u li jinfiehem, u għalhekk il-marka ta' ħoss hija kkunsidrata bħala distintiva.</i>

Barra minn hekk, jekk l-element ta' diskors ipperċepit f'marka ta' ħoss ma jkunx jista' jinfiehem jew ma jkunx identifikabbli bħala kelma, dan jitqies bħala distintiv, dment li l-ħoss ikun jista' jiġi rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-orġini kummerċjali mill-konsumatur.

Distintiva		
Marka ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 31</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 12: Karozzi</i>	<i>Dan il-ħoss jitqies bħala ħoss ivvintat mingħajr ebda tifsira, li huwa memorabbi u għalhekk jista' jiġi rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-orġini kummerċjali.</i>

Meta l-ħoss ipperċepit f'marka ta' ħoss ikun fiha ħoss diżassoċjat mill-oġġetti u/jew servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni, fil-prinċipju, dan jitqies bħala distintiv dment li jkun jista' jiġi rikonoxxut mill-konsumatur bħala indikazzjoni tal-orġini kummerċjali.

Distintiva		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 32</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 11: Tojits</i>	<i>Il-ħoss ipperċepit fit-trademark ma għandu l-ebda rabta mal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni u għandu reżonanza suffiċjenti sabiex jiġi rikonoxxut mill-konsumatur bħala indikazzjoni tal-orġini kummerċjali. Għalhekk, huwa meqjus distintiv.</i>
 <b>MARKA TA' HOSS 33</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 31: Ikel u għalf għall-animali</i>	<i>Il-ħoss ipperċepit fil-marka m'għandu l-ebda rabta mal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni u għandu reżonanza suffiċjenti biex jiġi rikonoxxut mill-konsumatur bħala indikazzjoni tal-orġini kummerċjali</i>

		<i>kummerċjali. Għalhekk, huwa meqjus distintiv.</i>
--	--	------------------------------------------------------

### 3.2.3 Marki ta' ħoss mhux distintivi

Fil-prinċipju, meta l-marka ta' ħoss tkun tikkonsisti f'ħoss prodott minn jew konness mal-oġġetti u/jew mas-servizzi, jew ma' karatteristiċi rilevanti oħra tagħhom, din tiġi pperċepita mill-konsumatur sempliċiment bħala attribut funzjonali, u għalhekk il-marka ta' ħoss titqies bħala mhux distintiva.

Mhux distintiva		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 34</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 33: Inbid</i>	<i>Il-konsumatur ma jipperċepixx dan il-ħoss bħala trademark iżda biss bħala ħoss konness mal-oġġetti. Għalhekk, huwa meqjus li mhux distintiv.</i>
 <b>MARKA TA' HOSS 35</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 9: Qniepen tal-bibien</i>	<i>Il-ħoss perċepit fil-marka jista' jiġi konness faċilment mal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni. Għalhekk, il-marka titqies bħala mhux distintiva.</i>

Meta l-marka tal-ħoss tikkonsisti f'noti, kombinazzjoni ta' noti, mužika jew melodji, din titqies bħala mhux distintiva jekk il-ħoss ma jkollux reżonanza u ma jiġix rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali mill-konsumatur, anki jekk ma tkun tista' tiġi stabbilita l-ebda rabta mal-oġġetti u/jew servizzi.

Mhux distintiva		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 36</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 12: Karozzi</i>	<i>Dan il-ħoss li jikkonsisti f'nota waħda m'għandux reżonanza u ma jiġix rikonoxxut mill-konsumatur bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali. Għalhekk, il-marka ta' ħoss titqies bħala mhux distintiva.</i>

Meta marka ta' ħoss tkun tikkonsisti f'elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi/ġenerici prounzjati b'mod ċar u mingħajr ebda element ta' ħoss impressjonanti jew mhux tas-soltu, il-marka ta' ħoss titqies bħala mhux distintiva.

Mhux distintiva		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 37</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>L-element verbali mhux distintiv/deskrittiv ipperċepit fil-marka ta' ħoss, "Premium", huwa prounzjat b'mod ċar u mingħajr ebda element tal-ħoss impressjonanti jew mhux tas-soltu. Għalhekk, il-marka ta' ħoss titqies bħala mhux distintiva.</i>

 <b>MARKA TA' HOSS 38</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>L-element verbali mhux distintiv/deskrittiv ippercepit fil-marka ta' ħoss, "Premium Quality", huwa ppronunzjat b'mod ċar u mingħajr ebda element ta' ħoss impressjonanti jew mhux tas-soltu. Għalhekk, il-marka ta' ħoss titqies bħala mhux distinta.</i>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Madankollu, skont id-definizzjoni ta' marka ta' ħoss, elementi oħra ta' ħsejjes, bħal-lirika, melodija speċifika, intonazzjoni u/jew mod specifiku ta' kant jistgħu jiġi inkluži u ppercepiti fil-marka. F'dan ir-rigward, fil-principju, meta l-element verbali mhux distintiv/deskrittiv/ġeneriku ppercepit f'marka ta' ħoss ikun akkumpanjat minn elementi oħra tal-ħoss, li wkoll jitqies bħala mhux distintivi fihom infushom, il-marka ta' ħoss x'aktarx li titqies bħala mhux distintiva fl-intier tagħha wkoll.

Mhux distinta		
Marka ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 39</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>L-elementi verbali ppercepiti fil-marka ta' ħoss, "Premium quality", huma meqjusa bħala mhux distintivi/deskrittivi. Iż-żieda ta' vuċi tkanta mhijiex bizżejjed biex tagħmel il-marka distinta fl-intier tagħha.</i>
 <b>MARKA TA' HOSS 40</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>Iż-żieda ta' mod speċjali ta' intonazzjoni tal-elementi verbali ppercepiti fil-ħoss, "Premium quality", li huma meqjusa bħala mhux distintivi/deskrittivi fihom infushom, mhijiex bizżejjed biex tagħmel il-marka distinta fl-intier tagħha.</i>
 <b>MARKA TA' HOSS 41</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>Iż-żieda ta' vuċi tkanta u jingle speċjali għall-elementi verbali ppercepiti fil-ħoss, "Premium quality", li huma kkunsidrati bħala mhux distintivi/deskrittivi fihom infushom, mhijiex bizżejjed biex tagħmel il-marka distinta fl-intier tagħha.</i>

Ma jistax jiġi eskluż li arranġament partikolari ta' elementi differenti ta' ħsejjes, li muwiex tas-soltu u jista' faċiilment jiġi rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur, jista' jkun biżżejjed biex marka ta' ħoss issir distinta fl-intier tagħha. Għandu jiġi nnutat li l-applikant mhux se jikseb drittijiet esklużivi għall-elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi, u li l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni jkun limitat għall-impressjoni ġenerali tal-marka ta' ħoss.

Distintiva		
Marka ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <i>Klassi 31: Banana friska</i>	<i>L-element verbali, li fil-principju jista' jitqies bħala mhux</i>	

<b>MARKA TA' HOSS 42</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi		<i>distintiv/deskrittiv fih innifsu, huwa meqjus li ma jiġix mifhum b'mod ċar u l-kombinazzjoni mal-melodija u l-mod li bih il-kelma titkanta huwa biżżejjed biex jiġi rikonoxxut bħala indikazzjoni ta' oriġini kummerċjali, u biex il-marka ta' ho ssissi distinta fl-intier tagħha.</i>
-----------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.3 Marki ta' moviment

Kif digà ssemmi fil-parti tal-formalitajiet ta' dan id-dokument, il-Parti A, Taqsima 1.2 – Marki ta' moviment, id-definizzjoni ta' marki ta' moviment mhijiex ristretta għal dawk li jru biss moviment. Għaldaqstant, huwa possibbi li jiġi kkwalifikat sinjal bħala marka ta' moviment li juri bidla fil-pożizzjoni tal-elementi, bidla fil-kulur jew bidla fl-elementi li hemm fis-sinjal.

#### 3.3.1 Perċezzjoni tal-konsumatur - marki ta' moviment

Il-perċezzjoni tal-pubbliku tad-distintività ta' marki ta' moviment se tkun marbuta b'mod inseparabbi mal-grad sa fejn it-trademark tkun relatata mal-oġġetti u s-servizzi. Il-konsumatur ikun aktar probabbli li jara l-marka bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali jekk ma tkun tista' tiġi stabbilita l-ebda rabta bejn il-marka u l-oġġetti u s-servizzi. Il-konsumatur huma mdorrija jipperċepixxu tipi konvenzjonali ta' trademarks bħal marki ta' kelma u figurattivi bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali. Madankollu, hemm żieda fin-numru ta' sinjal li fihom movimenti u ta' immaġnijiet li jiċċaqilqu użati bħala parti mill-istrateġiji ta' mmarkar, għalhekk il-konsumatur huma wkoll aktar probabbli li jipperċepixxuhom bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali.

Għal raġunijiet ta' analiżi tal-perċezzjoni tal-konsumatur, il-marki ta' moviment jistgħu jingħabru fi gruppi bil-modi li ġejjin:

- movimenti li jistgħu jiġu pperċepiti bħala element intrinsikament funzjonali tal-oġġetti jew tas-servizzi nfushom, jew li jintużaw biex jikkontrollaw dawk l-oġġetti;
- movimenti li fihom elementi verbali u/jew elementi figurattivi.

Il-marki ta' moviment li huma pperċepiti bħala element intrinsikament funzjonali tal-oġġetti jew tas-servizzi nfushom, jew li jintużaw sabiex jikkontrollaw dawn l-oġġetti, generalment ma jitqisux mill-pubbliku bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali, iżda biss bħala attributi funzjonali.

Movimenti li mhumiex assoċjati mal-oġġetti jew mas-servizzi jistgħu jiġu pperċepiti bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali jekk il-movimenti ma jkunux funzionijiet ta', jew relatati mal-oġġetti jew mas-servizzi nfushom, u dment li joħolqu ġerta impressjoni, biex b'hekk irawmu fil-konsumatur ġerta forma ta' attenzjoni biex ikunu identifikabbli bħala trademark.

Il-perċezzjoni tal-pubbliku ta' marki ta' moviment li jkun fihom elementi verbali jew figurattivi tiddeppendi fuq iż-żieda tal-moviment u fuq jekk l-elementi verbali jew figurattivi huwiex, minħabba d-daqs u l-pożizzjoni tiegħi, rikonoxxibbi b'mod ċar fis-sinjal. Jekk l-ebda element fis-sinjal ma jifixxel l-attenzjoni tal-konsumatur mill-kelma jew mill-element figurattiv, il-perċezzjoni generalment tkun l-istess bħal dik ta' marka ta' kelma jew ta' marka figurattiva bl-istess element. Jekk tista' tiġi stabbilita rabta bejn il-marka u l-oġġetti u s-servizzi, tali marki ma jiġux ipperċepiti bħala indikazzjoni tal-oriġini kummerċjali.

Il-mod kif konsumatur jipperċepixxi marka magħmula minn kombinazzjoni ta' gruppi differenti jiddeppendi fuq il-marka nnifisha, u kwalunkwe rabta bejn din u l-oġġetti u s-servizzi.

3.3.2 *Marki ta' moviment intrinsikament distintivi*

Meta tiġi vvalutata d-distintività ta' dawn it-tipi ta' trademarks, dawn ġeneralment jitqiesu bħala distintivi jekk ikun fihom element verbali u/jew figurattiv distintiv li jiċċaqlaq jew jibdel il-pożizzjoni, il-kulur u/jew l-elementi tiegħu, anki jekk il-moviment jew il-bidla fil-pożizzjoni stess ma jkunux distintivi.

Distintiva		
Marki ta' moviment	Oġġetti u servizzi	Raġunament
<b>GERIVAN</b>  <b>MARCA TA' MOVIMENT 18</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Klassi 9: Kompjuters	Meta wieħed iqis li l-marka ta' moviment fiha l-element verbali "Gerivan", li huwa meqjus distintiv fih innifsu, u għalkemm il-moviment innifsu huwa meqjus li mhux distintiv, il-marka ta' moviment hija distintiva.
  <b>MARCA TA' MOVIMENT 19</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Klassi 9: Kompjuters	Meta wieħed iqis li l-marka ta' moviment fiha l-element verbali "Gerivan", li huwa meqjus distintiv fih innifsu, u għalkemm il-moviment innifsu huwa meqjus li mhux distintiv, il-marka ta' moviment hija distintiva.
  <b>MARCA TA' MOVIMENT 20</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Klassi 9: Kompjuters	L-element figurattiv fil-marka ta' moviment huwa meqjus distintiv fih innifsu. Flimkien mal-kuluri li jinbidlu, il-konsumatur jipperċepi bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali għall-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.
  <b>MARCA TA' MOVIMENT 21</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Klassi 41: Provvediment ta' films għal skopijiet ta' divertiment	L-element figurattiv li jiċċaqlaq fil-marka ta' moviment huwa meqjus distintiv fih innifsu u l-konsumatur jipperċepi bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali għas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni.
  <b>MARCA TA' MOVIMENT 22</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Klassi 41: Provvediment ta' films għal skopijiet ta' divertiment	L-elementi differenti li jidher fil-marka huma kkunsidrat distinktivi fihom infushom u l-konsumatur jipperċepixxi kollex bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali għas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni.

Meta l-marka ta' moviment turi element li ma jistax jinftiehem jew li mhuwiex identifikabbi, fis-sens li ma jattrbwixx tifsira u ma joħloqx rabta mal-oġġetti u/jew mas-servizzi, dment li tkun tista' tiġi rikonoxxa bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur, din titqies bħala distintiva.

Distintiva		
Marki ta' moviment	Oġġetti u servizzi	Raġunament

	<b>Klassi 3: Trab tas-sapun</b>	Din il-marka ta' moviment fiha immaġni astratt li jiċċaqlaq li jista' jiġi rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur, u għalhekk, li jiffunzjona bħala trademark.
	<b>Klassi 36: Servizzi finanzjarji</b>	Din il-marka ta' moviment fiha immaġni astratt li jibdel il-forma jew il-kulur tiegħu u li jista' jiġi rikonoxxut bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur, u għalhekk, li jiffunzjona bħala trademark.

### 3.3.3 Marki ta' moviment mhux distintivi

Fil-prinċipju, meta l-marka ta' moviment tkun tikkonsisti f'moviment prodott minn jew konness mal-oġġetti u/jew mas-servizzi, jew ma' karatteristiċi rilevanti oħra tagħhom, din tiġi pperċepita mill-konsumatur sempliċement bħala element funzjonali tal-oġġetti u/jew tas-servizzi jew għalihom. Għalhekk, il-marka ta' moviment titqies bħala mhux distintiva.

Mhux distintiva		
Marki ta' moviment	Oġġetti u servizzi	Raġunament
	<b>Klassi 7: Lupi tal-katina (chainsaws)</b>	Il-konsumatur ma jipperċepixx dan il-moviment bħala trademark izda biss bħala moviment prodott mill-oġġetti. Għalhekk, huwa meqjus li mhux distintiv.

Meta l-marka ta' moviment tkun tikkonsisti f'element verbali u/jew figurattiv mhux distintiv/deskrittiv/ġeneriku li jiċċaqlaq jew jibdel il-pożizzjoni, il-kulur u/jew l-elementi tiegħu, din titqies bħala mhux distintiva sakemm il-moviment innifsu ma jkunx biżżejjed biex ittelef l-attenzjoni mill-messaġġ imwassal mill-element verbali jew figurattiv mhux distintiv/deskrittiv. F'dawn is-sitwazzjonijiet, għandhom jitqiesu I-Prinċipji Komuni CP3 (17), filwaqt li wieħed iż-żomm f'moħħu li dawk il-prinċipji ma jkunux applikabbli la għall-moviment u lanqas għall-bidla fil-pożizzjoni, il-kulur u/jew l-elementi.

Madankollu, bħal fl-eżempju indikat hawn taħt bħala distintiv, ma jistax jiġi eskuż li moviment partikolari, li fih innifsu mhuwiex tas-soltu u li jiġbed l-attenzjoni jew joħloq impatt viživ mhux tas-soltu u impressjonanti, jista' jkun biżżejjed biex marka ta' moviment issir distintiva fl-impressjoni ġenerali tagħha. Barra minn hekk, għandu jiġi nnutat li l-applikant mhux se jikseb drittijiet eskużi għall-elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi, u li l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni jkun limitat għall-impressjoni ġenerali tal-marka ta' moviment.

Mhux distintiva		
Marki ta' moviment	Oġġetti u servizzi	Raġunament
PREMIUM	<b>Klassi 3: Trab tas-sapun</b>	Peress li l-moviment tal-element verbali mhux distintiv/deskrittiv "Premium" mhuwiex mhux tas-soltu jew impressjonanti, is-sinjal

(17) <https://www.tmdn.org/network/documents/10181/0079be5d-2e69-4b98-a35f-3ddda6721a99>

<b>MARKA TA' MOVIMENT 26</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi		<i>ma jistax jiġi rikonoxxut mill-konsumatur bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali. Għalhekk, il-marka ta' moviment titqies bħala mhux distintiva.</i>
<b>ORGANIC</b>  <b>MARKA TA' MOVIMENT 27</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>Iż-żieda ta' moviment mhijiex biżżejjed biex tfixkel l-attenzjoni mis-sens mogħti mill-element verbali mhux distintiv/deskrittiv "Organic", u għalhekk il-marka ta' moviment hija meqjusa bħala mhux distintiva.</i>
<b>PREMIUM</b>  <b>MARKA TA' MOVIMENT 28</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>Peress li l-moviment tal-element verbali mhux distintiv/deskrittiv "Premium" mhuwiex mhux tas-soltu jew impressjonanti, is-sinjal ma jistax jiġi rikonoxxut mill-konsumatur bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali. Għalhekk, il-marka ta' moviment titqies bħala mhux distintiva.</i>
<b>PREMIUM</b> <b>MARKA TA' MOVIMENT 29</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>Iż-żieda ta' moviment mhijiex biżżejjed biex tfixkel l-attenzjoni mis-sens mogħti mill-element verbali mhux distintiv/deskrittiv "Premium", u għalhekk il-marka ta' moviment hija meqjusa bħala mhux distintiva.</i>

Distintiva		
Marka ta' moviment	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 30</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>Iż-żieda ta' moviment partikolari mal-element verbali mhux distintiv/deskrittiv "Eco" toħloq impatt viživ mhux tas-soltu u impressjonanti, li huwa suffiċjenti biex jagħmel il-marka distintiva fil-intier tagħha.</i>

Barra minn hekk, il-konsumatur ma jipperċepixx il-marki ta' moviment bħala indikaturi tal-origini kummerċjali jekk ma joħolqux impressjoni dejjiema fuq il-konsumatur. Għalhekk, dawn jitqiesu bħala mhux distintivi.

Mhux distintiva		
Marki ta' moviment	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 31</b>	<i>Klassi 39: Servizzi tal-ivvjaġġar</i>	<i>Dan il-moviment fih wisq elementi biex iħallu impressjoni dejjiema fuq il-konsumatur. Għalhekk, m'għandux distintivitā intrinsika u ma jiġix ipperċepit bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali.</i>

Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi		
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 32</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 9: Hardwer tal-kompjuter</b>	<i>Dan il-moviment fih wisq elementi biex iħallu impressjoni dejjiema fuq il-konsumatur. Għalhekk, m'għandux distintivitā intrinsika u ma jiġix ipperċepit bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali.</i>
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 33</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 3: Trab tas-sapun</b>	<i>Il-banalitā tal-element ta' dan il-moviment flimkien mal-qosor tal-immaġni li jidher fil-fajl tal-vidjow ma joħolqu imprezzjoni dejjiema fuq il-konsumatur. Għalhekk, m'għandux distintivitā intrinsika u ma jiġix ipperċepit bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali.</i>

### 3.4 Marki multimedjali

Kif digà ssemmha fil-parti tal-formalitajiet ta' dan id-dokument, il-Parti A, Taqsima 1.3 – Marki multimedjali, marka multimedjali hija trademark li tikkonsisti fi, jew testendi għal, kombinazzjoni ta' immaġni u ħoss, u kwalunkwe prinċipju li huwa applikabbli għal marki ta' ħoss u ta' moviment sejkun applikabbli wkoll għal dan it-tip ta' trademark.

#### 3.4.1 Perċezzjoni tal-konsumatur - marki multimedjali

Il-perċezzjoni tal-pubbliku tad-distintivitā ta' marki multimedjali se tkun marbuta b'mod inseparabbi mal-grad sa fejn it-trademark tkun relatata mal-oġġetti u s-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni. Il-konsumatur x'aktarx li jara l-marka bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali jekk ma tkun tista' tiġi stabbilita l-ebda rabta bejn il-marka u l-oġġetti u s-servizzi. Il-konsumaturi huma mdorrija jipperċepixxu tipi konvenzjonali ta' trademarks bħal marki ta' kelma u figurattivi bħala indikazzjonijiet tal-origini kummerċjali. Madankollu, hemm żieda fin-numru ta' sinjal li jgħaqqu l-immaġni u l-ħoss użati bħala parti mill-istrateġiji ta' mmarkar, u għalhekk il-konsumaturi x'aktarx li jipperċepixxuhom bħala indikazzjonijiet tal-origini kummerċjali.

Il-marki multimedjali huma magħmulu kemm minn elementi ta' ħoss kif ukoll minn immaġni, u dawn jistgħu jkunu ta' natura verbali jew figurattiva, bi jew mingħajr moviment. Il-konsumatur x'aktarx li jipperċepixxi l-marka bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali jekk l-ebda wieħed minn dawn l-elementi ma jkollu rabta mal-oġġetti jew mas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni.

Jekk il-marka multimedjali jkun fiha elementi verbali, figurattivi jew ta' ħoss u l-konsumatur ikun jista' jistabbilixxi rabta bejn dawn l-elementi u l-oġġetti u s-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni, il-perċezzjoni ġeneralment tkun l-istess bħal dik għal marka ta' ħoss jew marka ta' moviment bl-istess elementi. Il-perċezzjoni ta' elementi ta' ħoss u immaġni f'marka multimedjali tista' tvarja skont il-komponenti individwali tagħhom (verbali, figurattivi u ta' ħoss). Il-mod kif il-konsumatur jipperċepixxi l-marka jiddependi fuq il-kombinazzjoni kumplessiva tal-komponenti u kwalunkwe rabta bejn dawn u l-oġġetti u s-servizzi.

#### 3.4.2 Marki multimedjali intrinsikament distintivi

B'mod ġenerali, meta tal-inqas wieħed mill-elementi ta' marka multimedjali, jew il-ħoss jew l-immaġni, jitqies bħala distintiv fih innifsu, it-trademark kollha titqies bħala distintiva. Barra minn hekk, għandu jiġi nnutat li meta l-marka multimedjali tkun magħmulu minn elementi distintivi u mhux distintivi/deskrittivi/ġeneriči, il-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni tal-marka jkun limitat għall-impressjoni ġenerali tal-marka multimedjali u ma jingħata l-ebda dritt eskluživ għall-elementi mhux distintivi/deskrittivi fihom infuhom.

Distintiva		
Marki multimedjali	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 11</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<p><i>Klassi 12: Karozzi</i></p>	<p><i>Kemm l-immaġni kif ukoll il-ħoss huma meqjusa distintivi fihom infushom u għalhekk il-marka multimedjali hija distintiva.</i></p>
 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 12</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<p><i>Klassi 31: Ikel u għalf għall-animali</i></p>	<p><i>Il-kombinazzjoni tal-qattus stilizzat li jibdel il-kuluri mal-element verbali distintiv "Gerivan" tagħmel il-marka distintiva.</i></p>
 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 13</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<p><i>Klassi 31: Banana friska</i></p>	<p><i>Għalkemm l-immaġni hija kkunsidrata bħala mhux distintiva/deskrittiva fir-rigward tal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni, il-kombinazzjoni ma' element verbali distintiv, li huwa pperċepit fil-marka multimedjali, tagħmel il-marka distintiva.</i></p>
 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 14</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<p><i>Klassi 12: Karozzi</i></p>	<p><i>Għalkemm il-ħoss ipperċepit fil-marka multimedjali "Premium" se jitqies li mhux distintiv/deskrittiv fiha innifsu fir-rigward tal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni, il-kombinazzjoni tiegħu ma' element distintiv li jikkonsisti fl-ittri li jiffurmaw "Gerivan" fuq l-iskrin tagħmel il-marka distintiva fl-intier tagħha.</i></p>
 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 15</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<p><i>Klassi 12: Karozzi</i></p>	<p><i>Għalkemm il-melodija pperċepita fil-marka multimedjali hija meqjusa li mhix distintiva fir-rigward tal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni, il-kombinazzjoni ma' immaġni distintiva tagħmel il-marka distintiva fl-intier tagħha.</i></p>
 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 16</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	<p><i>Klassi 29: Sardin</i></p>	<p><i>Għalkemm l-immaġni jitqies bħala mhux distintiv/deskrittiv fir-rigward tal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni, il-kombinazzjoni ma' element verbali distintiv tagħmel il-marka distintiva fl-intier tagħha.</i></p>

Meta l-marka multimedjali jkun fiha element li ma jistax jinftiehem jew li mhuwiex identifikabbi, fis-sens li ma tagħtix tifsira, dment li tkun tista' tiġi rikonoxxuta mill-konsumatur, din titqies bħala distintiva.

Distintiva		
Marki multimedjali	Oġġetti u servizzi	Raġunament

	<b>Klassi 12: Karozzi</b>	<i>Il-kombinazzjoni ta' melodija ma' immaġni astratt li jibdel il-forma u l-kulur tiegħi tista' tiġi rikonoxxuta bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur.</i>
	<b>Klassi 12: Karozzi</b>	<i>Il-kombinazzjoni ta' immaġni astratt li jibdel il-forma u l-pożizzjoni tiegħu u ħoss li jkun fiċċi elementi verbali ivvintat tagħmel il-marka kapaċi li tiġi rikonoxxuta mill-konsumatur bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali.</i>

### 3.4.3 Marki multimedjali mhux distintivi

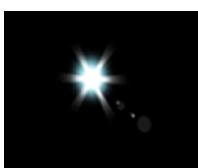
Bi-istess mod, skont il-prinċipi applikabbi għal marki ta' ħoss u ta' moviment, marka multimedjali li tgħaqqaq id-dimmu immiġni(jet) mhux distintivi/deskrittivi/ġenerici ma' ħoss/ħsejjes u moviment(i) mhux distintiv(i), b'mod ġenerali, titqies bħala mhux distintiva.

Barra minn hekk, meta tiġi vvalutata d-distintivitā ta' marki multimedjali, għandhom jitqiesu I-Prinċipi Komuni CP3, jiġifieri meta l-marka jkun fiha terminu mhux distintiv, li jinkludi karatteristiċi figurattivi. Għandu jiġi nnutat li l-applikant mhux se jikseb drittijiet eskluživi għall-elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi, u l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni jkun limitat għall-impressjoni ġenerali tal-marka multimedjali.

Mhux distintiva		
Marki multimedjali	Oġġetti u servizzi	Raġunament
	<b>Klassi 31: Banana friska</b>	<i>Il-marka multimedjali titqies bħala mhux distintiva/deskrittiva peress li tgħaqqaq id-dimmu immiġni mhux distintiv li jiċċaqlaq ma' ħoss mhux distintiv, li jservi wkoll biex jiddeskrivi l-kwalità tal-oġġetti.</i>
	<b>Klassi 29: Sardin</b>	<i>Il-marka multimedjali titqies bħala mhux distintiva/deskrittiva peress li tgħaqqaq id-dimmu immiġni mhux distintiv ma' ħoss mhux distintiv, li jservi wkoll biex jiddeskrivi l-immaġni stess.</i>

Barra minn hekk, il-konsumatur ma jipperċepixx il-marki multimedjali bħala indikaturi tal-origini kummerċjali jekk ma joħolquq impressjoni dejjiema fuq il-konsumatur. Għalhekk, dawn jitqiesu bħala mhux distintivi.

Mhux distintiva		
Marki multimedjali	Oġġetti u servizzi	Raġunament
	<b>Klassi 39: Servizzi tal-ivvjaġġar</b>	<i>Il-karatteristiċi viżivi u l-ħoss ta' din il-marka multimedjali fihom wiċċi elementi biex iħallu impressjoni dejjiema fuq il-konsumatur. Għalhekk, m'għandux distintivitā.</i>

Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi		<i>intrinsika u ma jiġix ipperċepit bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali.</i>
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 22</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Klassi 9: Hardwer tal-kompjuter	<i>Il-karatteristiċi viživi u l-ħoss ta' din il-marka multimedjali fihom wisq elementi biex iħallu impressjoni dejjiema fuq il-konsumatur. Għalhekk, m'għandux distintivitā intrinsika u ma jiġix ipperċepit bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali.</i>
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 23</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Klassi 3: Trab tas-sapun	<i>Il-banalitā tal-immaġni u l-ħoss ta' dan is-sinjal flimkien mal-qosor tal-vidjow ma joħolqux impressjoni dejjiema fuq il-konsumatur. Għalhekk, m'għandux distintivitā intrinsika u ma jiġix ipperċepit bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali.</i>

Madankollu, minkejja li fiha immaġni(jiet) u/jew ħoss/ħsejjes purament mhux distintivi/deskrittivi/ġeneriči, xorta waħda tista' tiġi acċettata marka multimedjali għal raġunijiet assoluti jekk ikun hemm elementi oħra fil-marka li jikkontribwixxu biex jagħmlu l-marka distintiva fl-intier tagħha.

F'dan ir-rigward, marka multimedjali, li fiha kemm immaġni(jiet) mhux distintiv(i)/deskrittiv(i)/ġeneriku/ġeneriči kif ukoll ħoss/ħsejjes, ma tistax tiddependi biss fuq dawn l-elementi meqjusa b'mod iżolat. Jista' jkun possibbli li tali kombinazzjoni tippermetti lill-marka multimedja tissodisa l-funzjoni essenzjali tagħha meta tiġi applikata għal certi oggetti u servizzi, u b'hekk tagħmel il-marka multimedja distintiva fl-intier tagħha. Barra minn hekk, għandu jiġi nnutat li l-applikant mhux se jikseb drittijiet eskużi għall-elementi verbali mhux distintivi/deskrittivi, u li l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni tal-marka jkun limitat għall-impressjoni ġenerali tal-marka multimedjali.

Distintiva		
Marka multimedjali	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 24</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	Klassi 31: Ikel u għalf għall-animali	<i>Il-kombinazzjoni mhux tas-soltu ta' immaġni u ħoss tirriżulta f'impressjoni ġenerali, li hija distintiva bizżejjed fl-intier tagħha.</i>

### 3.5 Marki olografiċi

Kif digà ssemmha fil-parti tal-formalitajiet ta' dan id-dokument, il-Parti A, Taqsima 1.4 – Marki olografiċi, marka olografika hija trademark li tikkonsisti f'elementi b'karatteristiċi olografiċi.

#### 3.5.1 Perċezzjoni tal-konsumatur – marki olografiċi

Il-perċezzjoni tal-pubbliku tad-distintivitā ta' marki olografiċi se tkun marbuta b'mod inseparabbi mal-grad sa fejn it-trademark tkun relatata mal-oġġetti u s-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni. Il-konsumatur x'aktar li jara l-marka bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali jekk ma tkun tista' tiġi stabbilita l-ebda rabta bejn il-marka u l-oġġetti u s-servizzi. Madankollu, għandu jitqies il-fatt li l-konsumaturi huma aktar probabbli

Li jkunu mdorrija jipperċepixxu tipi konvenzjonali ta' trademarks bħal marki ta' kelma u figurattivi bħala indikazzjonijiet tal-origini kummerċjali.

Il-marki olografiċi li jikkonsistu esku lu f'elementi verbali u figurattivi generalment ma jiġux ipperċepiti bħala indikazzjonijiet tal-origini kummerċjali jekk tkun tista' tiġi stabilita rabta bejn il-marka u l-oġġetti u servizzi. Barra minn hekk, il-valutazzjoni tiddependi fuq l-effett olografiku u fuq jekk l-elementi verbali jew figurattiv huwiex, minħabba d-daqqs u l-pożizzjoni tiegħi, rikonoxibbli b'mod čar fis-sinjal.

Il-mod kif il-konsumatur jipperċepixxi l-marka jiddependi fuq il-kombinazzjoni kumplessiva tal-komponenti u kwalunkwe rabta bejn dawn u l-oġġetti u servizzi.

### 3.5.2 Marki olografiċi intrinsikament distintivi

Meta l-marka olografika tkun tikkonsisti f'elementi verbali u/jew figurattivi li jkun distintiv fih innifsu, anki jekk il-karatteristiċi olografiċi miżjudha ma' dawk l-elementi ma jkunux distintivi, il-marka olografika titqies bħala distintiva fl-intier tagħha, u l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni tal-marka jkun limitat għall-impressjoni generali tal-marka olografika.

Distintiva		
Marki olografiċi	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA OLOGRAFIKA 7</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 12: Karozzi</i>	Il-kombinazzjoni tal-elementi verbali u figurattivi distintivi fil-marka olografika tagħmel il-marka olografika distintiva fl-intier tagħha.
 <b>MARKA OLOGRAFIKA 8</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 12: Karozzi</i>	Il-kombinazzjoni tal-elementi verbali u figurattivi distintivi fil-marka olografika tagħmel il-marka olografika distintiva fl-intier tagħha.

Meta l-marka olografika turi element li ma jistax jinftiehem jew li mhuwiex identifikabbli, fis-sens li ma jwassalx tifsira u ma joħloqx rabta mal-oġġetti u/jew mas-servizzi, dment li tkun tista' tiġi rikonoxxuta bħala indikazzjoni tal-origini kummerċjali mill-konsumatur, din titqies bħala distintiva.

### 3.5.3 Marki olografiċi mhux distintivi

Meta l-marka olografika tkun tikkonsisti f'elementi verbali u/jew figurattivi mhux distintiv/deskrittiv/ġeneriku, din titqies bħala mhux distintiva.

B'mod generali, iż-żieda ta' effett olografiku ma' elementi verbali u/jew figurattivi mhux distintiv mhux neċċessarjament tkun biżżejjed biex tagħti karattru distintiv lill-marka, peress li jiġi pperċepit mill-konsumatur sempliċiment bħala element banali jew dekorattiv, irrispettivament minn jekk huwiex relatat mal-oġġetti u/jew servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni.

Għandhom jitqiesu l-Principji Komuni CP3 fil-valutazzjoni tad-distintività tal-elementi figurattivi u/jew verbali ta' marka olografika. Madankollu, dawn il-principji mhux neċċessarjament ikunu applikabbli għall-effett olografiku nnifsu. Għalhekk, sabiex marka olografika titqies li hija distintiva fl-intier tagħha, kwalunkwe element mhux distintiv/deskrittiv b'karatteristiċi olografiċi għandu jiġi rikonoxxut mill-konsumatur bħala

indikazzjoni ta' oriġini kummerċjali. Barra minn hekk, għandu jiġi nnutat li l-kamp ta' applikazzjoni tal-protezzjoni tal-marka jkun limitat għall-impressjoni ġenerali tal-marka olografika.

Mhux distintiva		
Eżempju ta' kif għandha tintwera ologramma <sup>(18)</sup>	Oġġetti u servizzi	Raġunament
<i>Ologramma, irrappreżentata f'MP4, li tikkonsisti fil-element verbali "Premium" b'tipa semplici, li meta tiċċaqlaq u titpogga taħt dawl xieraq, tidher akbar u b'tipa differenti.</i>	<i>Klassi 3: Trab tas-sapun</i>	<i>Iż-żieda tal-effett olografiku mal-element verbali mhux distintiv/deskrittiv "Premium" mhix biżżejjed biex tfixkel l-attenzjoni mit-tifsira mogħtija mill-element verbali. Il-bidla semplici fid-daqs u fit-tipa tiġi ppercepita mill-konsumatur sempliciment bħala element banali u dekorativ. Għaldaqstant, il-marka olografika mhix distinta.</i>

#### 4 Tipi ġodda ta' trademarks li jistgħu jservu biex jiddeskrivu l-oġġetti jew is-servizzi, jew il-karatteristiċi tagħhom – l-Artikolu 4(1)(c) tat-TMD

##### 4.1 Aspetti ġenerali

Skont l-Artikolu 4(1)(c) tat-TMD,

trademarks li jikkonsistu eskużiżiament f'sinjalji jew indikazzjonijiet li jistgħu jservu, fil-kummerċ, sabiex jindikaw it-tip, kwalità, kwantità, skop intiż, valur, oriġini ġeografika, jew iż-żmien ta' produzzjoni tal-oġġetti jew tal-għotxi tas-servizz, jew karatteristiċi oħra tal-oġġetti jew tas-servizzi, ma għandhomx jiġi rregistrati jew, jekk jiġi rregistrati, għandhom ikunu suxxettibbli li jiġi ddikjarati invalidi.

Bl-istess mod li l-kriterji ġenerali għall-valutazzjoni tad-distintività ta' trademark tradizzjonali huma applikabbli għal tipi ġodda ta' trademarks, il-principji stabbiliti sabiex jiġi vvaluat il-karattru deskrittiv ta' marki tradizzjonali jew komponenti tagħhom għandhom jiġi applikati fil-valutazzjoni tal-karattru deskrittiv tal-elementi verbali u/jew figurattivi li jinsabu f'tip ġdid ta' trademark.

Flimkien mal-kapaċità ta' trademark li taqdi l-funzjoni essenziali tagħha, kif iddeċidiet il-Qorti, l-interess ġenerali li fuqu huwa bbażat l-Artikolu 4(1)(c) tat-TMD huwa dak li jiġi żgurat li sinjalji jew indikazzjonijiet deskrittivi, relatati mal-karatteristiċi tal-oġġetti jew tas-servizzi li għalihom saret applikazzjoni għal reġistrazzjoni, ikunu jistgħu jintużaw b'mod liberu min-negozjanti kollha li joffru tali oġġetti u/jew servizzi. Dan jippreveni li tali sinjalji u indikazzjonijiet jiġi riżervati għal impriżza waħda biss peress li jkunu ġew ir-registrati bħala trademarks. F'dan ir-rigward, trademark għandha toffri garanzija li l-oġġetti jew is-servizzi kollha koperti minnha oriġinaw taħt il-kontroll ta' impriżza waħda li hija responsabbi għall-kwalità tagħhom (19).

Fid-dawl ta' dak li ntqal aktar 'il fuq, u skont il-ġurisprudenza stabbilita, kull trademark li tikkonsisti eskużiżiament f'sinjal jew indikazzjoni li jistgħu jservu sabiex jindikaw il-karatteristiċi ta' oġġetti jew servizzi

<sup>(18)</sup> Din it-tabella u dawk li ġejjin f'paġna 41 huma għal finijiet ta' illustrazzjoni biss u huma pprezentati mingħajr preġudizzju għar-rekwiżiti tar-rappreżentazzjoni għal marki olografiċi kif murja fil-“Komunikazzjoni Komuni dwar ir-rappreżentazzjoni ta’ tipi ġodda ta’ trademarks”.

<sup>(19)</sup> Ara 18/06/2002, C 299/99, Philips/Remington, EU:C:2002:377, § 30; 16/09/2004, C 329/02 P, SAT.2, EU:C:2004:532, § 23; il-kawżi magħquda tal-15/03/2012, C 90/11 u C 91/11, NAI-Natur-Aktien-Index, et. al., EU:C:2012:147, § 31; 08/04/2003, C 53/01, C 54/01 u C 55/01, Linde, EU:C:2003:206, § 73, u 06/05/2003, C 104/01, Libertel, EU:C:2003:244, § 52; 12/02/2004, C 363/99, Postkantoor, EU:C:2004:86, § 54, il-kawżi magħquda tal-04/05/1999, C 108/97 & C 109/97, Chiemsee, EU:C:1999:230, § 25.

fis-sens tal-Artikolu 4(1)(c) tat-TMD għandha tkun disponibbli b'mod liberu għal kulhadd u ma tistax tiġi rregjistrata (20).

Għalhekk, fil-valutazzjoni tal-karatru deskrittiv, ir-rabta jew ir-relazzjoni bejn is-sinjal u l-oġġetti u s-servizzi mitluba għandha rwol importanti.

Barra minn hekk, fil-valutazzjoni tal-karatru deskrittiv, għandha titqies il-perċezzjoni tal-pubbliku kif stabbilita fil-Parti B, Taqsima 3 ta' dan id-dokument għal kull wieħed mit-tipi ġodda ta' marki.

Fis-subtaqsimiet li ġejjin, jintwerew eżempji deskrittivi u mhux deskrattivi differenti relatati mal-oġġetti u/jew mas-servizzi. Għandu jiġi nnutat li l-fatt li xi wħud mill-eżempji jitqies li mhumiex deskrattivi ma jfissirx li mhix se titqajjem oġgezzjoni għalihom abbaži tar-raġunijiet l-oħra tal-Artikolu 4.1 tat-TMD.

#### 4.2 Marki ta' ħoss

B'mod ġenerali, jekk tista' tiġi stabbilita faċilment rabta bejn il-ħoss/ħsejjes ipperċepit(i) fil-marka u l-oġġetti u s-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni jew il-karatteristiċi tagħhom, il-marka ta' ħoss titqies bħala deskrattiva.

Deskrittiva		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 43</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 31: Ikel u għalf għall-annimali</i>	<i>Ir-rabta bejn il-ħoss u l-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni tista' ssir faċilment u għalhekk il-marka ta' ħoss titqies bħala deskrattiva tal-oġġetti mitluba.</i>

Għall-kuntrarju ta' dak li ntqal aktar 'il fuq, b'mod ġenerali, meta jkun čar li ma hemm l-ebda rabta bejn il-ħoss ipperċepit fil-marka u l-oġġetti u/jew is-servizzi jew il-karatteristiċi tagħhom, il-marka ta' ħoss ma titqiesx bħala deskrattiva.

Mhux meqjusa deskrattiva		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 44</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 11: Tojlits</i>	<i>Huwa čar li l-ħoss ta' għajja ta' baqra bl-ebda mod mhu relatati mal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni u għalhekk il-ħoss ma jitqiesx bħala deskrattiv ta' karatteristika tal-oġġetti.</i>
 <b>MARKA TA' HOSS 45</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 25: Ilbies</i>	<i>Huwa čar li ma teżisti l-ebda rabta mal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni u għalhekk il-ħoss ma jitqiesx bħala deskrattiv ta' karatteristika tal-oġġetti.</i>
 <b>MARKA TA' HOSS 46</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 39: Is-Servizzi tat-trasport</i>	<i>Huwa čar li ma teżisti l-ebda rabta mas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni u għalhekk il-ħoss ma jitqiesx bħala deskrattiv ta' karatteristika tal-oġġetti.</i>

(20) Ara 08/04/2003, C 53/01, C 54/01 u C 55/01, Linde, EU:C:2003:206, § 74.

#### 4.3 Marki ta' moviment

B'mod ġenerali, meta l-element(i) fil-marka ta' moviment juri/u rappreżentazzjoni realistika tal-oġġetti u/jew tas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni, jew ta' proċess relatat, jew jekk tista' tiġi stabilita faċilment rabta mal-oġġetti u/jew is-servizzi li għalihom saret applikazzjoni jew il-karakteristiċi tagħhom, il-marka ta' moviment titqies bħala deskrittiva. Dan ikun speċjalment il-kaž meta l-element(i) li jiċċaqlaq/jiċċaqlu ma jvarjax/jvarjawx minn rappreżentazzjoni realistika ta' dawk l-oġġetti u/jew servizzi.

Deskrittiva		
Marki ta' moviment	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 34</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 41: Servizzi ta' DJ</i>	<i>Peress li l-elementi fil-marka ta' moviment juri rappreżentazzjoni realistika tas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni, din titqies bħala deskrittiva tat-tip ta' servizzi.</i>
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 35</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 31: Banana friska</i>	<i>Peress li l-elementi fil-marka ta' moviment juri rappreżentazzjoni realistika tal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni, din titqies bħala deskrittiva ta' karakteristika tal-oġġetti.</i>
<b>b a i r i p</b> <b>MARKA TA' MOVIMENT 36</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 31: Banana friska</i>	<i>Il-moviment ma jidix id-distintivitā mal-element verbali deskrittiv.</i>

Madankollu, b'mod ġenerali, meta l-elementi tal-marka ta' moviment juri rappreżentazzjoni mhux konvenzjonali tal-oġġetti u/jew is-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni, jew ta' proċess relatat li jvarja b'mod sinifikanti minn rappreżentazzjoni realistika ta' dawk l-oġġetti u/jew servizzi, jew meta ma tkunx tista' tiġi stabilita faċilment rabta mal-oġġetti u/jew is-servizzi, il-marka ta' moviment ma titqiesx bħala deskrittiva.

Mhux meqjusa deskrittiva		
Marki ta' moviment	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 37</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 29: Sardin tal-landa</i>	<i>Il-marka ta' moviment ma titqiesx bħala deskrittiva tat-tip ta' oġġetti peress li, għalkemm ir-rappreżentazzjoni tas-sardina hija banali, din qed ittir fl-ispazju, u għalhekk fl-intier tagħha hija differenti b'mod sinifikanti minn rappreżentazzjoni realistika tal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.</i>

 <b>MARKA TA' MOVIMENT 38</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 29: Sardin tal-landa</b>	<i>Il-marka ta' moviment ma titqiesx bħala deskrittiva tat-tip ta' oġġetti peress li r-rappreżentazzjoni tas-sardina hija differenti b'mod sinifikanti minn rappreżentazzjoni realistika tal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.</i>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4.4 Marki multimedjali

B'mod ġenerali, meta l-immaġni u l-elementi tal-ħoss tal-marka multimedjali juru rappreżentazzjoni realistika tal-oġġetti u/jew tas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni, jew ta' proċess relatat, jew jekk tista' tiġi stabilita faċilment rabta mal-oġġetti u/jew is-servizzi li għandhom il-ħsieb li jiġu protetti jew il-karatteristiċi tagħhom, il-marka multimedjali titqies bħala deskrittiva. Dan huwa speċjalment il-kaž meta l-elementi fil-marka multimedjali ma jvarjawx minn rappreżentazzjoni realistika ta' dawk l-oġġetti u/jew servizzi.

Deskrittiva		
Marki multimedjali	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 25</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 41: Servizzi ta' DJ</b>	<i>Il-marka tikkonsisti f'ħoss deskrittiv u rappreżentazzjoni realistika tas-servizzi fl-immaġni. Għaldaqstant, il-marka multimedjali hija kkunsidrata bħala deskrittiva tat-tip ta' servizzi.</i>
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 26</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 31: Banana friska</b>	<i>Il-marka tikkonsisti f'ħoss deskrittiv u rappreżentazzjoni realistika tal-oġġetti fl-immaġni li jiċċaqlaq. Għaldaqstant, il-marka multimedjali titqies bħala deskrittiva tat-tip ta' oġġetti.</i>

Minkejja dan ta' hawn fuq, b'mod ġenerali, meta s-suġġett tal-immaġni(jiet) u tal-ħoss/ħsejjes tal-marka multimedjali juru rappreżentazzjoni mhux konvenzjonali tal-oġġetti u/jew is-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni, jew ta' proċess relatat, jew jekk l-ebda rabta ma tista' tiġi stabilita faċilment mal-oġġetti u/jew is-servizzi li għandhom il-ħsieb li jiġu protetti jew il-karatteristiċi tagħhom, il-marka multimedjali ma titqiesx bħala deskrittiva.

Mhux meqjusa deskrittiva		
Marki multimedjali	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 27</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 29: Sardin tal-landa</b>	<i>Il-marka multimedjali ma titqiesx bħala deskrittiva tat-tip ta' oġġetti peress li, għalkemm ir-rappreżentazzjoni tas-sardina hija banali, qed ittir fl-ispazju, u għalhekk fl-intier tagħha hija differenti b'mod sinifikanti minn rappreżentazzjoni realistika tal-oġġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.</i>

 <b>MARKA MULTIMEDJALI 28</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 29: Sardin tal-landa</b>	<i>Il-marka multimedjali ma titqiesx bħala deskrittiva tat-tip ta' ogġetti peress li r-rappreżentazzjoni tas-sardina hija differenti b'mod sinifikanti minn rappreżentazzjoni realistika tal-ogġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.</i>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4.5 Marki olografiċi

B'mod ġenerali, meta l-elementi fil-marka olografika juru rappreżentazzjoni realistika tal-ogġetti u/jew tas-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni, jew jekk tista' tiġi stabbilita faċiilment rabta mal-ogġetti u/jew is-servizzi li għalihom saret l-applikazzjoni jew il-karatteristiċi tagħhom, il-marka olografika titqies bħala deskrittiva.

Dan huwa speċjalment il-każ meta l-elementi b'karatteristiċi olografiċi ma jvarjawx minn rappreżentazzjoni realistika ta' dawk l-ogġetti u/jew servizzi.

Deskrittiva		
Eżempju ta' kif għandha tintwera ologramma	Oġġetti u servizzi	Raġunament
<i>Oogramma, irrapreżentata f'MP4, li turi flixkun tal-inbid magħluq regolari li, meta tiċċaqlaq, toħloq immaġni trasformat li juri l-istess flixkun tal-inbid iżda mingħajr it-tapp tas-sufra.</i>	<b>Klassi 33: Inbid</b>	<i>Il-marka tikkonsisti f'element figurattiv deskrittiv b'karatteristiċi olografiċi li juri rappreżentazzjoni realistika tal-ogġetti li għalihom saret l-applikazzjoni. Għaldaqstant, il-marka olografika titqies bħala deskrittiva tat-tip ta' ogġetti.</i>

Madankollu, b'mod ġenerali, meta l-elementi fil-marka olografika juru rappreżentazzjoni mhux konvenzjonali tal-ogġetti u/jew tas-servizzi li għalihom saret applikazzjoni, li jvarjaw b'mod sinifikanti minn rappreżentazzjoni realistika ta' dawk l-ogġetti u/jew is-servizzi, jew ma jkollhom l-ebda rabta mal-ogġetti u/jew is-servizzi, il-marka olografika ma titqiesx bħala deskrittiva.

Mhux meqjusa deskrittiva		
Eżempju ta' kif għandha tintwera ologramma	Oġġetti u servizzi	Raġunament
<i>Oogramma, irrapreżentata f'MP4, li turi sardina li, meta tiċċaqlaq taħbi illuminazzjoni xierqa, tidher li qed timxi fl-ispażju u dan huwa differenti b'mod sinifikanti minn rappreżentazzjoni realistika tal-ogġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.</i>	<b>Klassi 29: Sardin tal-landa</b>	<i>Il-marka olografika ma titqiesx bħala deskrittiva tat-tip ta' ogġetti peress li, għalkemm ir-rappreżentazzjoni tas-sardina hija banali, tidher li qed timxi fl-ispażju u dan huwa differenti b'mod sinifikanti minn rappreżentazzjoni realistika tal-ogġetti li għalihom saret l-applikazzjoni.</i>

**5 Sinjali li jikkonsistu eskuživament fi ħsejjes, moviment u kombinazzjoni ta' immaġni u ħoss, li jirriżultaw min-natura tal-oġġetti, jistgħu jkunu neċċessarji sabiex jinkiseb riżultat tekniku, jew jistgħu jagħtu valur sostanzjali lill-oġġetti – I-Artikolu 4(1)(e) tat-TMD.**

Skont I-Artikolu 4(1)(e) tat-TMD, “dawn li ġejjin ma għandhomx jiġu rregistrati jew, jekk jiġu rregistrati, għandhom ikunu suxxettibbli li jiġu ddikjarati invalidi: sinjali li jikkonsistu eskuživament minn:

- (i) I-għamlu, jew karatteristika oħra, li tirriżulta min-natura tal-oġġetti stess;
- (ii) I-għamlu, jew karatteristika oħra, ta' oġġetti li tkun meħtieġa sabiex jinkiseb riżultat tekniku;
- (iii) I-għamlu, jew karatteristika oħra, li tagħti valur sostanzjali lill-oġġetti.”

L-ġhan ewljeni ta' dan I-Artikolu huwa li jipprezzjeni I-protezzjoni tat-trademark milli tagħti lil impriżza monopolju fuq soluzzjonijiet tekniċi jew karatteristiċi funzjonali ta' prodott li l-utent x'aktarx li jfittex fil-prodotti tal-kompetituri (21). Għaldaqstant, dan I-Artikolu għandu jipprezzjeni d-drittijiet esklussivi u permanenti li tagħti trademark milli jservu biex jestendu b'mod indefinit it-tul ta' żmien ta' drittijiet oħra tal-Proprijetà Intellettwali, bħal privattiv jew disinji, li huma soġġetti għal perjodi limitati ta' protezzjoni (22).

Ma jistax jiġi eskuž li sinjal li jikkonsisti fil-forma jew karatteristiċi oħra tal-oġġetti li għalihom saret I-applikazzjoni jista' jiġi rrifjut abbaži tal-Artikolu 4(1)(b) u/jew (c) tat-TMD. Madankollu, I-Artikolu 4(1)(e) tat-TMD għandu jkun il-baži tar-rifjut jekk il-forma jew karatteristiċi oħra jirriżulta min-natura tal-oġġetti li huma meħtieġa biex jinkiseb riżultat tekniku jew biex jingħata valur sostanzjali lill-oġġetti. Dan huwa importanti għaliex jekk titqajjem oġgezzjoni għat-trademark abbaži tal-Artikolu 4(1)(e) tat-TMD, din I-ġoġeżżjoni ma tkunx tista' tingħebleb billi jintwera li kisbet karattru distintiv.

Meta jiġi vvalutat I-Artikolu 4(1)(e)(i), (ii) u (iii) tat-TMD, il-perċezzjoni tal-pubbliku mhijiex element deċiżiv li għandu jitqies, madankollu, tista' tkun kriterju utli ta' valutazzjoni, speċjalment meta jiġu identifikati, skont I-Artikolu 4(1)(e)(ii) u (iii), il-karatteristiċi essenzjali tas-sinjal inkwistjoni (23). Għalhekk, is-sejbiet dwar il-perċezzjoni tal-konsumatur għal marki ta' ħoss, ta' moviment u multimedjali inkluži taħt il-Parti B - Taqsima 3 ta' dan id-dokument jistgħu jkunu ta' rilevanza wkoll fil-kuntest tal-eżaminazzjoni tal-Artikolu 4(1)(e)(i), (ii) u (iii) tat-TMD. Madankollu, ta' min jenfasizza li f'din it-taqSIMA tal-Prattika Komuni CP11, I-interpretazzjoni u I-applikazzjoni tal-Artikolu 4(1)(e) tat-TMD ma jiġux analizzati, peress li din I-interpretazzjoni mhijiex eskuživa għal tipi ġodda ta' trademarks.

Għalhekk, dan id-dokument jipprovd i biss xi eżempji ta' ħsejjes, movimenti u kombinazzjoni tat-tnejn, li jitqies bħala oġgezzjonabbli, abbaži ta' raġunijiet differenti tal-Artikolu 4.1(e) tat-TMD:

**a) marki ta' ħoss**

Rifjut abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(i) tat-TMD		
Marki ta' ħoss	Oġġetti u servizzi	Raġunament
 <b>MARKA TA' HOSS 47</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<i>Klassi 7: Lupi tal-katina (chainsaws)</i>	<i>Dan il-ħoss jirriżulta min-natura tal-oġġetti li saret I-applikazzjoni għalihom, u għalhekk jiġi rrifjut abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(i) tat-TMD.</i>

(21) Ara 18/09/2014, C-205/13, Hauck, EU:C:2014:2233, § 18, 19 u 20 u 14/09/2010, C-48/09 P, Brikk Lego, EU:C:2010:516, § 43 fir-rigward tal-Artikolu 4.1(e)(ii) tat-TMD.

(22) Ara 18/09/2014, C-205/13, Hauck, EU:C:2014:2233, § 18, 19 u 20 u 18/06/2002, C-299/99 P, Philips/Remington, EU:C:2002:377, § 30 fir-rigward tal-Artikolu 4.1(e)(ii) tat-TMD.

(23) Ara 23/04/2020, C 237/19, Gömböc Kutató, EU:C:2020:296, § 34-37 fir-rigward tal-Artikolu 4.1(e)(ii) tat-TMD u § 44-47 fir-rigward tal-Artikolu 4.1(e)(iii) tat-TMD; 18/09/2014, C 205/13, Tripp Trapp, EU:C:2014:2233, § 34; 14/09/2010, C 48/09 P, Brikk Lego, EU:C:2010:516, § 76; 23/04/2020, C 237/19, Gömböc Kutató, EU:C:2020:296, § 44.

 <b>MARKA TA' HOSS 48</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 26: Żippijiet</b>	<i>Dan il-ħoss jirriżulta min-natura tal-oġġetti li saret l-applikazzjoni għalihom, u għalhekk jiġi rrifjutat abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(i) tat-TMD.</i>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Rifjut abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(ii) tat-TMD</b>		
<b>Marka ta' ħoss</b>	<b>Oġġetti u servizzi</b>	<b>Raġunament</b>
 <b>MARKA TA' HOSS 49</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 9: Kontrolli sensittivi għall-awdjo għall-apparat għat-tidwil</b>	<i>Din il-marka ta' ħoss tikkonsisti eskluziżvament fil-ħoss li huwa neċċesarju sabiex jinkiseb rिजultat tekniku u għalhekk ma tistax tikkostitwixxi trademark.</i>

**b) marki ta' moviment**

<b>Rifjut abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(ii) tat-TMD</b>		
<b>Marki ta' moviment</b>	<b>Oġġetti u servizzi</b>	<b>Raġunament</b>
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 39</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 9: Swicċijiet elettriċi</b>	<i>Il-moviment tal-oġġetti li saret applikazzjoni għalihom huwa meħtieg biex jinkiseb rिजultat tekniku, u għalhekk se jiġi rrifjutat abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(ii) tat-TMD.</i>
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 40</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 9: Kontrolli sensittivi għall-moviment għall-apparat għat-tidwil</b>	<i>Il-moviment huwa meħtieg biex jinkiseb rिजultat tekniku; għalhekk, se jiġi rrifjutat abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(ii) tat-TMD.</i>
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 41</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 9: Termostati</b>	<i>Il-moviment tal-oġġetti li saret applikazzjoni għalihom huwa meħtieg biex jinkiseb rिजultat tekniku; għalhekk se jiġi rrifjutat abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(ii) tat-TMD.</i>
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 42</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 28: Logħob ta' taħbi il-moħħiż tridimensjonal</b>	<i>Il-moviment huwa meħtieg biex jinkiseb rिजultat tekniku; għalhekk se jiġi rrifjutat abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(ii) tat-TMD.</i>

**c) marki multimedjali**

<b>Rifjut abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(i) tat-TMD</b>		
<b>Marka multimedjali</b>	<b>Oġġetti u servizzi</b>	<b>Raġunament</b>
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 29</b> Ikklikka fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>Klassi 9: Metronomi</b>	<i>Il-ħoss u l-moviment jirriżulta minn-natura tal-oġġetti infuhsom; għalhekk il-marka se tiġi rrifjutata abbaži tal-Artikolu 4(1)(e)(i) tat-TMD.</i>

## C. EŻAMINAZZJONI TAR-RAGUNIJIET RELATTIVI GHAR-RIFJUT U/JEW L-INVALIDITÀ: IL-PRINCIPIJI KOMUNI

Din il-parti tal-Prattika Komuni tagħti sett ta' prinċipji u tiprovvdi xi kriterji dwar is-suġġetti li ġejjin:

- l-identità tas-sinjali;
- il-kategoriji tal-elementi għal kull tip ta' trademark ġdid rispettiv;
- it-tqabbil ta' marki ta' ħoss: tqabbil viživ, fonetiku u kunċettwali bejn marki ta' ħoss stess u bejn marki ta' ħoss u tipi oħra ta' trademarks;
- it-tqabbil ta' marki ta' moviment: tqabbil viživ, fonetiku u kunċettwali bejn marki ta' moviment stess u bejn marki ta' moviment u tipi oħra ta' trademarks;
- it-tqabbil ta' marki multimedjali: tqabbil viživ, fonetiku u kunċettwali bejn marki multimedjali stess u bejn marki multimedjali u tipi oħra ta' trademarks;
- it-tqabbil ta' marki olografiċi: tqabbil viživ, fonetiku u kunċettwali bejn marki olografiċi stess u bejn marki olografiċi u tipi oħra ta' trademarks.

### Rimarki preliminari dwar l-eżempji

Sakemm ma jkunx speċifikat mod ieħor, japplikaw is-suppożizzjonijiet li ġejjin:

- it-trademarks kollha li jidhru fl-eżempji li ġejjin ikopru *l-ilbies*, żraben, *xedd ir-ras* fi Klassi 25;
- it-trademarks fl-eżempji għandhom mill-inqas livell minimu ta' distintività;
- it-trademarks preċedenti fl-eżempji ma għandhomx livell għoli ta' distintività jew reputazzjoni;
- fejn is-sinjali jkun fihom elementi li għandhom tifsira bl-Ingliz, it-tfsira tintiehem mill-pubbliku rilevanti;
- il-pubbliku rilevanti jippronunzja l-elementi verbali miktuba bl-Ingliz.

F'kull eżempju, bħala regola ġenerali, il-marki inkwistjoni jinstabu li huma (viżwalment/fonetikament/kunċettwalment) identiči, simili jew differenti. Fejn, f'ċerti eżempji, il-marki jitqiesu li huma simili sa ċertu punt, dan ifisser li s-sinjali huma simili, iżda mhux neċċessarjament flivell għoli jew medju.

## 1 Aspetti Ġenerali

Il-prinċipji ġenerali li ġejjin, stabbiliti mill-Qorti tal-Ġustizzja fir-rigward ta' marki tradizzjonali, japplikaw bl-istess mod meta jsir tqabbil bejn marki ta' ħoss, ta' moviment, multimedjali jew olografiċi.

- **Apprezzament globali tax-xebħ ibbażat fuq l-impressjoni ġenerali tas-sinjali**

Apprezzament globali tax-xebħ viživ, fonetiku jew kunċettwali tat-trademarks għandu jkun ibbażat fuq l-impressjoni ġenerali mogħiġi minnhom, b'kunsiderazzjoni tal-komponenti distintivi u dominanti tagħhom (24).

Ix-xebħ viživ, fonetiku u kunċettwali għandu jiġi vvalutat billi jiġu evalwati l-elementi li jikkoinċidu u li huma differenti, u l-impatt tagħhom fuq l-impressjoni ġenerali prodotta mill-marki.

- **Sinjal soġġett għal tqabbil u elementi negliġibbi**

Fil-prinċipju, it-tqabbil għandu jkopi s-sinjali fl-intier tagħhom.

(24) Ara 11/11/1997, C-251/95, Sabèl, EU:C:1997:528, § 23.

Jekk l-uniku element li l-marki jkollhom komuni jkun negliġibbli f'waħda mill-marki jew fit-tnejn li huma, fis-sens li x'aktarx ma jiġi innutat jew jiġi injorat mill-pubbliku rilevanti, is-sinjal ma jkunux simili. L-elementi negliġibbli ma għandhomx jitqiesu fit-tqabbil (25).

Il-kunċett ta' elementi negliġibbli għandu jiġi interpretat b'mod strett. Fir-rigward tal-evalwazzjoni dwar jekk element huwiex negliġibbli, it-test mhuwiex dwar jekk b'eżaminazzjoni metikoluża tas-sinjal maġenb xulxin jistax jintgħaraf l-element ikkonċernat, iżda pjuttost jekk, fl-impressjoni generali tas-sinjal, l-element huwiex percepibbli mill-konsumatur tipiku li normalment jipperċepixxi sinjal fl-intier tiegħu u ma joqgħodx janalizza d-dettalji differenti tiegħu.

- **Aspetti relativi mat-tqabbil viživ u fonetiku**

L-impressjoni viživa ta' sinjal kumpless jista' jkollha impatt fuq il-mod kif jiġi ppronunzjat, u għalhekk fuq it-tqabbil fonetiku (26), minħabba l-pożizzjoni, id-daqs jew il-kulur tiegħu, il-ħin u l-ħin tal-wiri, pereżempju, certi elementi fil-marka jiġu ppronunzjati filwaqt li oħrajn le.

- **Aspetti relativi mat-tqabbil kunkċettwali**

Żewġ sinjal jitqiesu bħala kunkċettwalment identiči jew simili jekk ikollhom l-istess "kontenut semantiku" jew simili (27). Il-"kontenut semantiku" ta' marka huwa dak li tfisser, dak li tevoka jew, meta tkun immaġni jew forma, dak li tirrappreżenta. F'dan it-test, l-espressjonijiet "kontenut semantiku" u "kunċett" jintużaw mingħajr distinzjoni.

- **Mezz ta' rappreżentazzjoni**

Kif diġà gie indikat fit-taqṣima "Eżaminazzjoni tar-Raġunijiet Assoluti għar-rifjut u l-invalidità", it-tnejħiha tar-rekwiżit ta' rappreżentazzjoni grafika mid-definizzjoni ta' "trademark" mogħtija fl-Artikolu 3 tat-TMD tippermetti r-rappreżentazzjoni ta' marki ta' ħoss, moviment u olografici b'aktar minn mezz wieħed. Il-marki ta' ħoss jistgħu jiġi rrappreżentati jew permezz ta' notazzjoni mužikali jew permezz ta' fajl tal-awdjo (bħal fajl MP3), il-marki ta' moviment permezz ta' sekwenza ta' immaġnijiet jew fajl tal-vidjow (bħal fajl MP4), u l-marki olografici permezz ta' riproduzzjoni grafika jew fajl tal-vidjow. F'każiżiet bħal dawn, il-mezzi rispettivi ta' rappreżentazzjoni ma għandhom l-ebda influwenza fuq it-tqabbil ta' żewġ trademarks.

## 2 Identità

Skont il-ġurisprudenza stabbilita, kunkċett li jintuża f'dispożizzjoni differenti ta' mizura legali, għandu, għal raġunijiet ta' koerenza u ċertezza legali, u b'mod partikolari jekk għandu jiġi interpretat b'mod strett, jiġi preżunt li jfisser l-istess haġa, irrispettivament mid-dispożizzjoni li jinsab fiha (28).

Fid-dawl ta' dan t'hawn fuq, il-kunċett ta' identità applikabbi għal raġunijiet relativi għar-rifjut u għal prioritat jiet għandu jiġi interpretat bl-istess mod. Għalhekk, sinjal jitqies identiku għal trademark biss meta jirriproduċi, mingħajr modifika jew żieda, l-elementi kollha li jikkostiwxxu t-trademark jew meta, meqjus fl-intier tiegħu, ikun fih differenzi tant insinifikanti li jistgħu ma jiġu innutati minn konsumatur tipiku (29). F'dan ir-rigward, għandu jiġi nnutat li differenza insinifikanti bejn żewġ trademarks hija ddefinita bħala differenza li konsumatur raġonevolment attent jipperċepixxa biss wara eżaminazzjoni tal-marki maġenb xulxin. Għalhekk, qed issir referenza għall-parti tal-formalitajiet ta' dan id-dokument, il-Parti A, Taqsima 3.1 – Eżaminazzjoni ta' pretensionijiet ta' priorità – Suġġett identiku.

(25) Ara 12/06/2007, C-334/05, Limoncello, EU:C:2007:333, § 42.

(26) Ara 12/07/2011, T-374/08, TOP CRAFT, EU:T:2011:346, § 56.

(27) Ara 11/11/1997, C-251/95, Sabèl, EU:C:1997:528, § 24.

(28) Ara 20/02/2013, T-378/11, Medinet. EU:T:2013:83, § 41.

(29) Ara 20/03/2003, C-291/00, Arthur et Félicie, EU:C:2003:169, § 54.

### 3 Tqabbil ta' marki ta' ħoss

#### 3.1 Kategoriji ta' elementi

Marki ta' ħoss jikkonsistu eskużiżiament f'ħoss jew kombinazzjoni ta' ħsejjes. Dawn il-ħsejjes jinkludu elementi differenti li jistgħu jiġu kklassifikati kif ġej:



ħsejjes li jikkonsistu f'elementi verbali mkanta jew mitkellma;

Marki ta' ħoss	
<b>MARKA TA' HOSS 50</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' HOSS 51</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi



ħsejjes li jikkonsistu f'elementi mužikali (bħal melodija, armonija, ritmu);

Marki ta' ħoss	
<b>MARKA TA' HOSS 52</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' HOSS 53</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi



ħsejjes realistiċi, bħal ħoss ta' kelb jinbaħ, sajjetti, kubi tas-silġ, ecc.;

Marka ta' ħoss	
<b>MARKA TA' HOSS 54</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	



ħsejjes oħra li jinsabu f'marka ta' ħoss li mhumiex koperti minn xi wieħed minn dawn ta' hawn fuq. Barra minn hekk, il-marki ta' ħoss jistgħu jinkludu kombinazzjonijiet ta' kwalunkwe minn dawn ta' hawn fuq, bħal:

Marka ta' ħoss	
<b>MARKA TA' HOSS 55</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	

#### 3.2 Tqabbil viżiv

It-tqabbil viżiv ta' marka ta' ħoss mhuwiex possibbli, anki jekk il-marka ta' ħoss tkun irrappreżentata "viżwalment" permezz ta' notazzjoni mužikali, inkluż meta n-notazzjoni mužikali jkun fiha elementi verbali.

#### 3.3 Tqabbil fonetiku

It-tqabbil fonetiku huwa deċiżiv għal marki ta' ħoss. Il-marki ta' ħoss jistgħu dejjem jitqabblu fuq livell fonetiku

ma' marki ta' ħoss oħra u ma' marki multimedjali. Il-marki ta' ħoss jistgħu jitqabblu fuq livell fonetiku ma' tipi oħra ta' marki sakemm dawk il-marki jkunu jikkonsistu fi jew jinkludu element verbali (eż. marki ta' kelma, figurattivi jew ta' forma).

Hawn taħt hawn lista mhux eżawrjenti ta' aspetti, flimkien ma' eżempji, li għandhom jiġu kkunsidrati fit-tqabbil tal-marki ta' ħoss fuq livell fonetiku, u l-importanza li normalment għandha tingħata lil dawk l-aspetti fit-tqabbil bejn is-sinjalji.

- ***Elementi verbali***

Il-kliem ippronunzjat jista' jkun l-uniku element, jew wieħed mill-elementi (eż. flimkien ma' melodija), ta' marki ta' ħoss. Marki ta' ħoss barra minn hekk jista' ma jkunx fihom element verbali (eż. melodija biss jew ħoss realistiku biss). Fil-principju, kemm l-elementi verbali kif ukoll dawk mhux verbali fil-marki ta' ħoss jistgħu jipproċu impatt konsiderevoli fuq il-perċezzjoni tat-trademark mill-pubbliku rilevanti. Madankollu, il-preżenza ta' elementi verbali distintiv f'marka ta' ħoss normalment ikollha influwenza sinifikanti fuq il-mod kif il-pubbliku rilevanti jipperċepixxi t-trademark.

Meta jitqabblu trademarks fuq livell fonetiku skont il-ġurisprudenza stabbilita tal-Qrati Ewropej, fil-kaž ta' marki komposti li jkun fihom elementi verbali u figurattivi, normalment ikun l-elementi verbali li jkollu impatt akbar fuq il-perċezzjoni fonetika tal-konsumatur, peress li l-konsumaturi ġeneralment jirreferu għal oggett i servizzi b'isimhom. Din il-ġurisprudenza tidher li tapplika wkoll għal marki ta' ħoss li fihom kliem imkanta jew mitkellem: fonetikament, l-elementi verbali ġeneralment ikollu impatt akbar fuq il-konsumatur.

Għal din ir-raġuni, il-koinċidenza jew ix-xebħ f'elementi verbali distintiv normalment ikollhom impatt akbar fuq ir-riżultat tat-tqabbil fonetiku tat-trademarks. Għalhekk, huma aktar probabbli li jwasslu għal sejba ta' xebħ fonetiku sa ċertu punt.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkōntestata
 <b>MARKA TA' HOSS 56</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 57</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** minkejja li ż-żewġ marki ta' ħoss għandhom vuċċijiet u intonazzjonijiet differenti, il-koinċidenza fl-elementi verbali distintiv "Gerivan" fiz-żewġ marki tagħmel is-sinjalji fonetikament simili.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkōntestata
 <b>MARKA TA' HOSS 58</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 59</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-marki jikkoinċidu fl-elementi verbali distintiv "Gerivan", li jista' jinstema' u jiġi rikonoxxut b'mod ċar fiz-żewġ marki. Il-marki għalhekk huma simili fuq livell fonetiku sa ċertu punt.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkōntestata
 <b>MARKA TA' HOSS 60</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 61</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** minkejja li l-elementi verbali fil-bidu taż-żewġ marki ta' ħoss u l-vuċċijiet huma differenti, u l-

*fatt li waħda mill-marki ma fiha l-ebda melodija, il-marki jikkoinċidu fl-elementi verbali distintiv "Gerivan", li jista' jinstema' u jiġi rikonoxxut fiż-żewġ marki. Il-marki għalhekk huma simili fuq livell fonetiku sa ċertu punt.*

Madankollu, muhuwiex eskluż xebħi bejn żewġ marki ta' ħoss jekk l-elementi verbali jkunu differenti iżda s-sinjal jikkoinċidu f'aspett distintiv ieħor, speċjalment f'melodija, bħal fl-eżempju t'hawn taħt:

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkонтestata
 <b>MARKA TA' HOSS 62</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 63</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** minkejja li l-elementi verbali u l-vuċċijiet taż-żewġ marki huma differenti, il-koinċidenza fl-istess melodija distintiva tagħmel il-marki simili fuq livell fonetiku sa ċertu punt.

Barra minn hekk, jekk żewġ marki ta' ħoss għandhom komuni bejniethom kelma li tista' tiġi identifikata minn parti sinifikanti tal-pubbliku rilevanti bħala l-istess kelma distintiva jew waħda simili, anki jekk tkun ippronunzjata skont ir-regoli tal-pronunzja ta' żewġ lingwi differenti/f'żewġ vuċċijiet differenti/f'żewġ aċċenti differenti, fil-prinċipju dawn ikunu simili fuq livell fonetiku sa ċertu punt.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkонтestata
 <b>MARKA TA' HOSS 64</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 65</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** għalkemm il-marki huma ppronunzjati b'vuċċijiet differenti u skont ir-regoli tal-pronunzja ta' żewġ lingwi differenti, għad hemm xebħi fonetiku peress li parti sinifikanti mill-pubbliku tidentifika kelma distintiva simili.

Fir-rigward tat-tqabbil ta' marki ta' ħoss b'elementi verbali ma' tipi oħra ta' marki b'elementi verbali, il-koinċidenza jew ix-xebħi bejn elementi verbali distintivi, jekk jiġi identifikati bħala tali minn parti sinifikanti tal-pubbliku rilevanti, fil-prinċipju, iwasslu għal sejba ta' xebħi fonetiku. Għandu jitqies il-mod kif l-element verbali jiġi riprodott. Dan ifisser li, għalkemm il-pronunzja ta' marka ta' kelma hija ddeterminata mir-regoli tal-pronunzja tal-pubbliku rilevanti, dan muhuwiex il-każ fil-każ ta' marka ta' ħoss, fejn il-perċezzjoni fonetika hija ddeterminata minn kif tinstema' l-marka.

Fid-dawl ta' dan, il-grad ta' xebħi bejn l-elementi verbali li jikkoinċidi f'marka ta' ħoss u f'tip differenti ta' marka (eż. marka ta' kelma jew figurattiva) jiddependi fuq kif eżattament jinstema' l-elementi komuni fil-marka ta' ħoss, eż. jekk l-elementi verbali fil-marka ta' ħoss jiġi mkanta, il-marki jkunu simili fuq livell fonetiku sa ċertu punt, filwaqt li jekk jiġi mitkellem b'intonazzjoni normali skont ir-regoli tal-pronunzja msemmija aktar 'il fuq, il-marki jistgħu jitqiesu li fuq livell fonetiku huma mill-inqas simili ħafna.

Marka figurattiva preċedenti	Marka ta' ħoss ikkонтestata
 <b>MARKA TA' HOSS 66</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	

**Raġunament:** il-marka kkontestata tikkonsisti fl-elementi verbali mitkellem "Gerivan". Il-pronunzja tal-marka ta' ħoss ikkontestata mhix differenti minn kif il-pubbliku rilevanti jista' jippronunzja l-kelma "Gerivan", li hija fl-istess ħin l-uniku element fonetiku tal-marka preċedenti. Għaldaqstant, il-marki huma, fuq livell fonetiku, mill-inqas simili ħafna.

- **Elementi mužikali (bħal melodija, armonija, ritmu)**

Il-preżenza ta' melodija distintiva f'marka ta' ħoss għandha impatt konsiderevoli fuq il-mod kif it-trademark tiġi pperċepita mill-pubbliku rilevanti, u għalhekk tinfluwenza b'mod konsiderevoli t-tqabbil fonetiku ta' tali trademark.

Bħala regola ġenerali, strument, tempo jew ritmu differenti ma jżommux milli jinstabu simili żewġ marki, dment li l-melodija nnifisha, peress li hija suċċessjoni ritmika ta' tonalitajiet, hija identika jew tista' tiġi identifikata bħala l-istess melodija, kif muri fl-eżempji ta' hawn taħt.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 67</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 68</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki ta' ħoss jikkonsistu fl-istess melodija distintiva. Għalhekk, huma simili fuq livell fonetiku irrispettivamente mill-fatt li jindaqq fuq żewġ strumenti differenti.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 69</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 70</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki ta' ħoss jikkonsistu fl-istess melodija distintiva li tindaqq fuq l-istess strument. Għalhekk, huma simili fuq livell fonetiku irrispettivamente mill-varjazzjoni fir-ritmu.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 71</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 72</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki ta' ħoss jikkonsistu fl-istess melodija distintiva. Għalhekk, huma simili fuq livell fonetiku irrispettivamente mill-fatt li jindaqq fuq f'żewġ tempos differenti.

Barra minn hekk, żewġ melodiji jkunu simili meta jkun fihom varjazzjonijiet li mhumiekk kapaċi jimmodifikaw b'mod sinifikanti l-impressjoni fonetika ġenerali.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 73</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 74</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** minkejja l-varjazzjoni żgħira tal-melodija fil-marka kkontestata, fuq livell fonetiku ż-żewġ marki huma simili.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 75</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 76</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<b>Raġunament:</b> għalkemm il-melodija fiż-żewġ marki hija magħmula mill-istess sekwenza ta' noti, ir-ritmu u l-armonija huma differenti u joħolqu impressjoni fonetika generali differenti. Għaldaqstant, fuq livell fonetiku l-marki mhumiex simili.	

Madankollu, żewġ marki li jkun fihom melodiji differenti li jindaqq fuq l-istess strument normalment ma jkunux simili fuq livell fonetiku.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 77</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 78</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<b>Raġunament:</b> il-melodiji distintivi fil-marki huma differenti. Il-fatt li jindaqq fuq l-istess strument ma jistax jagħmel il-marki simili fuq livell fonetiku. Il-marki mhumiex simili fuq livell fonetiku.	

Il-koinċidenza jew ix-xebħ f'melodija distintiva normalment ikollha impatt konsiderevoli fuq ir-riżultat tat-tqabbil fonetiku tat-trademarks, anki jekk waħda mill-marki jkun fiha wkoll element verbali jew it-tnejn li huma jkun fihom element verbali differenti. Għalhekk, il-koinċidenza jew ix-xebħ fil-melodija x'aktarx li jwasslu għal sejba ta' xebħ fonetiku sa ċertu punt, skont, fost oħrajn, il-grad tad-distintivitā ta' tali melodija u l-grad ta' distintivitā tal-element verbali.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 79</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 80</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<b>Raġunament:</b> minkejja li l-elementi verbali u l-vuċċijiet taż-żewġ marki huma differenti, il-koinċidenza fil-istess melodija distintiva tagħmel il-marki simili fuq livell fonetiku sa ċertu punt.	

M'għandux jintesa l-fatt li minħabba n-natura tat-tipi differenti ta' trademarks, il-possibbiltà ta' koinċidenza fil-melodija teżisti biss għal marki multimedjali, peress li dan huwa l-unika tip ieħor ta' trademarks li fih il-ħoss.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 81</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARCA MULTIMEDJALI 30</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<b>Raġunament:</b> iż-żewġ marki fihom l-istess melodija u vuċċi distintivi. Għaldaqstant, peress li ma hemmx elementi ta' ħoss addizzjonal, il-marki huma identiči fuq livell fonetiku.	

### - **Hsejjes realistiċi**

Il-koinċidenza fi jew xebh ta' hsejjes realistiċi distintivi, f'marki ta' hoss jew multimedjali, generalment twassal għal sejba ta' xebh fonetiku. Ix-xebh jiddependi, fost aspetti oħra, fuq jekk hemmx elementi distintivi oħra preżenti f'waħda mill-marki jew fiż-żewġ marki.

Marka ta' hoss preċedenti	Marka ta' hoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 82</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 83</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki ta' hoss jikkonsistu eskluziżiavil fil-ħoss ta' kelb jew klieb jinbhu. Għalhekk, peress li n-nebħha tal-klieb tinstema' simili, il-marki huma, fuq livell fonetiku, simili sa ċertu punt.

Marka ta' hoss preċedenti	Marka ta' hoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 84</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 85</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki ta' hoss jikkonsistu eskluziżiavil fil-ħoss tal-għasafar. Madankollu, il-hsejjes ta' dawn l-għasafar tant huma differenti li fuq livell fonetiku l-marki mhumiex simili.

Ix-xebh fonetiku tal-hsejjes realistiċi jiġi vvalutat billi jitqiesu l-istess elementi u aspetti bħal dawk li ġew diskussi qabel (it-tonalitajiet, ir-ritmu, jew aspetti oħra). Kif issemmu qabel fil-każ tal-melodiji, il-marki multimedjali huma l-unika tip ieħor ta' trademarks li jista' jkun fiż-żebbu l-istess hoss realistiku jew hoss simili għal dak li jkun hemm f'marki ta' hoss.

### - **Aspetti oħra**

Is-sempliċi koinċidenza f'aspetti oħra bħall-intonazzjoni, il-vuċi, eċċ. f'żewġ trademarks normalment ikollha impatt aktar baxx fuq it-tqabbil fonetiku tat-trademarks, anki jekk dawk l-aspetti jikkontribwixxu sa ċertu punt għall-karattru distintiv tal-marka.

Marka ta' hoss preċedenti	Marka ta' hoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 86</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 87</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-marki huma komposti minn żewġ kelmi differenti prounzjati bl-istess vuċi u intonazzjoni. Din tal-aħħar mhijiex biżżejjed biex il-marki jinstabu li huma simili fuq livell fonetiku. Il-marki mhumiex simili fuq livell fonetiku.

Il-partikolaritajiet tat-tqabbil bejn marki ta' hoss u marki ta' moviment jew multimedjali se jiġu deskritti f'aktar dettall fit-taqsimiet rispettivi tal-marki ta' moviment <sup>(30)</sup> u l-marki multimedjali <sup>(31)</sup>.

<sup>(30)</sup> Ara I-Parti C – Taqsima 4 – Tqabbil ta' marki ta' moviment.

<sup>(31)</sup> Ara I-Parti C – Taqsima 5 – Tqabbil ta' marki multimedjali.

### 3.4 Tqabbil kuncettwali

Tqabbil kuncettwali bejn żewġ marki ta' ħoss u bejn marki ta' ħoss u tipi oħra ta' marki jista' jsir f'kažijiet fejn ikun jista' jiġi identifikat kuncett.

Jekk marka ta' ħoss ikun fiha elementi verbali, it-tifsira tagħhom għandha titqies fid-determinazzjoni tal-kuncett tat-trademark. Fl-eżempju ta' hawn taħt, it-tqabbil kuncettwali se jsir bejn il-kuncetti (distintivi) ta' "banana" u "patata".

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 88</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 89</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** I-elementi verbali fil-marki għandhom tifsiriet differenti, jiġifieri "banana" u "patata". Għaldaqstant, il-marki mhumiex simili fuq livell kuncettwali.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 90</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 91</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki fihom l-istess element verbali distintiv "banana". Għaldaqstant, il-marki huma kuncettwalment identiči.

Bi-istess mod, jekk trademark ikun fiha ħoss realistiku, it-tifsira tiegħu għandha titqies fid-determinazzjoni tal-kuncett ta' marka ta' ħoss.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka ta' ħoss ikkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 92</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' HOSS 93</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki jikkonsistu esklużivament fir-riproduzzjoni ta' għajta ta' baqra u għalkemm il-ħoss huwa differenti, il-kuncett huwa identiku.

Huwa improbabli li marki ta' ħoss li fihom semplicejment melodiji jkollhom kuncett.

Fid-dawl tal-prinċipju msemmi qabel li marka ta' ħoss tista' tiġi mqabbla fuq livell kuncettwali ma' tip ieħor ta' trademark meta jkun jista' jiġi identifikat kuncett, fl-eżempju ta' hawn taħt, it-tqabbil kuncettwali li jsir bejn il-marka ta' ħoss preċedenti u l-marka figurattiva kkontestata jikkunsidra l-kuncett ta' "bananas".

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka figurattiva kkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 94</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	

**Raġunament:** il-marka preċedenti tikkonsisti fil-pronunzja tal-element verbali "Bananas", filwaqt li l-marka kkontestata tikkonsisti f'immaġni ta' banana. Għaldaqstant, it-trademarks huma identiči fuq livell kuncettwali.

## 4 Tqabbil ta' marki ta' moviment

### 4.1 Kategoriji ta' elementi

Marka ta' moviment hija marka li tikkonsisti fi, jew li testendi għal, moviment jew bidla fil-pożizzjoni (u/jew il-kulur(i)) tal-element(i) tal-marka (⁹²). Tinkludi kombinazzjonijiet ta' elementi differenti li jistgħu jiġu kklassifikati kif ġej:

- elementi verbali;
- elementi figurattivi;
- il-moviment jew it-trasformazzjoni tal-elementi verbali u/jew figurattivi.



### 4.2 Tqabbil viživ

Meta wieħed iqabbel żewġ marki ta' moviment b'mod viživ, għandhom jitqiesu l-koinċidenza jew ix-xebh bejn l-elementi preżenti fit-trademarks (l-elementi verbali u/jew figurattivi u l-moviment jew it-trasformazzjoni ta' dawk l-elementi).

Il-marki ta' moviment jistgħu jitqabblu wkoll b'mod viživ ma' tipi oħra ta' trademarks, bl-eċċeżżjoni ta' marki ta' ħoss.

L-elementi verbali u/jew figurattivi jistgħu jidhru biss għal čertu ammont ta' hin fir-rappreżentazzjoni tal-marka u mbagħad jisparixxu jew jinbidlu felement ieħor. Fid-dawl ta' dan, l-elementi li jwasslu għal xebh bejn is-sinjalji għandhom jidhru għal suffiċjenti li jippermettilhom li jiġu ppercepiti/rikonoxxuti mill-konsumatur.

(⁹²) Ara I-Parti A – Taqsima 1.2. - Marki ta' moviment.

Hawn taħt hawn lista mhux eżawrjenti ta' aspetti, flimkien ma' eżempji, li għandhom jiġu kkunsidrati (jekk applikabbli) fit-tqabbil tal-marki ta' moviment b'mod viživ, u l-importanza li normalment għandha tingħata lil dawk l-aspetti fit-tqabbil bejn is-sinjal.

- ***Elementi verbali***

Il-kriterji ġenerali għat-tqabbil ta' marki ta' kelma jew figurattivi li fihom elementi verbali huma applikabbli.

Marki ta' moviment li fihom element(i) verbali distintiv(i) x'aktarx li jkunu simili viżwalment għal marka ta' moviment oħra li jkun fiha l-istess element verbali distintiv jew wieħed simili. Element(i) verbali distintiv(i) f'marka ta' moviment jista' jkollu/jkollhom impatt aktar qawwi fuq il-konsumatur minn elementi vižvi oħra (jigifieri elementi figurattivi, moviment jew bidla oħra fiha nnifisha), għalkemm, it-tqabbil għandu jikkunsidra s-sinjal fl-intier tagħhom.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
<p>GERIVAN</p> <p><b>MARCA TA' MOVIMENT 45</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARCA TA' MOVIMENT 46</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>

**Raġunament:** il-marki ta' moviment jikkoinċidu fl-element verbali distintiv "Gerivan", li jiġi rikonoxxut b'mod car fiz-żewġ marki. Għaldaqstant, il-marki huma viżwalment simili.

Meta żewġ trademarks ta' tip differenti (eż. marki ta' kelma, figurattivi, ta' forma, multimedjali) jikkoinċidu fl-istess elementi verbali distintivi jew simili, fil-principju, is-sinjal jitqiesu bħala viżwalment simili sa ċertu punt, anki jekk jistgħu jkunu inkluži wkoll elementi fonetiċi (eż. f'marka multimedjali).

Marka ta' moviment preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <p><b>MARCA TA' MOVIMENT 47</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARCA MULTIMEDJALI 31</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>

**Raġunament:** iż-żewġ marki fihom element viživ li jikkonsisti fl-element verbali "Gerivan" f'din is-sekwenza: GE-RI-VAN Gerivan, u kuluri identiči. Għalkemm il-veloċità li biha jidhru l-ittri hija differenti, il-marki huma viżwalment simili.

- ***Elementi figurattivi***

Il-koinċidenza jew ix-xebh f'element figurattiv distintiv jista' jwassal ukoll għal sejba ta' grad ta' xebħi viživ bejn is-sinjal. Dan ikun il-każ speċjalment jekk l-element figurattiv li jikkoinċidi jew element figurattiv simili jkun jintgħaraf separatament jew ikollu l-istess kontorn jew kontorn simili.

F'każ bħal dan x'aktarx li jinstab xebħi, b'mod partikolari, meta minħabba d-daqqs, il-pożizzjoni fil-marka u/jew il-kulur, l-element figurattiv ikun jista' jiġi pperċepit mill-konsumatur sa livell suffiċjenti, meta wieħed iqis, b'mod partikolari, li huwa soġġett għal moviment/trasformazzjoni. Id-diffikultà fl-apprezzament ta' elementi li jiċċaqaqqu/jittrasformaw f'marka ta' moviment hija fattur li għandu jitqies fil-valutazzjoni tal-grad ta' xebħi viživ.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkostestata
	
<p><b>MARKA TA' MOVIMENT 48</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p> <p><b>MARKA TA' MOVIMENT 49</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p> <p><b>Raġunament:</b> iż-żewġ marki ta' moviment fihom l-istess element figurattiv b'moviment simili. Għaldaqstant, minkejja li l-marka ta' moviment ikkostestata fiha element verbali distintiv, il-marki huma viżwalment simili.</p>	

Il-koinċidenza fl-istess element figurattiv distintiv f'marka ta' moviment u tipi oħra ta' trademarks (eż. marki ta' kelma, figurattivi, ta' forma, multimedjali) tista' twassal għal sejba ta' certu grad ta' xebh viživ bejn is-sinjalji, skont il-preżenza jew le ta' elementi oħra li jifixku l-attenzjoni minn dak l-element figurattiv distintiv fil-marka.

Marka figurattiva preċedenti	Marka ta' moviment ikkostestata
	
<p><b>MARKA TA' MOVIMENT 50</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p> <p><b>Raġunament:</b> iż-żewġ trademarks għandhom l-istess karattru tal-cartoons ta' kelb. Għaldaqstant, il-marki huma viżwalment simili sa certu punt, minkejja l-fatt li l-marka kkostestata tħalli moviment.</p>	

- **Il-moviment jew it-trasformazzjoni ta' elementi**

○ **Moviment ta' elementi**

Is-sempli koinċidenza f'mozzjoni/moviment banali fiha nnifisha ma twassalx għal xebh viživ.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkostestata
<b>FRED</b> MARKA TA' MOVIMENT 51 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>GERIVAN</b> MARKA TA' MOVIMENT 52 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<p><b>Raġunament:</b> it-trademarks jikkoinċidu biss f'moviment banali, filwaqt li l-elementi verbali distintivi taż-żewġ sinjalji huma differenti. Għaldaqstant, il-marki mhumiex viżwalment simili.</p>	

Madankollu, ma jistax jiġi eskuż li moviment partikolari li huwa impressjonanti u distintiv jista' jkun biżżejjed biex jagħmel il-marki ta' moviment simili sa certu punt fuq livell viživ minkejja li jkollhom elementi differenti oħra, bħal elementi verbali.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkostestata
	
<b>MARKA TA' MOVIMENT 53</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>MARKA TA' MOVIMENT 54</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** għalkemm l-elementi verbali huma differenti f'kull marka, il-marki huma viżwalment simili, minħabba l-moviment impressjonanti li jikkoinċidi u l-impressjoni figurattiva simili tar-raggruppament tal-pixels.

Il-koinċidenza jew id-differenza fis-sekwenza (l-ordni tad-dehra) tal-elementi għandha impatt baxx fuq it-tqabbil tal-marki ta' moviment.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
<b>GERIVAN</b> MARKA TA' MOVIMENT 55 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	<b>BUBBLECAT</b> MARKA TA' MOVIMENT 56 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki jikkonsitu f'elementi verbali differenti li jidhru mill-aħħar ittra sal-ewwel waħda. Il-koinċidenza fl-ordni tad-dehra mhijiex bizzżejjed biex jingħeleg in-nuqqas ta' xebħi fl-elementi verbali. Għaldaqstant, il-marki mhumiex viżwalment simili.

- **Trasformazzjoni ta' elementi**

Minbarra l-moviment ta' elementi, il-marki ta' moviment jistgħu jikkonsitu wkoll fi kwalunkwe trasformazzjoni oħra tal-elementi, bħal bidla fil-kuluri jew kwalunkwe trasformazzjoni oħra ta' element tieħor. Għalhekk, dawn il-bidliet għandhom jitqiesu meta jiġi vvalutat ix-xebħi viżiv tat-trademarks.

Is-sempliċi koinċidenza fil-bidla fil-pożizzjoni jew fil-bidla fil-kuluri fiha nnifisha normalment ikollha impatt aktar baxx fuq it-tqabbil tat-trademarks, u ma twassalx, fil-prinċipju, għal sejba ta' xebħi viżiv.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
 MARKA TA' MOVIMENT 57 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 MARKA TA' MOVIMENT 58 Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** is-sekwenza li tikkoinċidi tat-tibdil tal-kulur ma tegħlibx l-impatt tal-elementi figurattivi differenti fil-marki. Għaldaqstant, il-marki mhumiex viżwalment simili.

#### 4.3 Tqabbil fonetiku

Marki ta' moviment li ma fihom l-ebda elementi verbali ma jistgħux jiġu mqabbla fil-livell fonetiku. Bi-istess mod, marki ta' moviment ma jistgħux jiġu mqabbla fuq livell fonetiku ma' tipi oħra ta' trademarks li ma fihomx elementi verbali, la fl-immaġni u lanqas fil-pronunzja.

Meta marki ta' moviment ikun fihom elementi verbali li jistgħu jiġu pperċepiti, dawn jistgħu jitqabblu fuq livell fonetiku mal-istess tip ta' marki jew ma' tipi oħra ta' marki li jistgħu soġġetti għal valutazzjoni fonetika. Il-kriterji ġenerali għat-taqabbil ta' marki ta' kelma jew figurattivi li fihom elementi verbali huma applikabbli. Il-preżenza ta' elementi verbali distintiv f'marka ta' moviment normalment ikollha influwenza sinifikanti fuq il-mod kif il-pubbliku rilevanti jipperċepixxi fonetikament il-marka ta' moviment. Minn dan isegwi li l-koinċidenza jew ix-xebħi f'elementi verbali distintiv normalment ikollhom impatt fuq ir-riżultat tat-tqabbil fonetiku tal-marki ta' moviment ma' marki oħra ta' moviment jew ma' tipi oħra ta' marki, u b'hekk ikun aktar probabbli li jwasslu għal sejba ta' xebħi fonetiku sa-ċertu punt.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkostestata
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 59</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' MOVIMENT 60</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki ta' moviment jikkonsistu fl-istess element verbali distintiv, jiġifieri "Gerivan". Għaldaqstant, il-marki huma identiči fuq livell fonetiku.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka ta' moviment ikkostestata
<b>FRED</b> <b>MARKA TA' MOVIMENT 61</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' MOVIMENT 62</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-marki ta' moviment jikkonsistu f'elementi verbali distintivi differenti, jiġifieri "FRED" u "Gerivan". Għaldaqstant, fuq livell fonetiku l-marki mhumiex simili.

Meta żewġ trademarks ta' tipi differenti (eż. marki ta' kelma, figurattivi, ta' forma, multimedjali, u olografiċi) jikkoinċidu fl-istess element verbali distintiv jew wieħed simili, fil-prinċipju, dawn jitqiesu bħala simili fuq livell fonetiku sa ċertu punt.

Marka figurattiva preċedenti	Marka ta' moviment ikkostestata
 <b>MARKA TA' HOSS 95</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' MOVIMENT 63</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki fihom l-istess element verbali distintiv "Gerivan". Għaldaqstant, il-marki huma identiči fuq livell fonetiku.

Marka ta' ḥoss preċedenti	Marka ta' moviment ikkostestata
 <b>MARKA TA' HOSS 95</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA TA' MOVIMENT 64</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** għalkemm il-marki jikkonsistu f'elementi verbali differenti, "Gerivan" u "Berivan", il-pronunzja hija simili għall-pubbliku anglofonu. Għaldaqstant, il-marki huma simili fuq livell fonetiku.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka multimedjali kkostestata
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 65</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 32</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-marka ta' moviment preċedenti tħalli l-element verbali distintiv "Gerivan", u l-ḥoss tal-marka multimedjali kkostestata jikkonsisti fil-pronunzja tal-istess element verbali "Gerivan". Għaldaqstant, il-marki huma, fuq livell fonetiku, mill-inqas simili ħafna.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <p>GERIVAN</p> <p><b>MARKA TA' MOVIMENT 66</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARKA MULTIMEDJALI 33</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p><b>Raġunament:</b> il-marka ta' moviment preċedenti tħalli i-elementi verbali distintiv "GERIVAN" miktub, u l-hoss tal-marka multimedjali kkontestata jikkonsisti fil-kant tal-istess elementi verbali "Gerivan" li jiġi ripetut tliet darbiet. Għaldaqstant, il-marki huma simili fuq livell fonetiku sa-ċertu punt.</p>	

#### 4.4 Tqabbil kuncettwali

Tqabbil kuncettwali bejn żewġ marki ta' moviment u bejn marki ta' moviment u tipi oħra ta' marki jista' jsir f'kažijiet fejn ikun jista' jiġi identifikat kuncett.

Jekk marka ta' moviment ikun fiha elementi verbali u/jew figurattivi li għandhom kuncett, it-tifsira tagħhom trid titqies meta jiġi ddeterminat il-kuncett tat-trademark. Il-moviment jew it-trasformazzjoni tal-elementi ta' marka ta' moviment, fihom infushom, x'aktar li ma jkollhomx kuncett validu. Dan ifisser i li jekk l-elementi li jikkostitwixxu l-marka ta' moviment ikunu nieqsa minn kwalunkwe kuncett, il-moviment jew it-trasformazzjoni tal-elementi stess x'aktar li ma jwasslu l-ebda kuncett fuq dik it-trademark.

Marka ta' kelma preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
<p><b>BANANA</b></p>	 <p><b>MARKA TA' MOVIMENT 67</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p><b>Raġunament:</b> il-marka preċedenti tikkonsisti fil-elementi verbali "Banana". Il-marka ta' moviment ikkontestata tikkonsisti fil-elementi verbali "Banana" jiċċaqlaq. Il-kuncett taż-żewġ marki huwa "banana". Għaldaqstant, iż-żewġ marki huma kuncettwalment identiči.</p>	

Madankollu, il-moviment jista' jsaħħa, iżid jew, f'xi kažijiet, jibdel il-kuncett tal-element soġġett għall-moviment.

Flimkien mal-element, il-moviment jista' jsaħħa il-kuncett ta' dak l-element.

Marka figurattiva preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
	 <p><b>MARKA TA' MOVIMENT 68</b></p> <p>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p><b>Raġunament:</b> il-marka figurattiva tikkonsisti f'immaġni fiss ta' plejer tal-basketball iwaddab ballun, filwaqt li l-marka ta' moviment tikkonsisti fil-moviment tal-istess plejer tal-basketball iwaddab il-ballun. Il-kombinazzjoni tal-element mal-moviment issaħħa il-kuncett inizjali ta' "plejer tal-basketball iwaddab ballun". Għaldaqstant, il-marki huma kuncettwalment identiči.</p>	

Flimkien mal-element, il-moviment jista' jid kuncett mal-kuncett inizjali tal-element.

Marka figurattiva preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
	 <b>MARCA TA' MOVIMENT 69</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-kuncett ta' marka figurattiva huwa "iljunfant" jew "cartoon ta' ljunfant". Il-kombinazzjoni ta' dan il-cartoon mal-moviment taż-żfin iż-żid kuncett ma' dak inizjali, "cartoon ta' iljunfant jiżfen". Għaldaqstant, il-marki huma kuncettwalment simili sa ċertu punt.

Flimkien mal-element, il-moviment jista' jibdel il-kuncett tal-element.

Marka figurattiva preċedenti	Marka ta' moviment ikkontestata
	 <b>MARCA TA' MOVIMENT 70</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-marka figurattiva hija rappreżentazzjoni ta' id, filwaqt li l-marka ta' moviment hija id li tagħmel sinjal li jfisser "hekk u hekk" f'diversi pajjiżi tal-UE. Għalhekk, il-kombinazzjoni tal-id mal-moviment tibdel il-kuncett inizjali ta' "id" u l-marki mhumiex kuncettwalment simili.

## 5 Tqabbil ta' marki multimedjali

### 5.1 Kategoriji ta' elementi

Marki multimedjali huma trademarks li jikkonsistu fi, jew li jestendu għal, kombinazzjoni ta' immaġni u ħoss. Għalhekk, f'dan it-tip ta' trademark jistgħu jiġi identifikati żewġ kategoriji ta' elementi:

- elementi viživi (elementi verbali murija grafikament, elementi figurattivi u moviment jew trasformazzjoni tal-elementi verbali u/jew figurattivi (<sup>(33)</sup>));
- elementi tal-ħoss (elementi verbali mkanta jew mitkellma, elementi mužikali, ħsejjes realistiċi u ħsejjes oħra (<sup>(34)</sup>)).

Il-fattur li jagħmel il-marki multimedjali uniċi huwa l-interazzjoni bejn l-immaġnijiet u l-ħsejjes u l-impatt possibbli li wieħed għandu fuq l-ieħor. Dan l-aspett jista' jinfluwenza t-tqabbil bejn dawn is-sinjal.

Il-kriterji stabbiliti għat-tqabbil ta' marki ta' ħoss u ta' moviment jistgħu jservu bħala bażi għat-tqabbil ta' marki multimedjali iż-żda l-interazzjoni possibbli bejn l-aspetti viživi u dawk fonetiċi għandha tiġi meqjusa wkoll.

### 5.2 Tqabbil viživ

Il-marki multimedjali jistgħu dejjem jitqabblu viżwalment ma' marki multimedjali oħra. Fir-rigward tat-tqabbil viživ, il-principji tat-tqabbil viživ ta' marki ta' moviment jaapplikaw b'mod ġenerali.

<sup>(33)</sup> Ara l-Parti C – Taqsima 4.1. — Kategoriji ta' elementi (Marki ta' moviment).

<sup>(34)</sup> Ara l-Parti C – Taqsima 3.1. — Kategoriji ta' elementi (Marki ta' ħoss).

Bl-istess mod, il-marki multimedjali jistgħu jitqabblu viżwalment ma' tipi oħra ta' trademarks minbarra marki ta' ħoss.

Hawn taħt hawn lista mhux eżawrjenti ta' aspetti, flimkien ma' eżempji, li għandhom jiġu kkunsidrati (jekk applikabbli) meta jitqabblu marki multimedjali viżwalment.

- ***Elementi verbali murija grafikament***

Fil-prinċipju, hemm grad ta' xebh viživ bejn żewġ marki multimedjali li għandhom l-istess elementi verbali murija grafikament distintivi jew elementi simili (fissi jew soġġetti għal moviment).

Marka multimedjali preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 34</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 35</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki multimedjali għandhom rappreżentazzjoni identika tal-element verbali "Gerivan". Għalkemm il-marka preċedenti tħalli wkoll element figurattiv soġġett għal moviment, il-marki huma viżwalment simili sa ċertu punt.

Meta marka multimedjali u tip differenti ta' marka (eż. marki ta' kelma, figurattivi, ta' forma, olografiċi) jikkoinċiđu fl-istess elementi verbali murija grafikament distintivi jew elementi simili, fil-prinċipju, is-sinjal ijtqiesu bħala viżwalment simili sa ċertu punt.

Marka ta' kelma preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
<b>BANANA</b>	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 36</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** il-marka ta' kelma preċedenti tħalli biss element verbali distintiv wieħed "BANANA", filwaqt li t-trademark multimedjali kkontestata tikkonsisti f'vidjow li juri l-element verbali "banana" jiċċaqlaq u ħoss. Il-koinċidenza fl-element verbali distintiv "banana" twassal għal sejba ta' xebh viživ.

- ***Elementi figurattivi***

Fil-prinċipju, hemm grad ta' xebh viživ bejn żewġ marki multimedjali li għandhom l-istess elementi figurattivi distintivi jew elementi simili (fissi jew soġġetti għal moviment).

Marka multimedjali preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 37</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 38</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki multimedjali jikkonsistu f'rappreżentazzjoni identika ta' wiċċċ ta' baqra li qed tiftaħ ħalqha, b'elementi verbali murija grafikament differenti. Għaldaqstant, il-marki huma viżwalment simili sa ċertu punt.

Jekk marka multimedjali u tip differenti ta' marka (eż. marki ta' kelma, figurattivi, ta' forma, olografiċi) għandhom l-istess elementi figurattivi distintivi jew elementi simili (fissi jew soġġetti għal moviment), fil-principju, is-sinjalji jitqiesu bħala viżwalment simili sa ċertu punt.

Marka figurattiva preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 39</b> <small>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</small>

**Raġunament:** il-marka preċedenti tikkonsisti f'immägħi ta' kelb stilizzat, filwaqt li fil-marka kkontestata l-istess kelb jidher jiċċaqlaq, jaqbeż u jinbañ. Il-fatt li l-kelb fil-marka kkontestata huwa soġġett għal moviment mħuwiex bizzżejjed sabiex ittelef l-attenzjoni mill-kelb. Għaldaqstant, il-marki huma viżwalment simili.

### 5.3 Tqabbil fonetiku

Il-principji kif stabbiliti f'dan id-dokument għat-taqabbil fonetiku tal-marki tal-ħoss u tal-moviment generalment japplikaw għal marki multimedjali.

Il-marki multimedjali dejjem jistgħu jitqabblu fuq livell fonetiku ma' marki multimedjali oħra u ma' marki ta' ħoss. Barra minn hekk, il-marki multimedjali jistgħu jitqabblu fonetikament ma' tipi oħra ta' marki sakemm dawk il-marki jkunu jikkonsistu fi jew ikun fihom elementi verbali (eż. elementi verbali f'marka figurattiva jew ta' forma).

Fil-principju, kemm l-elementi verbali mkanta jew mitkellma kif ukoll l-elementi verbali murija grafikament f'marka multimedjali huma soġġetti għal valutazzjoni fonetika. L-elementi verbali mkanta jew mitkellma jistgħu jinfluwenzaw il-perċezzjoni fonetika tal-elementi verbali murija grafikament.

Irrispettivament minn jekk hemmx koinċidenza bejn il-marki mqabbla f'wieħed mill-elementi tagħhom, l-impressjoni generali tal-marka multimedjali, inkluži l-elementi verbali murija grafikament u l-ħoss, titqies meta jsir it-tqabbil fonetiku bejn is-sinjalji.

- **Elementi verbali**

- **Elementi verbali murija grafikament**

Fil-principju, ikun hemm grad ta' xebh fonetiku jekk marka multimedjali jkun fiha elementi verbali muri grafikament distintiv (fissi jew soġġetti għal moviment), li jikkoinċidi fi, jew huwa simili għal, elementi verbali ta' marka oħra (kemm imkanta jew mitkellem jew muri grafikament, fejn applikabbli).

Marka multimedjali preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 40</b> <small>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</small>	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 41</b> <small>Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</small>

**Raġunament:** għalkemm l-elementi mužikali tal-marki huma differenti, iż-żewġ marki ssir referenza għalihom bl-elementi verbali muri grafikament "Gerivan". Għalhekk, huma simili fil-livell fonetiku sa ċertu punt.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARKA TA' HOSS 96</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 42</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** l-elementi verbali tal-marka ta' ħoss preċedenti huwa mitkellem u fil-marka multimedjali kkontestata dan huwa muri grafikament. Peress li l-pubbliku anglofonu rilevanti jippronunzja l-elementi muri grafikament fil-marka multimedjali bl-istess mod kif tinstema' t-trademark preċedenti, il-marki huma simili fuq livell fonetiku sa ċertu punt.

- **Elementi verbali mkanta jew mitkellma**

Fil-principju, ikun hemm grad ta' xebh fonetiku jekk l-elementi verbali mkanta jew mitkellem tal-marka multimedjali jikkoinċidi fi, jew huwa simili għal, elementi verbali ieħor ipperċepit f'marka oħra (kemm imkanta jew mitkellem jew muri grafikament, fejn applikabbli).

Marka multimedjali preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARKA MULTIMEDJALI 43</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 44</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** minkejja d-differenza fil-pronunzja, fil-intonazzjoni u fil-vuċi tal-elementi verbali distintivi "Gerivan", li huwa mitkellem fil-marka preċedenti u mkanta fil-marka kkontestata, il-marki huma simili fuq livell fonetiku.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 71</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA MULTIMEDJALI 45</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** fil-marka preċedenti, il-kelma "Gerivan" hija murija grafikament, fil-marka multimedjali kkontestata, hija biss imkanta. Il-ħoss tal-elementi verbali kif jinstema' fil-marka kkontestata jixbah lill-pronunzja Ingliza tal-elementi verbali muri grafikament "Gerivan" fil-marka preċedenti. Sa ċertu punt, il-marki huma simili fuq livell fonetiku.

- **Kombinazzjoni ta' elementi verbali murija grafikament u mkanta jew mitkellma**

Kif imsemmi hawn fuq, il-marki multimedjali jista' jkun fihom ukoll elementi kemm verbali mkanta jew mitkellma, kif ukoll elementi verbali murija grafikament.

F'każ bħal dan, kemm l-elementi verbali mkanta jew mitkellma kif ukoll l-elementi verbali murija grafikament iridu jitqiesu fit-tqabbil fonetiku.

Barra minn hekk, fejn element verbali muri grafikament ikun akkumpanjat minn element verbali mkanta jew mitkellem, dan tal-aħħar jista' jaffettwa l-pronunzja tal-elementi verbali muri grafikament. Madankollu, skont il-każ, ma jistax jiġi eskluż li l-elementi verbali muri grafikament f'marka multimedjali jibqa' jiġi ppronunzjat skont ir-regoli tal-pronunzja tal-pubbliku rilevanti korrispondenti.

Marka ta' kelma preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
<b>GERIVAN</b>	<p><b>GERIVAN</b>  <b>MARCA MULTIMEDJALI 46</b>            Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>

**Raġunament:** il-marka ta' kelma preċedenti tikkonsisti fl-elementi verbali "Gerivan", li se jiġi ppronunzjat skont ir-regoli tal-pronunzja tal-pubbliku anglofonu rilevanti, filwaqt li l-marka multimedjali kkontestata hija magħmulu minn elementi verbali muri grafikament "Gerivan" flimkien mar-rappreżentazzjoni tal-ħoss tal-istess elementi verbali ppronunzjat bl-Ispanjol. F'dan il-każ, għandha titqies il-possibbiltà li l-pubbliku anglofonu jippronunzja l-elementi verbali tal-marka kkontestata skont ir-regoli tal-pronunzja Inglizi, minkejja l-fatt li l-marka kkontestata tinkludi l-ħoss ta' "Gerivan" ippronunzjat bl-Ispanjol. Sa ċertu punt, il-marki huma simili fuq livell fonetiku.

- **Elementi mužikali u ħsejjes realistiċi**

Il-possibbiltà ta' koinċidenza fil-melodija jew fil-ħsejjes realistiċi teżisti biss b'marki multimedjali u ta' ħoss, peress li huma l-uniċi tipi ta' trademarks li jista' jkun fihom tali ħsejjes.

Marka multimedjali preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARCA MULTIMEDJALI 47</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARCA MULTIMEDJALI 48</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki jikkoinċidu fl-istess melodija distintiva. Għalkemm iż-żewġ marki multimedjali fihom elementi figurattivi differenti, dawn ma għandhomx impatt fuq it-tqabbil fonetiku. Għaldaqstant, il-marki huma identici fuq livell fonetiku.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <b>MARCA TA' HOSS 97</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARCA MULTIMEDJALI 49</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi

**Raġunament:** iż-żewġ marki jikkoinċidu fl-istess melodija distintiva. Għalkemm il-marka multimedjali kkontestata fiha wkoll elementi verbali muri grafikament u elementi figurattivi, il-marki huma simili fuq il-livell fonetiku sa ċertu punt.

Marka multimedjali preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <p><b>MARCA MULTIMEDJALI 50</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARCA MULTIMEDJALI 51</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p><b>Raġunament:</b> iż-żewġ marki jikkoinċidu fl-istess melodija distintiva. Għalkemm il-marki fihom ukoll elementi verbali murija grafikament li l-perċezzjoni fonetika tagħhom hija differenti, il-marki huma simili fuq livell fonetiku sa' certu punt.</p>	

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
 <p><b>MARCA TA' HOSS 98</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARCA MULTIMEDJALI 52</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p><b>Raġunament:</b> iż-żewġ marki jikkoinċidu fl-istess ħoss realistiku. Għaldaqstant, il-marki huma identiči fuq livell fonetiku.</p>	

#### 5.4 Tqabbil kunċettwali

Fil-prinċipju, il-marki multimedjali jista' jkollhom kunċett. Għaldaqstant, b'approċċ simili għal dak applikat għall-marki ta' moviment u ta' ħoss, il-marki multimedjali jistgħu jitqabblu fuq livell kunċettwali dment li jiġi trażmess kunċett. Meta tiġi vvalutata l-marka fuq livell kunċettwali, għandha tingħata attenzjoni wkoll lill-interazzjoni tal-elementi tal-ħoss u viżiġi peress li dan jista' jinfluwenza l-impressjoni globali u/jew it-tifsira tal-marka. Meta wieħed iqabel marka multimedjali, fċirkostanzi specifiċi, l-influwenza ta' element fonetiku tista' tibdel il-mod kif sinjal jiġi pperċepit kunċettwalment.

Marka figurattiva preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
	 <p><b>MARCA MULTIMEDJALI 53</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p><b>Raġunament:</b> iż-żewġ marki jwasslu l-kunċett ta' "banana". Għalhekk, dawn huma kunċettwalment identiči.</p>	

Marka ta' kelma preċedenti	Marka multimedjali kkontestata
<p><b>ALARM</b></p>	 <p><b>MARCA MULTIMEDJALI 54</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>
<p><b>Raġunament:</b> il-marka preċedenti tikkonsisti fl-elementi verbali "ALARM", u l-marka kkontestata fl-intier tagħha twassal għal- k -kunċett simili. Għaldaqstant, it-trademarks huma, fuq livell kunċettwali, mill-inqas simili.</p>	

#### 6 Tqabbil ta' marki olografiċi

Meta ssir valutazzjoni tax-xeb ta' marki olografiċi, l-ispeċificitàt prinċipali li tikkaratterizzahom hija l-effett

olografiku. Madankollu, ma għandha l-ebda impatt speċjali fuq il-marka li jkun jeħtieg attenzjoni partikolari fil-valutazzjoni tax-xebh. Għalhekk, il-prinċipi stabbiliti għal marki tradizzjonali u marki ta' moviment jeħtieg li jkunu applikabbi wkoll meta jiġi vvalutat ix-xebħ bejn marki olografiċi jew bejn marki olografiċi u tipi oħra ta' trademarks.

## 6.1 Kategoriji ta' elementi

Marki olografiċi huma marki li jikkonsistu f'elementi b'karatteristiċi olografiċi. Jistgħu jiġu identifikati tliet kategoriji ta' elementi f'marki olografiċi:

- elementi verbali;
- elementi figurattivi;
- l-effett olografiku.

## 6.2 Tqabbil viživ

Meta wieħed iqabbel marki olografiċi b'mod viživ, għandhom jitqiesu l-koinċidenza jew ix-xebħ bejn l-elementi prezenti fit-trademarks (l-elementi verbali u/jew figurattivi, u l-effett olografiku).

F'marka olografika, il-moviment jew it-trasformazzjoni fir-rappreżentazzjoni tal-marka jservu biss biex juru l-effett olografiku u dan tal-aħħar biss għandu jitqies fit-tqabbil viživ.

Fir-rigward tal-effett olografiku, effett olografiku identiku jew simili fih innisfu normalment ma jwassalx għal sejba ta' xebħ viživ, sakemm ma jinstabx xebħ fl-elementi verbali jew figurattivi tas-sinjal mqabbla. Żewġ sinjalji jistgħu jkunu simili b'mod viživ minħabba elementi distintivi verbali jew figurattivi li jikkoinċidu jew li huma simili, anki jekk ikun hemm effett olografiku differenti.

Marka olografika preċedenti	Marka olografika kkontestata
 <b>MARKA OLOGRAFIKA 9</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA OLOGRAFIKA 10</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<b>Raġunament:</b> il-marki fihom l-istess elementi verbali "Gerivan" u elementi figurattiv simili ħafna. Għaldaqstant, il-marki huma viżwalment simili.	

Il-marki olografiċi jistgħu jitqabblu b'mod viživ ma' tipi oħra ta' trademarks, minbarra marki ta' ġoss.

Marka ta' moviment preċedenti	Marka olografika kkontestata
 <b>MARKA TA' MOVIMENT 72</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi	 <b>MARKA OLOGRAFIKA 11</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi
<b>Raġunament:</b> iż-żewġ marki jikkonsistu fċirku bl-istess kombinazzjoni ta' kuluri u l-istess elementi verbali distintiv "Gerivan" fin-nofs. Minkejja li l-marka preċedenti tinkludi l-moviment, u li l-marka kkontestata fiha effett olografiku, il-marki huma viżwalment simili.	

### 6.3 Tqabbil fonetiku

Il-marki olografiċi li ma fihom l-ebda elementi verbali ma jistgħux jiġu mqabbla fuq livell fonetiku.

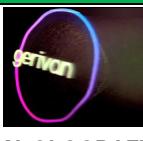
Meta l-marki olografiċi jkun fihom elementi verbali, dawn jistgħu jiġu mqabbla fonetikament mal-istess tipi ġodda ta' marki jew oħra li jistgħu jkunu soġġetti għal valutazzjoni fonetika. Il-kriterji ġenerali għat-taqabbil ta' marki ta' kelma jew figurattivi li fihom elementi verbali huma applikabbli.

Marka olografika preċedenti	Marka olografika kkontestata
 <p><b>MARKA OLOGRAFIKA 12</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARKA OLOGRAFIKA 13</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>

**Raġunament:** il-marki jinkludu l-istess elementi verbali "Gerivan" u għalhekk huma identiči fuq livell fonetiku.

Marka figurattiva preċedenti	Marka olografika kkontestata
	 <p><b>MARKA OLOGRAFIKA 14</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>

**Raġunament:** il-marki jinkludu l-istess elementi verbali "Gerivan" u għalhekk huma identiči fuq livell fonetiku.

Marka ta' ħoss preċedenti	Marka olografika kkontestata
 <p><b>MARKA TA' HOSS 99</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>	 <p><b>MARKA OLOGRAFIKA 15</b> Ikklikkja fuq l-immaġni biex tirriproduċi</p>

**Raġunament:** minkejja d-differenza possibbli fil-pronunzja tal-elementi verbali "Gerivan" u l-fatt li dan huwa m'kanta fil-marka preċedenti u muri grafikament fil-marka kkontestata, fuq livell fonetiku l-marki huma simili sa certu punt.

### 6.4 Tqabbil kunċettwali

Il-paragun kunċettwali bejn żewġ marki olografiċi u bejn marka olografika u tip iehor ta' marka jista' jsir f'kažiġiet fejn ikun jista' jiġi identifikat kunċett.

Jekk marka olografika jkun fiha elementi verbali u/jew elementi figurattivi, it-tifsira tagħihom trid titqies fid-determinazzjoni tal-kunċett tat-trademark.